Принято
Педагогическим советом МДОУ
Манкечурский детский сад «Колосок»
«30» <u>ав густа</u> 20<u>21</u>г.
Протокол № 1

Утверждаю заведующая МДОУ Манкечурский детский сад Колосок» СА. Аникеева 20 2/г. Приках № 37

## Рабочая программа Разновозрастной старшей группы

Муниципального дошкольного образовательного учреждения Манкечурский детский сад «Колосок». Рабочая программа реализующая программу «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, ред. 2014 года (ФГОС)

Программу составила: Редкозубова Инна Николаевна (воспитатель старшей группы)

## Содержание рабочей Программы

I.	Целевой раздел	стр.3
1.1	Пояснительная записка	стр.3
1.1.1	Цели и задачи Программы	стр.3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	стр.4
1.1.3	Значимые характеристики	стр.5
1.2	Планируемые результаты освоения Программы.	стр.і1
1.2.1	Целевые ориентиры	стр.11
1.2.2	Педагогическая диагностика	стр.12
II.	Содержательный раздел	стр.13
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с	
	направлениями развития ребенка	стр.13
2.1.1	Образовательная область «Социально - коммуникативное	стр.14
	развитие»	
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	стр.15
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	стр.16
2.1.4	Образовательная область «Художественно - эстетическое	стр.17
	развитие»	P
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	стр.18
2.2	Описание форм, способов, методов и средств реализации	стр.17
	Программы	orp.
2.2.1	Содержание психолого-педагогической работы по областям.	стр.17
2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с	стр.43
	семьями воспитанников	1
2.4	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в	стр.44
	которых осуществляется образовательная деятельность	
111.	Организационный раздел	стр.46
3.1	Проектирование образовательной деятельности. Организация	-
	режима пребывания детей	стр.46
3.2	Материально- техническое обеспечение.	стр.52
3.3	Особенности организации развивающей предметно-	
	пространственной среды (РППС)	стр.53
IV.	Дополнительный раздел	
	Приложение №1	
	Комплексно - тематическое планирование (четыре, пятый год).	Стр56
	Приложение №2	
	Комплексно – тематическое планирование (пятый, шестой год	
7.	жизни)	Стр82
.0	Приложение №3	Стр
	Комплексно – тематическое планирование (седьмой год жизни)	124

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

#### 1,1, Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы (от 4-5 лет, 5-6, от 6-7 лет) разработана в соответствии с ООП дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией М.А.Васильевой, Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой в соответствии с введением в действие ФГОС ДО. Рабочая программа разновозрастной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет, 5-6, и с 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особепностей по основным направлениям — физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно — эстетическому.

Настоящая рабочая учебная программа составлена на основе примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой. М.А. Васильевой.

Специфика организации деятельности группы общеобразовательной направленности для детей 4-5 лет, 5-6, 6-7 лет определяются особенностями развития детей данной категории и основными принципами построения психолого-педагогической работы, а также с учетом требований пормативных документов:

- Конституция РФ, ст.43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
- Закон «Об образовании в Российской Федерации».
- Типовое положение о ДОУ
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Устав ДОУ
- ФГОС ДО.

#### 1.1.1 .Цели и задачи реализации Программы.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особос внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имсют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам. что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
  - творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
  - уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

#### 1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования:

- •соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка:
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полпоты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеснечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

## 1.1.3. Значимые характеристики.

Разновозрастная группа делится на три подгруппы: средняя (от 4 до 5), старшая (от 5 до 6 лст), подготовительная (от 6 до 7 лет). Содержание воспитательно - образовательного процесса строится с учетом возрастных особенностей дегей каждой возрастной группы.

## Возрастные особенности детей от 4 до 5 лст.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисупок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, паклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложияются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста в игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные

геометрические восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному при-знаку — величите, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов, Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны припять задачу на запоминание. помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во впутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, сели им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в намяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности. Появлением ролевых и реальных взаимодействий. С развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения. Эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## Возрастные особенности детей от 5 до блет.

Деги інестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровос взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинст врача, в игре «Парикмахерская» — зая стрижки, а зая ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность дстей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дсти способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольщими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обеледования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и но условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дсти могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя сго различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать песколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случас, ссли дсти будут Среди применять адекватные мыслительные средства. них онжом схематизированные представления, которые возникают в процессе паглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления. отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так. например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных исихологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шилящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются

фонематический слух, интопационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (ехематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## Возрастные особенности детей от 6 до7 лст.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игроное пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует ноявления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую рансе.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс,

балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человска становится еше более детализированным пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными дсталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно- творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особсиности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для се выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для утлубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природпого материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятис, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детекого рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в

этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, аптонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## 1.2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

#### 1.2.1 Целевые ориентиры.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умест выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этпической принадлежности, религиозпых и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
  - Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
  - Проявляет ответственность за пачатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причиню-следственными снязями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы И поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы. естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных се формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, се достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важиейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общеприпятые пормы, имсст первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имест начальные представления о здоровом образе жизпи. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

#### 1.2.2. Педагогическая диагностика.

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оцепка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
  - игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
  - художественной деятельности;
  - физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
  - 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

# 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие:
- Художественно-эстетическое развитие:
- Физическое развитие

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психологонедагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### 2.1.1.Образовательная область

#### «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и правственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстпиками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отпошения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной дсятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я. уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитис навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморсгуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потсициально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формиронание элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознапного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## 2.1.2 Образовательная область

#### «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательнос развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и нокое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### Основные цели и задачи

**Формирование** элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и лр.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизпь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать се, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### 2.1.3. Образовательная область

#### «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### Основные цели и задачи

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связпой речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтелию; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### 2.1.4. Образовательная область

#### «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитис предполагает развитие ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстстического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; художественной литературы, фольклора; музыки, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной деятельности (изобразительной, детей конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» .

#### Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитис детекого художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитис эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитсктуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитис интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## 2.1.5. Образовательная область

#### «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не напосящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## 2.2.ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

#### 2.2.1 .Содержание психолого-педагогической работы по областям

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### Старшая группа (от 5до 6лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься: стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные запятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствис, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромпость.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные пормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощапие, просьбы, извишения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формы организации образовательного процесса	Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей	
Средняя группа		
Организованная образовательная деятельность	Индивидуальные игры, Совместные с носпитателем игры Совместные со сверстниками игры. Чтение, Беседы, Наблюдения.	
	Педагогические ситуации, Экскурсии.	
	Ситуации морального выбора	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальные игры, Совместные с воспитателем игры	
	Совместные со сверстниками игры, Ситуативные разговоры с детьми	
	Педагогические ситуации, Ситуации морального выбора	
	Беседы после чтения, Беседы социально- нравственного содержания	
	(формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире; приобщение к элементарными	
	общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми).	
Самостоятельная деятельность	Индивидуальные игры, Совместные со сверстниками игры, все виды самостоятельной детской деятельности.	

· · ·	Рассматривание, продуктивная деятельность.
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток.
	Привлечение родителей к организации предметной среды, участию в досугах, развлечениях, праздниках.
Подготовительная группа	
Организованная образовательная деятельность	Индивидуальные игры, Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры. Чтение, Беседы, Наблюдения.
	Педагогические ситуации, Экскурсии.
	Ситуации морального выбора
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальные игры, Совместные с воспитателем игры
	Совместные со сверстниками игры, Ситуативные разговоры с детьми
	Педагогические ситуации, Ситуации морального выбора
5	Беседы после чтения, Беседы социально- нранственного содержания
	( формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений, представлений об обществе, стране, мире; приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми)
Самостоятельная деятельность	Индивидуальные игры, Совместные со сверстниками игры, все виды самостоятельной детской деятсльности. Рассматривание, продуктивная
	деятельность.
Взанмодействие с родителями	Анкстирование, родительские собрания, консультации. Оформление информационных стендов, памяток.
	Привлечение родителей к организации предметной среды, участию в досутах, развлечениях, праздниках.

## Образовательная область «Познавательное развитис»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (копструктивной) леятельности:
  - формирование элементарных математических представлений;
  - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

## Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений дегей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (пвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между пазначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные рапее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цвстами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, все и т. п.); полбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектноя деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по висшим признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

## Старшая группа (от5 до 6лет)

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, намяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом

зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов

(наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательноисследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (вематриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные дстали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание апализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формы организации образовательного процесса	Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей
Средняя группа	
Организованная образовательная деятельность	Игровые ситуации. Рассматривание. Наблюдение, игра-экспериментировапие. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсия Рассказ. Беседа
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Сюжетно — ролевые игры. Рассматривание. Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность. Конструирование. Развивающие игры. Экскурсия. Ситуативный разговор. Рассказ
Самостоятельная деятельность	Сюжетно — ролевая игра. Рассматривание. Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность. Строительно — конструктивные игры . Развивающие игры.
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, намяток, рекомендаций. Привлечение родителей к организации предметной среды. Участие в выставках, развлечениях, досугах.
Подготовительная группа	
Организованная образовательная деятельность з	Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность. Конструирование. Экспериментирование. Развивающие игры. Наблюдение. Проблемные ситуации. Рассказ. Беседа
()E	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Сюжетно — ролевые игры. Развивающие игры Создание коллекций. Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование. Экспериментирование. Наблюдение. Проблемные ситуации Рассказ. Беседа.
Самостоятельная деятельность	Сюжетно – ролевые игры. Рассматривание.
Взаимодействие с родителями	Экспериментирование Исследовательская деятельность. Строительно-конструктивные игры. Развивающие игры. Анкетирование, родительские собрания,

консультации. Оформление
информационных стендов, памяток,
рекомендаций.
Привлечение родителей к организации
предметной среды (создание коллекций,
альбомов, организация мини - музсев)
Участие в выставках, развлечениях, досугах

## Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

практическое овладение воспитанниками пормами речи.

#### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию дюбознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извилиться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, матсриалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей опредслять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать за-

менять часто используемые детьми указательные местоимения и паречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-аптопимы

(чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. н.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих дстеньшей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят,

медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Лят! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину: упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из опредсленного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извипиться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц,

с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трос ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленос брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно се исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям попять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение)

доступные детям жанровые особсиности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи,

участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

## Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения повых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дсти хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейние выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря дегей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, паходить слова с

этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражиять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Формы организации образовательного процесса	Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей
Средняя группа	
Организованная образовательная деятельность	Рассматривание и обсуждение. Игровые ситуации. Чтение. Беседы о прочитанном. Составление рассказов.
	Игры-драматизации. Показ настольного театра (би-ба-бо и др.)
	Разучивание, чтение стихотворений.
	Дидактические игры.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке.
	Дидактические игры. Чтение наизусть стихотворений, потешек. Словесные игры на прогулке
	Наблюдения на прогулке. Продуктивная деятельность по впечатлениям от прочитанного

Самостоятельная деятельность	Сюжетно – ролевые игры.
	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций.
	Привлечение родителей к организации предметной среды. Участие в развлечениях, досугах, праздниках
Подготовительная группа	
Организованная образовательная деятельность	Составление рассказов, пересказ. Творческое рассказывание. Чтение. Беседы после чтения. Рассматривание и обсуждение. Решение проблемпых ситуаций. Разговоры с детьми. Тсатрализованные, развивающие, дидактические игры. Разучивание, чтение наизусть стихотворений, потешек.
Образовательная деятельность в	Наблюдения на прогудке. Труд. Игры.
ходе режимных моментов	Чтение на прогулке. Беседа после чтения
AUGE PENNIHBIX MUMERIUS	Экскурсии. Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.)
	Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц Сочинсние загадок, сказок. Продуктивная деятельность по внечатлениям от прочитанного.
Самостоятельная деятельность	Сюжетно – ролевые игры, подвижные игры с правилами, режиссерские игры и т.д. Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
Взаимодействие	Анкетирование, родительские собрания,
с родителями	консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций.
	Привлечение родителей к организации предметной среды (создание коллекций, альбомов, организация мини - музссв) Участие в выставках, развлечениях, досугах

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности дегей в самовыражении через решение следующих задач:

развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

развитие детского творчества;

приобщение к изобразительному искусству.

## Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство). Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза. загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детекий сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детекого сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о кпиге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

## Старшая группа (от5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстегическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разпых видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкип, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (се выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников - иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибип и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазипы, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразис пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жапры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

#### Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры.

Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладнос, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сснокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волкс») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвст, характерные дстали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах летской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Копашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (тжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть намятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поопрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особсиностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, пенец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитсктор и т. п). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читакут и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музся, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства.

художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к

произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желапию и под руководством взрослого.

Формы организации образовательного процесса	Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей
Средняя группа	
Организованная образовательная деятельность — — — — — — — — — — — — — — — — — — —	Продуктивная деятельность. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно — прикладного искусства, произведений кпижной графики, иллюстраций, произведений шскусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики
	Игры. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно – прикладного искусства.
Образовательная деятельность в ходс режимных моментов	Продуктивная деятельность. Изготовление укращений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров. Укращение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно — прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и
	книжной графики Игры. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно – прикладного искусства.
Самостоятельная деятельность	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Рассматривание иллюстраций, предметов и альбомов декоративно — прикладного искусства. Игры.
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, намяток, рекомендаций.

		Привлечение родителей к организации предметной среды. Участие в выставках творчества, развлечениях, досугах,
		праздниках, экскурсиях.
Подготовительная г Организованная деятельность	образовательная	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской
		деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования
		Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овошей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Игры
	6	Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно — прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др). Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др).
Образовательная д режимных моменто		Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макстов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования
		Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики. Игры
		Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно — прикладного искусства, книг с

	иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)
Самостоятельная деятельность	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Рассматривание и обсуждение иллюстраций, предметов искусства и альбомов декоративно — прикладного искусства. Игры.
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания, консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток, рекомендаций.  Привлечение родителей к организации
	предметной среды. Участие в выставках творчества, развлечениях, досугах, праздниках, экскурсиях.

## Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и коордипации);

 накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

#### Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и злоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жутот; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиспических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично, отгалкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по круту. Учить дегей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни

(правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания;

умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь,

выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свос самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человска. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной илощадке.

#### Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления дстей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимпастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и дипамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоящием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Формы организации образовательного пропесса	Формы работы с детьми с учетом интеграции образовательных областей	
Средняя группа	milet pagnin oo pasoba i en 2.1222 3 satat i en	
Организованная образовательная деятельность	Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, игровые); физминутки; подвижные игры на прогулке, во второй половине дня.	
	Пальчиковая, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, упражнения для профилактики нарушений осанки; музыкально — ритмические движения, танцы, игры и упражнения под музыку, игры имитационного характера.	
5	Чтение лит. произведений, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов о спорте, физкультуре. Изобразительная деятельность на тему спорта, физкультуры. Изготовление атрибутов к подвижным играм (флажки, карточки, мишени для метания).	
	Беседы о правилах безопасного поведения во время спортивных и подвижных игр.	
11(-1 12.2)	Физкультурные праздники(2 раза в год), развлечения, досуги(1 раз в месяц).	
	Контрольно-диагностическая деятельпость	
Образовательная деятельность в ходе	Утренняя гимпастика.	
режимных моментов	Двигательная активность:	
	- в утренний присм	
	- в период подготовки к образовательной деятельности	
	- на прогулке	
	- в ходе закаливающих процедур	
	- во второй половине дня	
	Ситуативное общение во врсмя двигательной активности (называние упражнений, проговаривание действий, поощрение речевой активности детей), обсуждение пользы закаливания и занятия	

	физкультурой.
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная двигательная активность - подвижные игры, спортивные игры - катание на велосипеде.
	Самостоятельные игры мячами скакалками, обручами, велосипедами.
	Сюжетно – ролевые игры, игры- драматизации, музыкально двигательные импровизации.
	Рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов о спорте, физкультуре Изобразительная деятельность на гему спорта. Изготовление необходимых атрибутов для подвижных игр — мишени карточки и пр.
Взаимодействие с родителями	Анкетирование, родительские собрания консультации, семинары. Оформление информационных стендов, памяток.
	Привлечение родителей к организации предметной среды, участию в досугах развлечениях, праздниках.
Подготовительная группа	
Организованная образо деятельность	Физкультурные занятия (сюжетные тематические, комплексные интегрированные, игровые, учебно тренировочные, контрольно диагностические);
	Подвижные игры на прогулке, во второй половине дня;
	физминутки; пальчиковая, дыхательная гимнастика, гимпастика для глаз упражнения для профилактики плоскостопия, нарушений осанки;
	Музыкально — ритмические движения ганцы; игры имитационного характера, ритмическая гимпастика, игры и упражнения под музыку.
	Чтение лит. произведений, рассматривание илиюстраций, просмотр видеофильмов видах спорта, олимпийских играх спортеменах. Изобразительная деятельность на тему спорта, физкультуры Изготовление атрибутов для спортивных и подвижных игр.
	Беседы о правилах безопасного поведения

	Физкультурные праздники, развлечения досуги. Спартакиады, Малые олимпийские игры. Туристические походы.
	Контрольно-диагностическая деятельность
Образовательная деятельность в хо режимных моментов	утренняя гимнастика, беседы о пользо физических упражнений, запятий спортом Ситуативное общение во время физической активности.
	Двигательная активность:
	- в утренний прием
	- в период подготовки к образовательной деятельности
	- на прогулке
	- в ходе заканивающих процедур
	- во второй половине дня.
	Ситуативное общение во время двигательной активности (называние упражнений, проговаривание действий поощрение речевой активности детей) обсуждение пользы закаливания и запятия физкультурой.
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная двигательная активность - подвижные игры, спортивные игры - катание на санках, лыжах, городки, элементы баскстбола, футбола, хоккея бадминтон, настольный теннис.
	Катание на самокате и двухколесном велосипеде.
	Самостоятельные игры мячами скакалками, обручами;
	Кольцеброс, дартс и др.
	Сюжетно — ролевые игры, игры драматизации, музыкально двигательные импровизации.
	Рассматривание иллюстраций, просмотрационного видеофильмов видах спорта, олимпийский играх, спортеменах. Изобразительнае деятельность на тему спорта, физкультуры Изготовление атрибутов для спортивных подвижных игр.
Взаимодействие с родителями	Анкстирование, родительские собрания консультации, семинары. Оформлении информационных стендов, памяток.

Привлечение родителей к организации
предметной среды, участию в досугах,
развлечениях, праздниках. походах,
 спартакиадах.

# Формы проведения занятий в ДОУ

Ne	Виды занятий	Содержание заданий	
1	Комплексное занятие	На одном занятии используются разные виды	
		деятельности и искусства: художественное слово,	
		музыка, изобразительная деятельность и другие	
2	Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что	
		такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть	
		комплексным	
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных	
		помещений детского сада, библиотеки и других	
		объектов социальной инфраструктуры села	
4	Коллективное занятие	Коллективная аппликация, рассуждение, сочинение	
		сказки по кругу и другое	
5	Занятия труд	посадка лука, укропа, цветов	
6	Иптегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской	
	5	деятельности, объединенные каким-либо тематическим	
		содержанием. Оно может состоять из двух-трех	
		классических занятий, реализующих разделы	
		образовательной программы, объединенных одной	
		темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих	
		видов детской деятельности, где тематическое	
	*	содержание выступает в роли главного.	
7	Занятие – творчество	Словесное творчество детей в специально созданной	
		«Сказочный магазин - игрушек» или «Мастерской	
_		художника»	
8	Занятие – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на	
		традиционных народных посиделках, предполагающих	
		интеграцию различных видов деятельности	
9	Занятие – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах	
		деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой	
		им сказкой	
10	Занятие – пресс-	Дсти задают вопросы «космонавту», героям сказок и	
- 4	копференция журналистов	другим	
11	Занятис – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком,	
17	201100111	Снегом	
12	Занятие – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, викторинах	
13	Занятие – рисунки-	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим	
4.4	сочинения	собственным рисункам	
14	Занятие – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и	
1.5	766	другие темы	
15	Комбинированное занятие	В процессе проведения занятия сочетается несколько	
		видов деятельности (игровая, изобразительная,	

	музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального
10	методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

### 2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В условиях дошкольного учреждения перед педагогами стоят особые задачи взаимодействия с семьей, так как в психолого—педагогической поддержке нуждаются не только воспитанники, но и их родители.

Цели работы с родителями можно сформулировать следующим образом:

- Выстраивание доверительных взаимоотношений педагога-воспитателя с детьми и родителями;
  - Определение запросов родителей и их позиции воспитании ребенка;
- Согласование совместного режима работы родителей и воспитателей, так чтобы возникающие проблемы решались оперативно и действенно;
- Выработка общих требований в поведении ребенка, как в семье, так и во время его нахождения в дошкольном учреждении.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребенкадошкольника в рамках его траектории развития при реализации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- Наличие у родителей основной общеобразовательной программы;
- Информирование родителей о соответствии развития ребсика задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по линиям развития;
- Информирование родителей о результатах освоения примерной основной общеобразовательной программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, январе и мае);
- Проведение педагогами дошкольной организации систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми примерпой основной общеобразовательной программы.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно- методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Содержание работы с родителями реализуется через разнообразные формы. Главное донести до родителей знания, побудить их стать активными участниками образовательного процесса.

Существуют традиционные и неградиционные формы сотрудничества педагогов с родителями дошкольников. Традиционные формы подразделяются на коллективные, индивидуальные и наглядно-информационные.

С проводимой работой родителями в данной группе можно ознакомиться в приложении Программы (см. приложение № 4).

# 2.4. Специфика национальных, социокультурных, и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Реализация национально - регионального компонента Программы осуществляется за счет изменения содержания, специфического для Забайкальского края Александрово-Заводского района. Данный компонент реализуется в образовательных областях: социально-коммуникативное развитие — социально-исторический компонент (история региона, ссла, культура и традиции коренных жителей края, других национальностей проживающих в нашем селе, ознакомление детей с трудом взрослых и профессиями, характерными для нашего края);

познавательное развитие ознакомлением детей природно-экологическими С особенностями (неживая природа, животный и растительный мир, экологическая обстановка). В процессе реализация образовательной области «Художественноэстетическое развитие» дети знакомятся искусством. Национально-региональные особенности осуществления образовательного процесса обеспечиваются реализации современных образовательных технологий: проектной деятельности, игровой. здоровьесберегающей, информационно-коммуникационной.

#### Демографические особенности:

Дошкольную группу посещают 9 воспитанников (8 девочек, 1 мальчик). Анализ социального статуса выявил, что в группе воспитываются дети из полных (7), неполных (2), из них многодетных (2) семей. Основной состав родителей – малообеспеченные.

#### Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: основной контингент — дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в группе осуществляется на русском языке.

#### Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.
Забайкальский край

Климат края, как и большей части Восточной Сибири, резко-континентальный с недостаточным количеством атмосферных осадков и большими суточными и годовыми амплитудами колебаний температуры воздуха (в некоторых районах годовая амплитуда составляет 94°С и более). Безморозный период составляет в среднем 80-140 дней.

Среднегодовое количество осадков: 200-300 - на югс и в степных районах: 350-450 мм - в горно-таёжных; до 600 миллиметров - на северс. Основная их часть выпадает летом и осенью. Характерной чертой климата территории вследствие господства антициклонального состояния атмосферы является значительная продолжительность солнечного сияния в год - до 2600 часов. По этому показателю Забайкалье превосходит все другие районы Российской Федерации.

Зима в Забайкалье, длительная и суровая, малоснежная, с большим числом ясных дней, безветренная в межгорных понижениях и ветреная – на гребнях хребтов. Средние температуры воздуха в январе на юге области – мипус 240-260 С, в северных котловинах – минус 320 - 350 С. Абсолютный минимум температур воздуха в южных котловинах - 500, а в северных понижается до минус 650 С. Распределение снежного покрова по территории следующее: на севере средняя высота его – 15-25 см, а к югу и юго-востоку уменьшается до 5-10 см. На отдельных участках сист может совсем отсутствовать. Для центральных районов края (условия Читы), где сосредоточена основная часть населения, период с середины ноября до конца февраля следует рассматривать субкомфортным для различных видов активного зимнего туризма. В северных районах области вследствие очень холодной зимы для лыжных походов рекомендуется лишь март-апрель, ограничением является также высокая лавиноопасность района.

Переходные сезоны (весна и осень) короткис. Веспа, как правило, поздняя, холодная, сухая и ветреная. Относительная влажность весной ниже, чем в другие сезоны. Сильные ветры носят характер пыльных бурь. Из-за большой сухости воздуха и сильных ветров, май как период наиболее пожароопасный, следует исключить из активного туризма.

Лето короткое, но теплое, на юге — жаркое. Перная половина лета обычно сухая, во второй половине дожди довольно часты. В эти месяцы выпадает основное количество осадков. Большая территория края, сложный рельеф предопределили неравномерность температурного режима различных его районов. Средняя температура июля составляет +13 °C на севере, до +20,7 °C на югс,. Годовой ход среднесуточных температур для различных населенных мест области выявляет длительность периодов с различными условиями комфортности.

В теплос время года, когда возрастает значимость водных рекреаций, диапазон комфортных температур воздуха от 18 до 260С длится почти 90 дней. Температура вод открытых водосмов достигает 20-230, а средние показатели (180С) сохраняются почти 60 дней. Дневной и почной контраст температур воздуха даже в теплое время годы может превышать 10-15 градусов. Максимальные дневные температуры воздуха могут повышаться до 400С (абсолютный максимум ÷42 °C - зарегистрирован в Приаргунском районе), относительная влажность колеблется в пределах 60-72%.

Начало осеннего сезона, когда устанавливается малооблачная комфортная погода, весьма благоприятно для длительных путешествий и коротких прогулок. К ноябрю температурный столбик опускается значительно ниже 0 градусов.

#### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## 3.1. Проектирование образовательной деятельности. Организация режима пребывания детей

С учетом особенностей организации образовательного процесса режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1. Холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности);
  - 2. Теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня)

#### Режим дня

### Старшая группа

Время	Режимные моменты	Содержание
8.00- 8.30	Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуально-коррекционная работа.
8.30-8.40	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя коррекционная гимнастика (двигательная активность 10 минут)
8.40-8.50	Подготовка к завтраку	Воспитание культурно-
8.50- 9.05	Приятного аппетита!	Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
9.05- 9.15	«Играем вместе!»	Игры детей по интересам
9.15- 9.20	Развиваем пальчики	Пальчиковая гимнастика
9.20- 9.45 9.55-10.20	Мир познания	Организованная образовательная деятельность
10.20-10.30	«А сейчас, мы будем витамины принимать!»	Второй завтрак
10.30-11.00	«Играем вместе!»	Игровая деятельность детей.
11.00- 11.35	«Гуляй, присматривайся и закаляйся!»	Прогулка. Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры.
11.35- 11.55	«Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Воспитание культурно-гигиенических навыков.
11.55- 12.25	«Это время – для обеда, значит нам за стол пора!»	Воспитание культуры еды.

12.25- 14.25	«Это время - типины – все мы крепко спать должны!»	Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы.
14.25- 14.40	«Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!»	Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе.
14.40-14.55	«Это время – простокваш, в это время – полдник наш!»	Полдник. Воспитание культуры еды.
14.55-15.20	Мир познания	Организованная образовательная деятельность
15.20- 15.50	Индивидуальная работа воспитателя с детьми.	Сенсорное воспитание, изодеятельность, развитие мелкой моторики.
15.50- 16.35	«Ну а вечером опять мы отправимся гулять!»	Прогулка. Игры на участке.
16.35-17.00	«Играем вместе!» «До свидания!»	Настольно-печатные игры, дидактические игры. Уход детей домой. Работа с родителями.

Холодный период года

Старшая группа

Время	Режимные моменты	Содержание
8.00- 8.30	Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей (в группе). Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа.
8.30-8.40	«На зарядку, как зайчата, по уграм бегут ребята»	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут)
8.40- 8.55	Приятного аппетита!	Зантрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды
8.55- 9.00	Развиваем пальчики	Нальчиковая гимнастика (проводится, когда в сетке занятий предусмотрено занятие продуктивной деятельностью)
9.00- 11.00	Мир познания	Занятия по сетке: (двигательная активность: музыка, физическая культура – 20, 25, 30 мин; учебная нагрузка – 20, 25, 30 мин; перерыв между занятиями – 10 м.)
11.00-11.15	Подготовка к прогулке	Навыки самообслуживания.
11.15-11.50	«Гуляй да присматривайся!»	Прогулка (двиг. активность 35 мин.)
11.50- 12.30	«Умывайся, не ленись — чистым за обед садись!» «Это время — для обсда, значит, нам за стол пора»	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Обед: воспитание культуры еды.
12.30- 14.30	«Это - время тишины, все мы кренко спать должны»	Сон с использованием музыкотерапии и чтением произведений художественной литературы.

14.30- 14.45	«Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!»	Закаливающие процедуры. Коррекционная гимнастика после сна в группе (двигательная активность 10, 15 минут)
14.45- 15.00	«Это время простокваш, в это время — полдник паш»	Поддник: воспитание культуры еды
15.00- 15.30	Индивидуальная работа воспитателя с детьми.	Индивидуальная работа с детьми согласно графику
15.30-16.00	«Это время книжек и познавательных бесед»	Чтение художественной литературы, бессды с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию
16.00- 17.00	«Ну а всчером опять, мы отправимся гудять» «До свидания!»	Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка (двигательная активность 30 мипут)

# Формы организации образовательной деятельности

Возрастная группа	Количество занятий в день	Количество занятий в неделю	Продолжи- тельность	Перерыв между занятиями
средняя группа	2	10	20 мин	Не менее 10 мин
Старшая подгруппа	2-3	13	25 мин	Не менее 10 мин
Подготовительная подгруппа	2-3 занятия	14	25-30 минут	Не менее

# Учебный план организованной деятельности детей 4-5 лет

Наименование ООД	Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
Развитие речи	1	4	36
Чтение худ. литературы	1	4	36
Формирование элементарных математических	1	4	36

представлений			
Формированис целостной картины мира, расширения кругозора	1	4	36
Рисованис	1	4	36
Ленка	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18
Ознакомление с природой	1	4	36
Музыка	2	8	72
Физическая культура в помещении	2	8	72
Физическая культура на улице	1 8	4	36
итого:	13	52	468
Дополнительные образовательные услуги	0	0	0
BCEI'O:	13	52	432

# Учебный план организованной деятельности детей 5 - 6 лет

Наименование ООД	Количество часов в педелю	Количестно часов в месяц	Количество часов в
Развитие речи	2	8	72
Чтение худ. литературы	1	4	36
Формирование элементарных	1	4	36

математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширения кругозора	î _	4	36
Рисование	2	8	72
Ленка	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18
Ознакомление с природой	1	4	36
Музыка	2	8	72
Физическая культура в помещении	2	8	72
Физическая культура на улице	1	4	36
итого:	13	52	468
Дополнительные образовательные услуги	0 '	0	0
ВСЕГО:	13	52	468

# Учебный план организованной деятельности детей 6-7 лет

Наименование ООД	Количество часов в неделю	Количество часов в месяц	Количество часов в год
Развитие речи	2	4	36
Формирование элементарных математических представлений	2	8	72

Формирование целостной картины мира, расширения кругозора	1	4	36	
Ознакомление с природой	1	4	36	
Рисование	2	8	72	
Лепка	0,5	2	18	
Апшикация	0,5	2	18	
Музыка	2	8	72	
Физическая культура в помещении	2	8	72	
Физическая культура на улице	1	4	36	
итого:	14	60	504	
Дополнительные образовательные услуги	0	0	0	
всего:	14	60	504	
	*			
o,				

# Непрерывная образовательная деятельность группы

Дии недсли				
Понедельник	9.20 - 9.45 ФЭМП (подготовительная группа) 9.55 - 10.20 — познавательное развитие 14.55 - 15.20 — физическое развитие			
Вторник	9.20 - 9.45 ФЭМП (старшая группа) 9.55 - 10.20 речевое развитис 14.55 - 15.20 20 художественно-эстетическое развитие: музыка			
Среда	9.20 -9.45 речевое развитие  9.55 - 10.20 20 художественно-эстетическое развитие: лепка/аппликация  14.55 -15.20 физическое развитие			
Четверг	9.20 -9.45 ФЭМП (подготовительная группа)  9.55-10.20 художественно-эстетическое развитие: рисование  14.55 - 15.20 20 художественно-эстетическое развитие: музыка			
Пятница	9.20 -9.45 познавательно-исследовательская деятельность 9.55 - 10.20 -физ. на воздухе. 14.55 -15.20 художественно-эстетическое развитие			

# 3.2. Материально-техническое обеспечение

- -Наглядности в соответствии с образовательными областями
- -Мультимедийный проектор

# 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступпая и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уелинения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям содержанию рабочей программы. Пространство группы организованно в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги. игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает организовывать образовательный возможность эффективно процесс индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности.

Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим иланированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких уголков развития в группе выступают:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- утолок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок ряжения;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- утолки для разнообразных видов самостоятельной дсятельности детей конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игруппкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются требования безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками,

побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

## 3.4. Культурно - досуговая деятельность.

Виды мероприятий	Названия	Даты	Цели
1	2	3	4
Праздники	Осень День матери	ноябрь	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричаетности к событиям, которые происходят в детеком саду. Дать представление о приметах и явлениях природы осенью, вызвать у детей чувство радости от красоты осеннего нейзажа, праздничное настроение, желание исполнять несни об осени, плясать под веселую музыку
	Новый год	декабрь	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричаетности к событиям, которые происходят в детском саду. Вызвать чувство радости от приближения новогоднего праздника, воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен и танцев; дать представление о зимних явлениях и приметах. Приобщать детей к праздничной культуре, приучать отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки

		общей радости, хорошего настроения
День зашитника Отсчества	февраль	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре, приучать отмечать государственные праздники. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать доброе и уважительное отношение к папам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
Весна «Маслени ца»		Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участис в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происхолят в детском саду. Дать представление о приметах и явлениях природы весной, вызвать радостное настроение от наступления теплого времени года
8 Mapra	март	Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Воспитывать доброе и заботливое отношение к мамам, желание радовать их в праздничный день песнями и танцами. Приобщать детей к праздничной культуре, приучать отмечать государственные праздники.
		Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения
Лето		Продолжать приобщать детей к праздничной культуре. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду. Дать представление о приметах и явлениях природы летом, вызвать

радостные чувства от наступления лета

Приложение №1

# Примерное тематическое распределение программного материала образовательная область «Речевое развитис»

#### Средняя группа

Сентябрь

Занятие 1 Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?». Программное содержание: Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на

занятиях по развитию речи. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.27)

Занятие 2 Звуковая культура речи: звуки с и сь.

Программное содержание: Объяснить дстям артикуляцию звука с, поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи). (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.28)

Занятие 3 Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться». Программное содержание: Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.29)

Занятие 4 Чтепие стихотворения И. Бунина «Листопад».

Программное содержание: Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.30)

#### Октябрь

Занятие 1 Чтение сказки К. Чуковского «Телефон».

Программное содержание: Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.31)

Запятие 2 Звуковая культура речи: звуки з и зь.

Программное содержание: Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками з, зь. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детеком саду, с.32)

Запятие 3 Заучивание русской народной песенки «Тень – тень – потетень». Программное содержание: Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.33)

Запятие 4 Чтепие стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушск. Программное содержание: Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу). (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.34)

#### Ноябрь

Занятие 1 Чтение сказки «Три поросенка».

Программное содержание; Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания опшаренного кипятком волка. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.35)

Занятие 2. Звуковая культура речи: звук ц.

Программное содержание: Упражнять детей в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.36)

Занятие 3 Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтепие стихов о поздней осени. Программное содержание: Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.38)

Занятие 4 Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?». Программное содержание: Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.39)

Запятие 5 Чтение детям русской народной сказки «Лисичка — сестричка и волк». Программное содержание: Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка — сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.43)

Декабрь

Занятие 1 Чтение и заучивание стихотворений о зимс.

Программное содержание: Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.44)

Занятие 2 Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!».

Программное содержание: Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать пазвание картины. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.45)

Занятие 3 Звуковая культура речи: звук ш.

Программное содержание: Показать дстям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.46)

Занятие 4 Чтение детям русской народной сказки «Зимовье». Программное содержание: Помочь детям вспомнить известные им русские пародные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова — Микитова). (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.48)

Январь

Запятие 2 Звуковая культуры речи: звук ж.

Программное содержание: Упражиять детей в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детеком саду, с.49)

Занятие Занятие Занятие Занятие «Таня не боится мороза». Программное содержание: Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.50)

Занятие 4 Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать». Программное содержание: Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.52)

Февраль

Занятие 1 Мини – викторина по сказкам К. Чуковского. Чтепис произведения «Федорино горе». Программное содержание: Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок

К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе». (см. В.В. Гербова Развитис речи в детском саду, с.53)

Занятие 2 Звуковая культура речи: звук ч. Программное содержание: Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.53)

Занятие 3 Составление рассказов по картине «На полянке». Программное содержание: Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.55)

Занятие 4 «Урок вежливости». Программное содержание: Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.56)

#### Март

Запятие 1 Готовимся встречать весну и междупародный женский день. Программное содержание: Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.59)

Занятие 2 Звуковая культура речи: звуки щ – ч. Программное содержание: Упражиять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ – ч. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.60)

Занятие 3 Русские сказки (мини - викторипа). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко». Программное содержание: Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко». (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.61)

Занятие 4 Составление рассказов по картине. Программное содержание: Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; попяли ли опи, что значит озаглавить картину. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. с.62)

Занятие 5 Составление рассказов по картине. Программное содержание: Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли опи, что значит озаглавить картину. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.62)

#### Апрель

Запятие 1 Чтение детям сказки Д. Мамина – Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост». Программное содержание: Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно пазывает комара. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.63)

Занятие 2 Звуковая культура речи: звуки л, ль. Программное содержание: Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие — учить определять слова со звуками л, ль. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.63)

Запятие 3 Обучение рассказыванию: работа с картиной — матридей и раздаточными картинками. Программное содержание: Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.65)

Запятис 4 Заучивание стихотворений. Программное содержание: Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить». (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.65)

#### Май

Занятие 1 День Победы. Программное содержание: Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы». (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.68) Занятие 2 Звуковая культура речи: звуки р. рь ( с логопедом). Программное содержание: Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах). (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.69)

Занятие 3 «Прощаемся с подготовишками». Программное содержание: Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути. (см. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду, с.70)

Занятие 4 Литературный калейдоскоп. Программное содержание: Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки. (см. В.В. Гербова Разнитие речи в детском саду, с.71)

Примерное тематическое распределение программного материала Познание. Ознакомление с природой. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа

#### Сентябрь

Занятие 1 Тема «Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдёшь. ( Ознакомление с окружающим миром) Программное содержание. Уточнить знания детей о детском саде. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду (см. О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», стр. 27)

Занятие 2 Тема «Что нам осель принесла?» (Ознакомление с природой) Программное содержание. Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о

сезонных изменениях в природе. Дать представление о пользе природных витаминов. (см. О.А. Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» стр.28 )

Занятие 3 Тема «Мои друзья» (Ознакомление с окружающим миром) Программное содержание. Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу. (см. О.В. Дыбипа « Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», стр. 24)

Занятие 4 Тема «У медведя во бору грибы, ягоды беру» (Ознакомление с природой) Программное содержание. Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления детей о пользе природных витаминов для человека и животных (см. О.А. Соломенникова.» Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» стр.30)

#### Октябрь

Занятие 1 Тема «Петрушка идёт трудиться» (Ознакомление с окружающим миром) Программное содержание. Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым. (см. О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», стр. 21)

Занятие 2 Тема «Прохождение экологической тропы» (Ознакомление с природой) Программное содержание. Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической гропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. (см. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском салу стр.33)

Занятие 3 Тема «Мои семья» (Ознакомление с окружающим миром) Программное содержание. Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка). брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. (см. О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», стр. 19)

Занятие 4 Тема «Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки) » (Ознакомление с природой) Программное содержание. Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами. (см. О.А. Соломенникова.» Ознакомление с природой в детеком саду. Средняя группа» стр.36)

Занятие 5 Тема «Знакомство с декоративными птицами (на примере попутая) » (Ознакомление с природой) Программное содержание. Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами. (см. О.А. Соломенникова.» Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» стр.36)

#### Ноябрь

Занятие 1 Тема «Целевая прогулка «Что такое улица» (Ознакомление с окружающим миром) Программное содержание. Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, просзжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес. (см. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», стр. 31)

Занятие 2 Тема «Осенние посиделки. Беседа о домашних животных» (Ознакомление с природой) Программное содержание. Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных (см. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детеком саду стр. 38)

Занятие 3 Тема «Расскажи о любимых предметах» (Озпакомление с окружающим миром) Программное содержание. Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал. (см. О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», стр. 18)

Занятис 4 Тема «Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу» (Ознакомление с природой) Программное содержание. Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воснитывать заботливое отношение к животным. (см. О.А. Соломенникова.» Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» стр.41)

#### Декабры

Занятие 1 Тема «Петрушка - физкультурник» (Ознакомление с окружающим миром) Программное содержание. Совершенствовать умение группировать предметы по назначению, знакомить с видами спорта и спортивным оборудованием; воспитывать наблюдательность. (см. О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», стр. 28)

Занятие 2 Тема «Дежурство в уголке природы» (Ознакомление с природой) Программное содержание. Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными. (см. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду стр.43)

Занятие 3 Тема «Петрушка идёт рисовать» (Ознакомление с окружающим миром) Программное содержание. Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность. (см. О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», стр. 26)

Занятие 4 Тема «Почему растаяла Снегурочка? (Ознакомление с природой) Программное содержание. Расширять представления детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно – следственные связи: снег в тепле тает и

превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд. (см. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» сгр. 45)

#### Январь

Запятие 2 Тема «Стайка снегирей на ветках рябины» (Ознакомление с природой) Программное содержание. Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их. (см. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» стр.48)

Занятие 3 Тема «Замечательный врач» (Ознакомление с окружающим миром) Программное содержание. Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать доброжелательное отношение к ним. (см. О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», стр. 34)

Занятие 4 Тема «В гости к деду Природоведу» (Ознакомление с природой) Программное содержание. Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы. (см. О.А. Соломенникова « Озпакомление с природой в детском саду. Средняя группа» стр.50)

#### Февраль

Занятие 1 Тема «В мире стекла» (Ознакомление с окружающим миром) Программное содержание. Помочь выявить свойство стекла (прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность. (см. О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», стр. 36)

Занятие 2 Тема «Рассматривание кролика» (Ознакомление с природой) Программное содержание. Дать детям представления о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным. (м. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» стр.53)

Запятие 3 Тема «Наша армия» (Ознакомление с окружающим миром) Программное содержание. Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить попятие «Зашитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники) (см. О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», стр. 37)

Занятис 4 Тема «Посадка лука (Ознакомление с природой) Программное содержание. Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки. (см. О.А. Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» стр.54)

Март

Занятие 1 Тема «В мире пластмассы» (Ознакомление с окружающим миром) Программное содержание. Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). Воспитывать бережное отпошение к вещам; развивать любознательность. (см. О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», стр. 40)

Занятие 2 Тема «Мир комнатных растений» (Ознакомление с природой) Программное содержание. Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. (см. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» стр. 57)

Занятие 3 Тема «В гостях у музыкального руководителя» (Ознакомление с окружающим миром) Программное содержание. Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к нему. (см. О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», стр. 41) 4 неделя Занятие 4 Тема «В гости к хозяйке луга» (Ознакомление с природой) Программное содержание. Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых. (см. О.А. Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» стр. 59)

Занятие 5 Тема «Узнай всё о себе, воздушный шарик»? (Ознакомление с окружающим миром) Программное содержание. Познакомить с резиной, её качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его употребления. (см. О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», стр. 33)

Апрель

Занятие 1 Тема «Путешествие в прошлое кресла» (Ознакомление с окружающим миром) Программное содержание. Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма). (см. О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», стр. 43)

Занятие 2 Тема «Поможем Незнайке выдепить посуду» (лепка из глины) (Ознакомление с природой) Программное содержание. Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины. (см. О.А. Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» стр. 64)

Занятие 3 Тема «Мой город» (Ознакомление с окружающим миром) Программное содержание. Продолжать закреплять названия родного города, знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город. (см. О.В.

Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», стр. 46

Занятие 4 Тема «Экологическая тропа весной» (Ознакомление с природой) Программное содержание. Расширять представления детей об сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. (см. О.А. Соломенникова « Ознакомление с природой в детеком саду. Средняя группа» стр.66)

#### Май

Занятие 1 Тема «Путешествие в прошлое одежды» (Ознакомление с окружающим миром) Программное содержание. Дать попятие о том, что человек создаёт предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды) (см. О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», стр. 48)

Занятие 2 Тема «Диагностические задания (индивидуальные или по подгруппам» (Ознакомление с природой) Программное содержание. Определить уровень представлений об овощах и фруктах. (см. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» стр. 69)

Занятие 3 Тема «Наш любимый плотник» (Ознакомление с окружающим миром) Программное содержание. Познакомить детей с трудом плотника, с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважение к человеку этой профессии, к его труду. (см. О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», стр. 49)

Занятие 4 Тема «Диагностические задапия (индивидуальные или по подгруппам»» (Ознакомление с природой) Программное содержание. Выявить уровень представлений детей о домашних и диких животных (см. О.А. Соломенникова « Ознакомление с природой в детеко

Примерное тематическое распределение программного материала образовательная область «Познавательное развитие»

#### ФЭМП средняя группа

#### Сентябрь

Запятие

Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько — сколько.

Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше.

Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их

словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.

Занятие 2

Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: *больше, меньше, поровну, столько* — *сколько*.

Закреплять умения различать и называть части суток (утро. день, вечер. ночь).

Занятие 3

Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длинс и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный — короткий, длиннее — короче; широкий — узкий, шире — уже.

Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.

#### Октябрь

Занятие 1

Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или нераненство на основе сопоставления пар.

Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.

Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.

Занятие 2

Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».

Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем.

Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.

Занятие 3

Учить считать в пределах 3, используя следующие присмы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число отпосить ко всей группе предметов.

Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный — короткий, длиннее — короче; широкий — узкий, шире — уже, высокий — низкий, выше — ниже.

Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь).

Занятие 4

Прододжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».

Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, греугольник) независимо от их размера.

Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.

#### Ноябрь

Занятие 1

Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».

Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.

Познакомить с прямоутольником на основе сравнения его с квадратом.

Занятие 2

Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.

Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.

Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.

Занятие 3

Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоутольник.

Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.

Занятие 4

Познакомить с образованием числа 5, учить считать в предслах 5, отвечать на вопрос «Сколько?».

Закреплять представления о последовательности частей суток: *утро. день, вечер, ночь.* Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

#### Декабрь

Занятие 1

Продолжать учить считать в предслах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать па вопросы «Сколько?», «Который по счету?».

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».

Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.

Занятие 2

Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.

Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая — большая дорожка, короткая и узкая — маленькая дорожка».

Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).

Занятие 3

Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.

Развивать умение сравнивать предметы по цвету, формс, всличине.

Занятие 4

Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.

Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.

Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.

#### Январь

Запятие 1

Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.

Познакомить со значением слов далеко — близко.

Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.

Занятие 2

Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.

Уточнить представления о значении слов далеко — близко.

Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *длинный*, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.

Занятие 3

Упражнять в счете звуков в пределах 5.

Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.

Упражнять в умении различать и называть зпакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

Занятие 4

Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.

Объяснить значение слов вчера, сегодия, завтра.

Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).

#### Февраль

Занятие 1

Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.

Закреплять представления о значении слов вчера, сегодия, завтра.

Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *широкий*, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.

Занятис 2

Учить считать движения в пределах 5.

Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.

Учить сравнивать 4—5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: *широкий*, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.

Занятие 3

Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).

Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: *утро*, день, вечер, ночь.

Занятие 4

Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).

Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назал, налево, направо).

Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.

#### Март

Занятие 1

Закреплять умение двигаться в заданном направлении.

Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).

Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.

Занятие 2

Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов.

Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.

Упражиять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.

Занятие 3

Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5).

Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый высокий, ниже, самый низкий, выше*.

Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.

Занятие 4

Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).

Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.

Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.

#### Апрель

Занятие 1

Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.

Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравпения его с шаром и кубом.

Совершенствовать представления о значении слов далеко — близко.

Занятие 2

Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д.

Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.

Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.

Занятие 3

Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5).

Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом.

Развивать умение сравнивать предметы по цвету, формс, величине.

Занятие 4

Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).

Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения

словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый магенький, больше.

Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.

#### Май

Конец учебного года предполагает работу воспитателя по закреплению программного материала в сюжетно-игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. Возможно проведение математических развлечений и досугов.

# Перспективное планирование но образовательной области «Художественноэстетическое развитие» (лепка/апиликация, рисование) в средней группе

# Сентябрь

Рисование «Нарисуй картинку про лето» Программное содержание: Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осущать о тряпочку. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 23)

Аппликация «Красивые флажки» Программное содержание: Формировать умение работать с ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки — флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 25)

Рисование «На яблоне поспели яблоки» Программное содержание: Учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закрешлять приемы рисования карапдашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить к эмоциональной эстетической оценке своих работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 25)

Лепка «Большие и маленькие морковки» Программное содержание: Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение детей лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом для лепки. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 24)

Рисование «Красивые цветы» Программное содержание: Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осущать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 27)

Аппликация «Укрась салфеточку» Программное содержание: Учить составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 30)

Рисование «Цветные шары (круглой и овальной формы)» Программное содержание: Продолжать знакомить детей с присмами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисункс отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки аккуратного закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление доводить начатое до конца, добиваться хорошего результата. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 30)

Лепка «Яблоки и ягоды («Персики и абрикосы»)» Программное содержание: Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 23)

# Октябрь

Рисование по замыслу. Программное содержапие: Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 38)

Аппликация «Украшение платочка» Программное содержание: Учить выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета, творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском салу стр. 34)

Рисование «Золотая осень» Программное содержание: Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие встки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряночку или бумажную салфетку и т.д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких, красивых рисунков. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 31)

Лепка «Грибы» Программное содержание: Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные раннее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 32)

Рисование «Сказочное дерево» Программное содержание: Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Закреплять умение аккуратно закрашивать. Разнивать воображение, творческие способности, речь. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 33)

Аппликация «Лодки плывут по реке» («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере») Программное содержание: Развивать умение детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закрепление умения составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 35)

Декоративное рисование «Украшение фартука» Программное содержание: Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Закреплять технические умения в рисовании красками. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду сгр. 34)

Лепка «Угощение для кукол» Программное содержание: Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные рансе приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 35)

Ноябрь

Рисование «Яички простые и золотые» Программное содержание: Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 36)

Аппликация «Большой дом» Программное содержание: Закреплять умение детей резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать у детей чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ. Развивать детское творчество. Приобшать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 39)

Рисование «Дом, в котором ты живень» Программное содержание: Учить детей рисовать больной дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду )

Лепка «Сливы и лимоны» Программное содержание: Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять присмы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Закреплять умение работать аккуратно. Развивать образные представления, эстетическое восприятие. Развивать детекое творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 39)

Декоративное рисование «Украшение свитера» (Вариант. Рисование «Укрась юбку дымковской барышии») Программное содержание: Закреплять умение детей украшать предметы одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительном искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 40)

Аппликация «Как мы все вместе набрали полную корзину грибов» (коллективная композиция) Программное содержащие: Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закрешять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 41)

Рисование «Маленький гномик» Программное содержание: Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из

простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колначок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 42)

Лспка «Разные рыбки» Программное содержание: Формировать у детей умение передавать в лепке отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные детьми приемы и способы лепки; умение работать аккуратно. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 42)

Рисование «Рыбки плавают в аквариуме» Программное содержание: Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 43)

Лепка «Уточка» (По дымковской игрушке) Программное содержание: Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 43)

# Декабрь

Рисование «Кто в каком домике живет» («У кого какой домик») Программное содержание: Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать дстям о том, как человек заботится о животных. Развивать детекое творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в дстском саду стр. 45)

Аппликация «Вырежи и наклей, какую хочешь, постройку» Программное содержание: Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 46)

Рисование «Снегурочка» Программное содержание: Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена). Закреплять умение рисовать кистью и красками, пакладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промыва кисть и осущать ее, промокая о тряпочку или салфетку. Развивать детское творчество.

Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детеком саду стр. 47)

Ленка «Большая утка с утятами» (Коллективная композиция) Программное содержание: Продолжать знакомить детей с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Вызвать желание лепить игрушки. Учить лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 48)

Рисование «Новогодние поздравительные открытки» Программное содержание: Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 48)

Аппликация «Бусы на елку» Программное содержание: Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Совершенствовать умение продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 49)

Рисование «Наша нарядная елка» Программное содержание: Учить передавать в рисупке образ нарядной елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвям. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском салу стр. 50)

Испка «Птичка» Программное содержание: Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Закреплять навыки аккуратной работы. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. Развивать детекое творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детеком саду стр. 51)

#### Январь

Рисование «Развесистое дерево» Программное содержание: Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное

восприятие, воображение, творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.52)

Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки» Программное содержание: Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 52)

Рисование «Нарисуй, какую хочешь игрушку» Программное содержание: Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объясиять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.56)

Лепка «Девочка в длинной шубке» Программное содержание: Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 55)

Декоративное рисование «Украшение платочка» (По мотивам дымковской росписи) Программное содержание: Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета; тнорчество. Приобщать к изобразительному искусству (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.57)

Аппликация «Автобус» Программное содержание: Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоутольника утлы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоутольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 54)

#### Февраль

Рисование «Украсим полосочку флажками» Программное содержание: Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, композиции;

творчество. Приобщать к изобразительному искусству (иллюстрации в детских книгах). (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.58)

Лепка по замыслу Программное содержание: Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 63)

Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц» Программнос содержание: Развивать воображение детей. Формировать с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) предавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельностям. Развивать детское творчество. Приобшать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 71)

Аппликация «Летящие самолеты» (коллективная композиция) Программное содержание: Учить детей правильно составлять изображения из деталей, паходить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знания формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость создания всеми вместе картины. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству (подобрать соответствующие иллюстрации в книгах и альбомах). (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.60)

Рисование «Красивая птичка» Программное содержание: Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представление о красоте, образные представления. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.61)

Лепка «Птички прилетели на кормушку и клюкот зернышки» (коллективная композиция) Программное содержание: Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять освоенные ранее технические приёмы лепки. Учить объединять свою работо товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять навыки аккуратной работы. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности. Развивать детекое творчество. Приобщать к изобразительному искусству. Рассматривать с детьми иллюстрации в детеких книгах по соответствующей теме. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детеком салу стр.61)

Рисование «Девочка пляшет» Программное содержание: учить детей рисовать фигуру человека, предавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое: девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (папример, поднятая рука, рука на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении, фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке воображений. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 60)

Аппликация «Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке» Программное содержание: Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 63)

# Март

Рисование «Расцвели красивые цветы» Программное содержание: Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представление о красоте. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 64)

Лепка «Мисочка» Программное содержание: Учить детей лепить, используя знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые вдавливание и оттягивание краев, выравнивая их палыцами. Закреплять освоенные ранее технические приемы лепки. Развивать детекое творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 66)

Декоративное рисование «Украсим кукле платьице» Программное содержание: Учить детей составлять узор из знакомых элементов дымковской росписи (точки, круги, прямые и волнистые линии). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детеком саду стр. 68)

Декоративная аппликация на квадрате Программное содержание: Учить составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине, по краям; преобразовывать фигуры разрезая их (квадрат на два треугольника, прямоугольник на два квадрата). Закрепить приемы разрезация. Развивать самостоятельность, творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

Декоративное рисование «Укрась свои игрупки» Программное содержание: Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: крути, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрупнек. Закреплять приемы рисования кистью. Развивать детекос творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детеком саду стр.62)

Лепка «Барашек» (по образцу филимоновской игрушки) Программное содержание: Познакомить с филимоновскими игрушками (птидами, животными). Вызвать положительные эмодиональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивые плавные формы, яркие нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку. Закреплять освоенные ранее технические приемы лепки.

Закреплять навыки аккуратной работы. Приобшать детей к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детеком саду стр. 74)

Рисование «Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок» Программное содержание: Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.69)

Аппликация «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное (или предметы, состоящие из частей круглой и овальной формы)» Программное содержание: Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 66)

Рисование «Нарисуй какую хочешь картинку» Программное содержание: Учить детей задумывать содержание рисунка, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.82)

Лепка «Зайчики на полянке» Программное содержание: Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать умение создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.70)

# Апрель

Рисование «Сказочный домик – теремок» Программное содержание: Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.72)

Лепка «Мисочки для трех медведей» Программное содержание: Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игрыдраматизации по сказке. Развивать детекое творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детеком саду стр. 73)

Рисование «Мос любимос солнышко» Программное содержание: Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и

закрашивания изображений. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.74)

Аппликация «Загадки» Программное содержание: Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 73)

Рисование «Нарисуй картинку про весну» Программное содержание: Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осущать ее, набирать краску на кисть по мере надобности). Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детекое творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детеком саду стр. 81)

Лепка «Козленочек» Программное содержание: Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищинывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 69)

Рисование «Празднично украшенный дом» Программное содержание: Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Развивать детское творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.78)

Аппликация «Вырежи и наклей что хочешь» Программное содержание. Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.75)

#### Май

Рисование «Самолеты летят сквозь облака» Программное содержание: Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Развивать детское творчество. Приобщать летей к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 80)

Лепка «Чашечка» Программное содержание: Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. Развивать детекое творчество. Приобщать детей к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.76)

Рисование по замыслу Программное содержание: учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисупка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение. Приобщать детей к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 38)

Аппликация «Красная шапочка» Программное содержание: Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. Развивать детекое творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детеком саду стр.79)

Рисование «Твоя любимая кукла» Программное содержание: Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.75)

Лепка «Птичка клюст зернышки из блюдечка» Программное содержание: Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления). Отрабатывать приемы лепки. Закреплять навыки аккуратной работы. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.78)

Рисование на свободную тему Программное содержание: Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками. Развивать детекое творчество. Приобщать к изобразительному искусству.

Аппликация на свободную тему Программное содержание: Закреплять умение детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Закреплять освоенные рансе присмы работы. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. Воспитывать самостоятельность. Приобщать детей к изобразительному искусству.

Лепка «Посуда для кукол» Программное содержание: Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и

аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы. (см. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.77)

Приложение №2

# Тематическое распределение программного материала образовательная область «Речевое развитие»

#### Старшая группа

Сентябрь

Занятие 1. Тема «Мы – воспитанники старшей группы»

Программное содержание. Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. В. В. Гербова Стр. 29

Занятие 2. Тема «Рассказывание русской народной сказки "Заяц-хвастун" и присказки "Начинаются наши сказки..."

Программное содержание. Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и

познакомить их с новыми произведениями: сказкой "Заяц-хвастун" (в обработке О. Капицы) и присказкой "Начинаются наши сказки...". В. В. Гербова Стр. 31

Занятие 3. Тема «Пересказ сказки "Заяц-хвастун"

Программное содержание. Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. В. В. Гербова Стр. 32

Занятие 4. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с.

Программное содержание. Упражнять детей в отчетливом произпошении звуков з-с и их дифференциации, познакомить со скороговоркой. В. В. Гербова стр. 33

Занятие 5 тема "Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему "Осень наступила".

Программное содержание. Чтение стихотворений о ранней осени Учить детей рассказывать (личный опыт, ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. В. В. Гербова 34

Занятие 6. Тема «Заучивание стихотворения И. Белоусова "Осень"»

Программное содержание. Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворсние И. Белоусова "Осень" (в сокращении). В. В. ГербоваСтр. 36

Занятие 7. Тема «Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней.

Программное содержание. Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине придерживаясь плана» В. В. Гербова Стр. 37

Занятие 8 Весёлые рассказы Н.Носова

Программное содержание. Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.

Октябрь

Занятие 1. Лексические упражнения. Чтенис стихотворсния С. Маршака «Пудель» Активизировать речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем

Запятие2. Учимся вежливости. Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.

Занятие 3 Обучение рассказыванию: описание кукол. Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.

Занятие 4. «Звуковая культура речи: дифференциация звуков с — ц»

Программное содержание. Закрепить правильное произношение звуков с – ц <u>:vчить</u> детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц ; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. В. В. Гербова Стр. 43

Занятие 5. Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней

Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана

Занятие 6. Тема «Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки "Крылатый, мохнатый да масляный",»

Программное содержание. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработка И. Карнауховой, помочь понять ее смысл. В. В. Гербова Стр. 47

Занятие 7. Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет» Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.

Запятие 8. Литературный калейдоскоп. Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят

# Ноябрь

Занятие 1. Тема «Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение "Заверши предложение".

Программное содержание. Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. В. В. Гербова Стр. 48

Занятие 2. Рассказывание по картине Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ

Занятие 3. Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» Вспомнить известные детям русские пародные сказки. Позпакомить со сказкой «Хаврошечка». Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.

Занятие 4. Тема «Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш.»

Программное содержание. Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж — ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж — ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание. В. В. Гербова Стр. 51

Занятис 5. Тема «Обучение рассказыванию. Учить детей творческому рассказыванию в коде придумывания концовки к сказке "Айога"» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении). В. В. Гербова Стр. 53

Занятие 6. Тема Завершение работы над сказкой "Айога". Программное содержание. Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя. В. В. Гербова Стр. 54

Занятие 7. Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков» — Помочь детям вепомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».

Занятие 8. Тема «Пересказ рассказа В. Бианки "Купание медвежат".»

Программное содержание. Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясыправильно строить предложения. В. В. Гербова Стр. 55

Декабрь

Занятие 1 Тема «Чтение стихотворений о зиме.»

Программное содержание. Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. В. В. Гербова Стр. 57

Занятие 2. Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета, вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту.

Занятие 3. Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее.

.Занятие 4 Тема «Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш.»

Программное содержание. Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с — ш, на определение позиции звука в слове. В. В. Гербова Стр. 62

Запятие 5. Тема «Чтение сказки П. Бажова "Серебряное копытце". Программное содержание. Познакомить детей со сказкой П. Бажова "Серебряное копытце". В. В. Гербова Стр. 63

Занятие 7. Тема «Беседа по сказке П. Бажова "Серебряное копытце"» «Слушание стихотворения К. Фофанова "Нарядили елку..."»

Программное содержание. Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. В. В. Гербова Стр. 65

Занятие 6. Тема «Заучивание стихотворения С. Маршака "Тает месяц молодой".» Программное содержание Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение "Тает месяц молодой". В. В. Гербова Стр. 64

Занятие 8. Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить пересказывать ее.

Январь

Занятие 1. Тема «Беседа на тему: "Я мечтал..."» Дидактическая игра "Подбери рифму".

Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. В. В. ГербоваСтр. 67

Занятие 2. Тема «Чтение рассказа С. Георгиева "Я спас Деда Мороза".» Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. В. В. Гербова Стр. 68

Занятие 3. Тема «Звуковая культура речи: дифференциация звуков з — ж.» Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з — ж. В. В. Гербова Стр. 72

- Занятие 4. Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и воронёнок» Учить пересказывать текст.
- Занятие 5. Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство» Приобщать детей к восприятию поэтических произведений.
- Занятие 6. Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать у ение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ

Февраль

Занятие 1. Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово". Программное содержание. Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов. В. В. Гербова Стр. 78

Занятие 2. Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч — щ. Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. В. В. Гербова Стр. 80

Занятие 3. Пересказ сказки А. Н. Толстого "Еж". Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. В. В. Гербова Стр. 81

- Занятие 4. Обучение рассказыванию по картине "Зайцы". Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина "Зайцы" из серии "Дикие животные" П. Меньшиковой (М.: Просвещение, придерживаясь плана. В. В. Гербова стр. 83
- Занятие 5. Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка» Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова).
- Запятие 6. Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки» Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям
- Запятие 7. Обучение рассказыванию по картине «Зайцы» Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меньшиковой (М.: Просвещение)) [8], придерживаясь плана.
- Занятие 8. Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...» Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи

Март

Занятие 1. Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благининой "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном".

Помочь дстям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. В. В. Гербова Стр. 87

Занятие 2. Тема «Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предлюжение".» Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения. В. В. Гербова Стр. 90

Занятие 3. Тема «Пересказ рассказов из книги Г. Снегирсва "Про пингвинов".» Учить детей свободно, без повторов и ненужных *(мешающих восприятию)* слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" *(по своему выбору)*. В. В. Гербова Стр. 90

Занятие 4. Тема «Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства".» «Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства"» помочь им оценить поступок мальчика. В. В. Гербова Стр. 91

Занятие 5. Тема «Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц — ч. «Чтение стихотворения Дж. Ривза "Пумный Ба-бах". Учить детей дифференцировать звуки ц — ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод М. Боровицкой). В. В. Гербова91

Занятие 6. Составление рассказа по картинкам «Купили щенка» Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием

Занятие 7. Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...» Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.

Занятие 8. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» Познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой).

Апрель

Занятие 1. Тема «Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р.» Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. В. В. Гербова Стр. 93

Занятие 2. Тема «Чтение стихотворений о всене. Дидактическая игра "Угадай слово".» Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решепия логической задачи. В. В. Гербова Стр. 95

- Занятие 3. Тема «Повторение программных стихотворений.» Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова "Ты скажи мие, реченька лесная..." Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная...". В. В. Гербова Стр. 97
- Занятие 4. Тема «Пересказ "загадочных историй"» (по Н. Сладкову). Продолжать учить детей пересказывать. В. В. Гербова 98
  - Занятие 5. Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм» Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта
- Занятие 6. . Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик» Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик»
- Занятие 7. Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга.
- Занятие 8. Дидактические игры со словами. Чтение небылиц Активизировать словарь детей

Май

- Занятие 1. Тема «Литературный калейдоскоп.» Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с повой считалкой. В. В. Гербова Стр. 101
- Занятие 2. Тема «Обучение рассказыванию по картинкам.» Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. В. В. Гербова Стр. 102
- Занятие 3. Тема «Звуковая культура речи» (проверочное). Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их. В. В. Гербова Стр. 104
- Занятие 4. Тема «Повторение пройденного материала. Работа по закреплению программного материала» (по выбору педагога). В. В. Гербова Стр. 105
- Занятие 5. Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом
- Занятие 6. Чтение русской народной сказки «Финист Ясный сокол» Познакомить с волшебной сказкой «Финист Ясный сокол». Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки
- Занятис 7. Звуковая культура речи (проверочное) Проверить, умеют ли дети различат звуки и четко и правильно произносить их
- Занятие 8. Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.

Тематическое распределение программного материала Познание. Озпакомление с природой. Ознакомление с предметным и социальным окружением. старшая группа

Сентябрь

Тема «Во саду ли, в огороде» (ознакомление с природой) Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овошей и фруктов, о разнообразии блюд из пих

Тема «Предметы, облегчающие труд человека в быту» (Предметное окружение) Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратить внимание на то, что опи служат человеку и он должен бережно к пим относиться; закреплять представления

Тема «Экологическая тропа осенью (па улице)» (ознакомление с природой) Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.

Тема «Моя семья» (Социальное окружение) Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям — членам семьи

Октябрь

Тема «Берегите животных (4октября-Всемирный день животных)» (ознакомление с природой) Расширять представление детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Дагь представления о способах охраны животных

Тема «Что предмет расскажет о себе» (Предметное окружение) Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам

Тема «прогулка по лесу» (ознакомление с природой) Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смещанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.

Тема «Мои друзья» (Социальное окружение) Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй)

# Ноябрь

Тема «Осенины» (ознакомление с природой) Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезопных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем.

Тема «Коллекционер бумаги» (Предметное окружение) Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала

Тема «Пернатые друзья» (ознакомление с природой) Формировать представления о зимующих и перслетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.

Тема «Детский сад» (Социальное окружение) Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться

# Декабрь

Тема «Покормим птиц» (ознакомление с природой) Расширять представление детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по висшнему виду и называть птиц

Тема «Наряды куклы Тапи» (Предметное окружение) Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года

Тема «Как животные помогают людям» (ознакомление с природой) Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку.

Тема «Игры во дворе» (Социальное окружение) Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города

## Январь

Тема «Зимние явления в природе» (ознакомление с природой) Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчеств

Тема «В мире металла» (Предметное окружение) Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении

Тема «Экологическая тропа в здании дстского сада» (ознакомление с природой) Расширять представления дстей об объектах экологической тропы на территории дстского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными.

Тема «В гостях у кастелянии» (Социальное окружение) Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянии. Развивать доброжелательное отношение к ней

## Февраль

Тема «Цветы для мамы» (ознакомление с природой) Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Сформировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.

Тема «Посня колокольчика» (Предметное окружение) Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах

Тема «Экскурсия в зоопарк» (ознакомление с природой) Расширять представления детей о разнообразии животного мира

Тема «Российская Армия» (Социальное окружение) Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность

#### Март

Тема «Мир комнатных растений» (ознакомление с природой) Расширять представления о мпогообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растепиям. Формировать эстетическое отношение к природе

Тема «Путешествис в прошлое ламночки» (Предметное окружение) Познакомить детей с историей электрической ламночки, вызвать интерес к прошлому этого предмета

Тема «Водные ресурсы земли» (ознакомление с природой) Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично отпоситься к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах, родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений

Тема «В гостях у художника» (Социальное окружение) Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы

#### Апрель

Тема «Леса и луга нашей родины» (ознакомление с природой) Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных, леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к природе.

Тема «Путешествие в прошлое пылесоса» (Предметное окружение) Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда

Тема «Весенняя страда» (ознакомление с природой) Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Развивать любознательность и инициативу

Тема «Россия огромная страна» (Социальное окружение) Формировать представления о том, что наша огромная многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями

#### Май

Тема «Природный материал-песок, глина, камни» (ознакомление с природой) Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.

Тема «Путешествие в прошлое телефона» (Предметное окружение) Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность

Тема «Солнце, воздух и вода - наши верные друзья» (ознакомление с природой) Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человска. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.

Тема «Профессия – артист» (Социальное окружение) Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, ее необходимости для людей. Подвести к пониманию того, что продукт груда артиста отражает его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих професий

# Сентябрь

Занятие 1

Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5.

Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр).

Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.

Занятис 2

Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).

Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»).

Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперед, назад, направо, налево.

Занятие 3

Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины).

Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый длинный*, короче, еще короче... *самый короткий* (и паоборот).

Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.

# Октябрь

Занятие 1

Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.

Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина).

Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.

Занятие 2

Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.

Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длиный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот).

Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).

Занятис 3

Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.

Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и наоборот).

Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.

Занятие 4

Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозпачать словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот).

Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.

# Ноябрь

Занятие 1

Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.

Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.

Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево.

Занятис 2

Учить считать в предслах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.

Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квалрат, трсугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.

Продолжать учить опредслять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.

Занятие 3

Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький (и наоборот).

Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.

Занятис 4

Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?».

Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности.

Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.

# Декабрь

Занятие 1 (итоговое)

Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.

Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и паоборот).

Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.

Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.

Занятие 2

Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).

Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.

Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.

Занятие 3

Закрешиять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.

Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).

Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).

Занятис 4

Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...».

Продолжать учить определять направление движения, используя знаки — указатели направления движения.

Закреплять умение последовательно называть дни недели.

Январь

Занятие 1

Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...».

Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу.

Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры.

Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.

Занятие 2

Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.

Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.

Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.

Упражнять в последовательном назывании дней недели.

Занятие 3

Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом.

Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу.

Учить ориентироваться на листе бумаги.

Занятие 4

Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.

Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрага, круга, треугольника.

Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.

#### Февраль

Запятие 1

Нознакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.

Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, опредслять и называть стороны и углы листа.

Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Занятие 2

Познакомить с количественным составом числа 5 из единип.

Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.

Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа).

Занятие 3

Закреплять представления о количественном составе числа 5 из сдиниц.

Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.

Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.

Занятие 4

Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.

Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целос и часть.

Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).

Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Марг

Запятие 1

Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица.

Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.

Занятие 2

Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть.

Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.

Закреплять умение последовательно называть дни недели.

Занятие 3

Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10.

Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления.

Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед — назад, направо — начево).

Занятие 4

Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить пазывать части и сравнивать целое и часть.

Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.

Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.

# Апрель

Занятие 1

Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целос и часть.

Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.

Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.

Запятие 2

Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить попимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.

Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.

Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).

Запятие 3

Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10.

Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению.

Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.

Запятие 4

Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.

Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.

Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

## Май

Работа по закреплению пройденного материала.

# Тематическое плапирование образовательной области «Художественноэстетическое развитие» старшая группа

## Сентябрь

Лепка «Грибы» Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: утлубление, загнутые края шляпок грибов, утолшающиеся ножки. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.29

Рисование «Картинка про лето» Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.30

Рисование «Знакомство с акварелью» Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тшательно промывать кисти, осущая се о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти). Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.31

Рисование «Космея» Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.32

Лепка «Вылепи какие хочень овощи и фрукты для игры в магазин» Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, отгягивания. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.32

Аппликация «На лесной полянке выросли грибы» Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.30

Рисование «Укрась платочек ромашками» Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать ириемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.33

Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, переданая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.34

Рисование «Чебурашка» Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать

контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки). Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старая группа стр.34

Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» Продолжать отрабатывать умение вырезывать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закрутления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.35

Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать» Учить детей задумывать содержание своего рисунка, всноминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.36

Рисование «Осенний лес» («Степь») Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старая группа стр.36

# Октябрь

Лепка «Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек) Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрупкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.37

Рисование «Идет дождь» Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной). Изобразительная деятельность в детеком саду Т.С. Комарова Старая группа стр.37

Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа)

Вариант. Аппликация «Осенний ковер» (Коллективная работа) Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции. Изобразительная деятельность в детеком саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.38

Рисование «Веселые игрушки» Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.39

Лепка «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено» Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение Изобразительная деятельность в детском салу Т.С. Комарова Старшая группа стр.39

Аппликация «Наш любимый мишка и сго друзья» Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезывать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции. Изобразительная деятельность в детеком саду Т.С. Комарова Старая группа стр.40

Лепка «Козлик» (По мотивам дымковской игрушки) Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов (так лепятся поги). Развивать эстетическое восприятие. Изобразительная деятельность в детеком саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.41

Рисование «Дымковская слобода» (деревня)» (Коллективная композиция) Развивать эстетическое восприятие, образное представления, чувство цвета и композиции. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.42

Рисование «Девочка в нарядном платье» Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.43

Рисование «Знакомство с городецкой росписью» Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.43

Рисование «Городецкая роспись» Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок). Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.44

Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы» Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки). Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.45

# надокоН

Рисование «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла» Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. Изобразительная деятельность в детском саду Т. С. Комарова Старшая группа стр.45

Рисование «Сказочные домики» Вариант. Рисование «В селе (поселке) построены разные дома» Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желапию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время). Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 48

Рисование «Закладка для книги» («Городецкий цветок») Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь. Изобразительная деятельность в детеком саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 50

#### Ноябрь

Рисование «Моя любимая сказка» Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Стариная группа стр. 51

Аппликация «Троллейбус» Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругления углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на

одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колёса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги). Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 46

Рисование «автобус украшенный флажками едет по улице» Учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размешать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 47

Рисование «Грузовая машина» Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор — прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура). Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 52

«Лиса – кумушка и лисонька –голубушка». Содействовать: формированию умений рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев; развитию композиционных умений; воспитанию любви к сказкам.

Рисование - экспериментирование «Чудесные превращения кляксы». (кляксография) Содействовать: созданию условий для свободного экспериментирования с различными материалами и инструментами; развитию творческого воображения; воспитанию инициативности.

Лепка « Олешек» Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрупнек, лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приёмом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству

Рисование «Роспись олешка» Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 54

Лепка «Вылепи свою любимую игрушку» Учить дегей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приёмы лепки ладошками и нальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 51

Рисование по замыслу Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать

particulation in process in manifolism and in 192 mars and optionally a south a copiet wife equation.

свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 55

Аппликация «дома на нашей улице» Учить детей передавать в аппликации образ сельской улицы. Уточнять представления о всличине предметов: высокий низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 47

Рисование с натуры «Еловые всточки». (зимний венок) Содействовать: формированию умений рисовать с натуры еловую встку, передавая особенности сё строения, окраски и размещения в пространстве; закреплению способов обследования натуры; развитию координации в системе «глаз – рука»; воспитанию интереса к народному искусству.

# Декабрь

Рисование «Зима» Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сантину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 55

Лепка «Котенка» Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание тлины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 56

Рисование «Большие и маленькие ели» Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые — светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 57

Рисование «Птицы синие и красные» Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 58

Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски» Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 59

Аппликация «Большой и маленький бокальчики» Учить вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 59

Рисование но замыслу Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор Изобразительная деятельность в детеком саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.60

Лепка «Девочка в зимней шубке» Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.60

Рисование «Снежинка» Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 61

Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка» Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезывать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные — из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 61

Рисование «Наша нарядная елка» Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на налитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.

Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 63

Рисование «Усатый-полосатый» Учить детей передавать в рисупке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 63

# Январь

CONTRACTOR OF

Лспка «Систурочка» Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры).

Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 64

Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем праздникс» Учить детей отражать внечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, стросние, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.

Изобразительная деятельность в детском саду Т. С. Комарова Старшая группа стр. 64

Аппликация «Петрушка на елке» (Коллективная работа) Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умещие вырезывать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезывать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции. Изобразительная деятельность в детеком саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 65

Рисование «Дети гуляют зимой на участке» Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 66

Лепка «Зайчик» Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность. Изобразительная деятельность в детеком саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 67

Рисование «Городсцкая роспись» Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городсцкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками. Изобразительная деятельность в детеком саду Т.С. Комарова Старшая группа стр 67

Лепка «Наши гости на новогоднем празднике» Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.

Изобразительная деятельность в детеком саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 68

Рисование «Машины нашего города (села)» Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закращивании рисупков

карандашами. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 69

Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы» Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 70

Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция) Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу осветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения. Изобразительная деятельность в детеком саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 71

Рисование «По мотивам городецкой росписи» Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять отгенки цветов, сменивая гуанные с белилами. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.71

Рисование «Нарисуй своих любимых животных» Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.72

### Февраль

Рисование «Красивое развесистое дерево зимой» Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.

Изобразительная деятельность в детском саду Т. С. Комарова Старшая группа стр.73

Лепка «Щенок» Вариант. Лепка «Собака со шенком» Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.74

Рисование «По мотивам хохломской росписи» Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.

Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.75

Аппликация «Матрос с сигнальными флажками» Упражнять детей в изображении человека: в вырезывании частей костюма, рук, ног. головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверху, другая внизу и т.п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.

Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.75

Рисование «Солдат на посту» Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.76

Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуапью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 76

Аппликация «Пароход» Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение Изобразительная деятельность в детеком саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.77

Рисование «Золотая хохлома» Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он компонуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами. Изобразительная деятельность в детеком саду Т.С. Комарова

Старшая группа стр. 78

Рисование «Пограничник с собакой» Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной

величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карапдашами (цветными восковыми мелками). Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.79

Рисование «Домики трех поросят» Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать карактерные особенности, используя разные технические средства (цветные каракдаши, сангину), разные способы рисования диний, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.

Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.80

Лепка по замыслу Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами. Изобразительная деятельность в детском саду Т. С. Комарова Старшая группа стр.81

Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произопло в детском саду» Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.82

### Март

Рисование «Деги делают зарядку» Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.82

Лепка «Кувшинчик» Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горльшком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при ленке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 83

Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта» Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воснитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старппая группа стр.83

A CONSTRUCTION AND ADDRESS.

Рисование «Роспись кувшинчиков» Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы. Изобразительная дсятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 84

Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы — ледяная» (по сказке «Лиса и заяц») Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сапгипой, угольным карандашом). Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 86

Ленка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)» Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.86

Аппликация «Сказочная птица» Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.87

Рисование по замыслу Развивать гворчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.88

Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь игрушку» Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воснитывать активность, самостоятельность, творчество. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.89

Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи» Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.89

Рисование «Нарисуй какой хочешь узор» Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломской, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать пужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.90

### Апрель

Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон» Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.91

Лепка «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки) Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.91

Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» Вызвать у детей желание передать в рисупке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.92

Аппликация «Наша новая кукла» Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезывать платье из бумаги, сложенной вдвос. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 93

Рисование «Роспись петуха» Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.94

Лепка «Белочка грызет орешки» Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.95

Аппликация «Поезд» Закреплять умение детей вырезывать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезывать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы. Изобразительная деятельность в детеком саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 96

Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства. воображение Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.97

Рисование «Спасская башня Кремля» Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.97

Лепка «Девочка пляшет» Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов депки. Учить сравнивать созданные изображения, паходить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 98

Рисование «Гжельские узоры» Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.99 Рисование по замыслу «Красивые цветы» (по мотивам народного декоративного искусства) Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаща). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами. Изобразительная деятельность в детеком саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.99

Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду» Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшуших). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений. Изобразительная деятельность в детском саду Т..., Комарова Старшая группа стр. 100

#### Май

Лепка «Сказочные животные» Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка. Винни-Пух, мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в воде нальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество. Изобразительная деятельность в детском салу Т.С. Комарова Старшая группа стр. 101

Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы» Учить детей отражать в рисунке внечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху — салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 101

Аппликация «Весенний ковер» Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 102

Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды» Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.103

Лепка «Красная Шапочка песет бабушке гостинцы» Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 103

Cresco

Рисование «Цветут сады» Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 104

Лепка «Зоопарк для кукол» (Коллективная работа) Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепкс. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 104

Рисование «Бабочки летают над лугом» Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить пужные цвета, смещивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.105

Аппликация «Загадки» Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.106

Рисование «Картинки для игры «Радуга» Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, комнозиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр.107

Рисование «Цветные страницы» Учить дстей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварслью. Изобразительная деятельность в детском саду Т.С. Комарова Старшая группа стр. 108

# Распределение программного материала «Физическое развитис»

# Старшая группа

# Сентябрь

# Физическая культура в зале

Занятие №1-2 Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижение вперед и перебрасывании мяча. Физическая культура в детеком саду. Старшая гр. Л. И. Пензулаева. Стр.15-17

# Физическая культура на улице

Запятис №3 Упражнять детей в построении в колонны; повторять упражнения в равновесии в прыжках. Физическая культура в детеком саду. Старшая гр. Л. И. Пензулаева. Стр. 17

# Физическая культура в зале

Занятие №4-5 Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросании мяча вверх. Физическая культура в детском саду. Старшая гр Л. И. Псизулаева Стр.19-20

### Физическая культура на улице

Занятие№6 Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнять в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом. Физическая культура в детском саду. Старшая гр. Л.И.Пеизулаева Стр.20

# Физическая культура в зале

Занятие №7-8Упражнять детей в ходьбе с высоким подпиманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 мин.; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.

Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.21-23

Занятие№ Повторить бег, продолжительность до 1 мин; упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.24

Физическая культура в зале

Занятие №10-11 Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его края; повторить упражнения в равновесии и прыжках Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.25-26

Физическая культура на улице

Занятис№12 Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить упражнение с мячом, развивать ловкость и глазомер. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.26

Октябрь

Физическая культура в зале

Занятие №1-2Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижение вперед и перебрасывании мяча. Физическая культура в детском саду. Старшая гр. Л. И. Пензулаева. Стр.15-17

Физическая культура на улице

Запятие №3 Упражнять детей в построснии в колонны; повторять упражнения в равновесии в прыжках. Физическая культура в детеком саду. Старшая гр. Л. И. Пензулаева. Стр. 17

Физическая культура в зале

Занятие №4-5 Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросании мяча вверх. Физическая культура в детском саду. Старшая гр Л. И. Пензулаева Стр.19-20

Физическая культура на улице

Занятие№6 Повторить ходьбу и бег между предметами, врассышную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнять в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом. Физическая культура в детском саду. Старшая гр. Л.И.ПензуласваСтр.20

Физическая культура в зале

Занятис №7-8Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 мин.; в нолзании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивос равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. 
Физическая культура в детском саду. Старшая гр. Л.И.Пензулаева Стр. 21-23

# Физическая культура на улице

Занятис№9 Повторить бсг, продолжительность до 1 мин; упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.24

# Физическая культура и зале

Занятие №10-11 Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его края; повторить упражнения в равновесии и прыжках Физическая культура в детском салу. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.25-26

# Физическая культура на улице

Занятие№12 Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить упражнение с мячом, развивать ловкость и глазомер. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.26

# Физическая культура в зале

Занятие №13-14 Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 мин; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках в перебрасывании мяча. Физическая культура в детском саду. Старшая гр. Л.И.Пензулаева Стр.28-29

# Физическая культура на улице

Занятие№15 Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках. Физическая культура в детском саду. Старшая гр. Л.И.Пензулаева Стр.29

# Физическая культура в зале

Занятие №16-17 Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с проделыванием препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча. Физическая культура в детском саду. Старшая гр. Л.И.Пензулаева Стр.30-32

# Физическая культура на улице

Занятие №18 Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.30-32

### Физическая культура в зале

Занятие №19-20 Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер в метании в цель; упражиять в равновесии Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.33-32

Занятие№21 Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия. Непрерывный бег продолжительность до 1 мин; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровые упражнения с прыжками. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.35

Физическая культура в зале

Занятие №22-23 Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.35-37

Физическая культура на улице

Занятие№24 Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники». Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.37

Ноябрь

Физическая культура в зале

Занятие №25-26 Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензуласва Стр.39-41

Физическая культура на улице

Занятие№27 Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.41

Физическая культура в зале

Занятие №28-29 Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.42-43

Физическая культура на улице

Занятие№30 Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивать координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.43

Физическая культура в зале

Занятие №31-32 Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.44-45

Занятие№33 Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.45

Физическая культура в зале

Занятие №34-35 Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках рр.Л.И.Пензулаева Стр.46-47 Физическая культура в детском саду. Старшая

Физическая культура на улице

Занятие№36 Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.47

Декабрь

Физическая культура в зале

Занятие №1-2Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с хранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.

Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.48-49

Физическая культура на улице

Занятие№3 Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.50

Физическая культура в зале

Занятис №4-5 Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.50-52

Физическая культура на улице

Запятис№6 Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.52

Физическая культура в зале

Занятие №7-8Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимпастической скамейке; упражнять в сохранение устойчивого равновесия. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.ПензулаеваСтр53-54

Занятие№9 Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросанис снежков в горизонтальную цель. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.ПензулаеваСтр54

Физическая культура в запе

Занятие №10-11 Упражиять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.

Физическая культура в детеком саду. Старшая гр.Л.И.ПензулаеваСтр55-56

Физическая культура на улице

Занятис№12 Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.57

Япварь

Физическая культура в зале

Занятие №13-14 Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу. В забрасывании мяча в кольцо. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.59-61

Физическая культура на улице

Занятие№15 Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжис. Повторить игровые упражнения Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензуласва Стр.61

Физическая культура в зале

Занятие №16-17 Повторить ходьбу и бег по кругу; разучивать прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четверепьках и прокатывании мяча головой Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.61-63

Физическая культура на улице

Занятие№18 Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах. Повторить игровые упражнения с бегом и метанием. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.63

Физическая культура в зале

Занятие №19-20 Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторять задание в равновесии. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.63-64

Занятис№21 Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторять игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием сисжков на дальность Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.65

Физическая культура в зале

Запятие №22-23 Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в равновесии и прыжках; упражнять в лазапье на гимнастическую стенку, не пропуская реск. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.65-66

20. Физическая культура на улице

Занятис№24 Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.66

Февраль

Физическая культура в зале

Занятис №25-26 Упражнять детей в ходьбе и беге врассынную; в беге продолжительностью до 1 мин.; в сохранение устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. Физическая культура в детеком саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.68-69

Физическая культура на улице

Занятие№27 Упражнять детей в ходьбе по лыжпе скользящим шагом, повторить повороты на лыжах. Игровые упражнения с шайбой. Скольжение по ледяной дорожке. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.69

Физическая культура в зале

Занятие №28-29

Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег врассытную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.70-71

Физическая культура на улице

Запятис№30 Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.71

Физическая культура в зале

Занятие №31-32 Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в дазанье под палку и перешагивании через нее Физическая культура в детеком саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.71-72

Занятис№33 Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, ме5тание спежков в цель и на дальность. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пепзулаева Стр.73

Физическая культура в зале

CONTRACT OF THE PARTY OF THE PA

Занятие №34-35 Упражиять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.73-74

Физическая культура на улице

Занятие№36 Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в беге и прыжках Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.75

Март

Физическая культура в запе

Занятие №1-2Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.

Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.76-77

25. Физическая культура на улице

Занятие№3 Повторить игровые упражнения с бегом» упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензуласва Стр.78

26. Физическая культура в зале

Занятие №4-5Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и рассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.

Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.ПензуласваСтр.78-80

Физическая культура на улице

Занятие№6 Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.80

Физическая культура в зале

Занятие №7-8Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимпастической скамейке, в равновесии и прыжках — Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.81-82

Занятие№9 Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.83

Физическая культура в залс

Занятис№10-11 Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии Физическая культура в детеком саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.83-84

Физическая культура на улице

Занятие№12 Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.85

Апрель

Физическая культура в запе

Занятис №13-14 Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. Физическая культура в детском саду. Старшая гр. Л.И.ПензуласваСтр.86-87

Физическая культура на улице

Занятие№15 Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки – перебежки», эстафету с большим мячом. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.87

Физическая культура в зале

Запятие №16-17 Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.88-89

Физическая культура на улице

Запятис№18 Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.89

Физическая культура в зале

Занятие №19-20 Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и

глазомер; упражиять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.89-91

Физическая культура на улице

Занятие№21 Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.91

Физическая культура в зале

Занятие № 22-23 Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимпастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. Физическая культура в детеком саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.91-93

Физическая культура на улице

Занятие№24 Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.93

Май

Физическая культура в заце

Занятие №25-26 Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.94-95

Физическая культура на улице

Занятис№27 Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и гназомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон). Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензуласва Стр.91-96

Физическая культура в запс

Занятие №28-29 Упражнять детей в ходьбс и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в

перебрасывании мяча. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.96-97

Физическая культура на улице

Занятие№30 Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.96-97

Физическая культура в зале

Занятие №31-32 Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и врассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.98-99

Физическая культура на улице

PH 19631 B - 1

Занятис№33 Повторить бсг на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках. Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.99

Физическая культура в зале

Занятие №34-35 Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать павык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами Физическая культура в детском саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.100-101

Физическая культура на улице

We see that the second of

Занятие№36 Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом. Физическая культура в детеком саду. Старшая гр.Л.И.Пензулаева Стр.100

Приложение №3

Тематическое распределение программного материала образовательная область «Речевое развитие»

Подготовительная группа

# Сентябрь

Запятие № 1 Тема: «Подготовишки».

Цель: помогать детям правильно строить высказывания.

Занятие № 2 Тема: «Летиие истории».

Цель: помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.

Занятие № 3 Тема: Звуковая культура речи (проверочное).

Цель: выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.

Занятие № 4 Тема: Лексико – грамматические упражнения.

Цель: активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложения.

Занятие № 5 Тема: «Для чего нужны стихи?».

Цель: выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.

Занятие № 6 Тема: Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал». Цель: познакомить детей с итальянской сказкой. Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.

Занятие № 7 Тема: Работа с сюжетной картиной.

Цель: выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.

Занятие № 8 Тема: Рассказ о А. С. Пушкинс.

Цель: рассказать детям о великом русском поэте. Вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.

Октябрь

Занятие № 1 Тема: Лексико – грамматические упражнения.

Цель: активизировать речь детей.

Занятие № 2 Тема: Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали…». Цель: помочь детям запомнить новое стихотворение.

Занятие № 3 Тема: Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.

Цель: совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении.

Занятис№ 4 Тема: Русские народные сказки.

Цель: выяснить, знают ли дети русские народные сказки.

Запятие № 5 Тема: «Вот такая история!».

Цель: помогать детям составлять рассказы из личного опыта.

Занятие № 6 Тема: Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – нам. ны - мне».

Цель: познакомить детей с новой сказкой. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.

Занятис № 7 Тема: «На лесной поляне».

Цель: развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь.

Занятие № 8 Тема: «Небелицы - перевертыши».

Цель: познакомить детей с народными а авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы.

Занятие № 9 Тема: «Моя семья».

Цель: закрепить представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.

Ноябрь

Занятие № 1 Тема: «Сегодня так светло кругом!».

Цель: познакомить детей со стихами об оссни, приобщая их к поэтической речи.

Занятие № 2 Тема: «Осенние мотивы».

Цель: формировать умение детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная издюстрация.

Занятие № 3 Тема: Звуковая культура речи. Работа над предложением.

Цель: совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работа над смысловой стороной слова.

Занятие № 4 Тема: Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет». Цель: совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.

Занятие № 5 Тема: Лексические игры и упражнения.

Цель: активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.

Запятие № 6 Тема: Чтение сказки К. Паустовского «Тёплый хлеб». Цель: познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского.

Занятие № 7 Тема: «Подводный мир».

Цель: совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.

Занятис № 8 Тема: Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…».

Цель: развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.

Занятие № 9 Тема: «Пришла зима».

Цель: развивать умение детей строить предложения на заданную тему, отвечать на вопросы развернутым предложением.

Декабрь

Занятие № 1 Тема: Лексические игры.

Цель: обогащать и активизировать речь детей.

Занятие №2 Тема: Работа с иллюстрированными изданиями сказок.

Цель: приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.

Занятие № 3 Тема: Звуковая культура речи.

Цель: продолжать развивать фонематическое восприятие. Развивать умение выполнять звуковой анализ слова.

Занятие № 4 Тема: Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок».

Цель: рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л. Н. Толстого и познакомить с новым произведением.

Занятие № 5 Тема: «Тяпа и Тон сварили компот».

Цель: совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Занятие № 6 Тема: Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь».

Цель: познакомить детей с новой сказкой.

Занятие № 7 Тема: Лексические игры и упражнения.

Цель: активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.

Занятие № 8 Тема: Повторение стихотворения С. Я. Маршака «Тает месяц молодой».

Цель: повторить с детьми любимые стихотворения.

Январь

Занятие№ 1 Тема: Новогодние встречи.

Цель: совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.

Занятие № 2 Тема: Произведения Н. Носова.

Цель: вспомнить с детьми рассказы Н. Носова.

Занятис №3 Тема: Творческие рассказы детей.

Цель: активизировать фантазию и речь детей.

Занятие № 4 Тема: Здравствуй, гостья зима!

Цель: познакомить детей со стихотворениями о зиме.

Занятис № 5 Тема: Лексические игры и упражнения.

Цель: активизировать словарный запас детей.

Занятие № 6 Тема: Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».

Цель: познакомить детей с новой сказкой.

Занятие № 7 Тема: Профессии. Кем быть?

Цель: закрепление представлений о необходимости и значении труда взрослых людей.

# Февраль

Занятие № 1 Тема: Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».

Цель: познакомить детей с русской народной сказкой. Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.

Занятие № 2 Тема: Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Цель: продолжать совершенствовать фонематическое восприятие. Развивать умение детей делить слова с открытыми слогами на части.

Занятие № 3 Тема: Работа по сюжетной картине.

Цель: совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.

Занятис №4 Тема: Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Цель: познакомить детей с былиной, с её псобычным складом речи, с образом былинного богатыря Илья Муромца.

Занятие № 5 Тема: Лексические игры и упражнения.

Цель: обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.

Занятие № 6 Тема: Перссказ рассказа В. Бианки «Музыкант». Цель: совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.

Занятие № 7 Тема: Чтение рассказа Е. Воробьёва «Обрывок провода». Цель: обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.

Занятие № 8 Тема: Повторение пройденного материала.

Цель: повторить с детьми ранее изученный материал.

# Март

Занятис № 1 Тема: Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змеевич». Цель: приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.

Запятие №2 Тема: Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.

Цель: совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части.

Залятие № 3 Тема: Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик».

Цель: совершенствовать диалогическую речь детей.

Занятие № 4 Тема: Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день». Цель: поупражнять детей в выразительном чтении стихотворения. Занятие № 5 Тема: Лексические игры и упражнения.

Цель: активизировать речь детей. Развивать умение детей импровизировать.

Занятие № 6 Тема: Весна идет, весне дорогу!

Цель: приобщать детей к поэтическому складу речи.

Занятие № 7 Тема: «Лохматые и крылатые».

Цель: продолжать развивать умение детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.

Занятие № 8 Тема: Чтение былины «Садко».

Цель: познакомить детей с новой былиной.

Апрель

Занятие № 1 Тема: Чтение сказки «Снегурочка».

Цель: познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.

Запятие № 2 Тема: Лексико-грамматические упражнения.

Цель: воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения.

Занятие № 3 Тема: Сочиняем сказку про Золушку.

Цель: помогать детям составлять творческие рассказы.

Занятие № 4 Тема: Рассказы по картинкам.

Цель: продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Занятие № 5 Тема: Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.

Цель: продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.

Занятие №6 Тема: Пересказ сказки «Лиса и козёл».

Цель: совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».

Занятие № 7 Тема: Сказки Г. Х. Андерсепа.

Цель: помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.

Запятие № 8 Тема: Повторение.

Цель: повторение пройденного материала.

Май

Занятие № 1 Тема: Заучивание стихотворения 3. Александровой «Родипа». Цель: помочь детям понять смысл стихотворения и запомнить произведение.

Занятие № 2 Тема: Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. Цель: совершенствовать фонематическое восприятие. Развивать умение детей выполнять звуковой и слоговой анализ слов. Занятие № 3 Тема: Весенние стихи.

Цель: помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.

Занятие № 4 Тема: Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май», Цель: формировать умение детей воспринимать книжные иллюстрации как самоцепность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая — последнего месяца весны.

Занятие № 5 Тема: Лексико-грамматические упражнения.

Цель: активизировать речь детей.

Занятие № 6 Тема: Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива». Цель: продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.

Занятие №7 Тема: Повторение.

Цель: повторить ранее изученный материал (по выбору педагога)

Тематическое распределение программного материала Познание. Ознакомление с природой. Ознакомление с предметным и социальным окружением.

# Подготовительная группа

Сентябрь

Тема «Дегский сад наш так хорош- лучше сада не найдешь». (Ознакомление с окружающим миром) Уточнить знания детей о детском саде.. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.

Тема «Что нам осснь принесла?» (Ознакомление с природой) Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов

Тема «Мои друзья». (Озпакомление с окружающим миром) Формировать понятие «друг», «дружба», воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к друг

Тема «У медведя во бору грибы, ягоды беру...» (Озпакомление с природой) Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.

Октябрь

Тема «Петрушка идет трудиться». (Ознакомление с окружающим миром) Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.

Тема «Прохождение экологической тропы». (Ознакомление с природой) Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.

Тема «Моя семья». (Ознакомление с окружающим миром) Впести понятие «семья». Дать детям первоначальное представления о родствешных отношениях в семье. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи

Тема Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки). (Ознакомление с природой) Дать представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами.

Ноябрь

Тема Целевая прогулка «Что такое улица». (Ознакомление с окружающим миром) Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сал; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.

Тема «Осенние посиделки. Беседа о домашних животных». (Ознакомление с природой) Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных

Тема «Расскажи о любимых предметах». (Ознакомление с окружающим миром) Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.

Тема «Скоро зима!» беседа о жизни диких животных в лесу. (Ознакомление с природой)

Дать детям представление о диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.

Декабрь

Тема «Петрушка- физкультурник». (Ознакомление с окружающим миром) Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.

Тема «Дежурство в уголке природы». (Ознакомление с природой) Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.

Тема «Петрушка идет рисовать». (Ознакомление с окружающим миром) Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательност

Тема «Почему растаяла Снегурочка?» (Ознакомление с природой) Расширить представление детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устапавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает ,на морозе вода замерзает.

Январь

Тема «Узнай все о себе, воздушный шарик». (Ознакомление с окружающим миром) Учить выделять общие признаки резипы на основе структуры поверхности, прочности, проводимости воздуха и воды, эластичности, сравнивать резину с тканью.

Тема «Стайка снегирей на ветвях рябины». (Ознакомление с природой) Расширить представление детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.

Тема «Замечательный врач». (Ознакомление с окружающим миром) Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним

Тема «В гости к деду природоведу» (экологическая тропа зимой). (Ознакомление с природой) Расширять представления детей о зимних явлениях природы. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.

# Февраль

Тема «В мире стекла». (Ознакомление с окружающим миром) Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.

Тема «Рассматривание кролика». (Ознакомление с природой) Дать детям представление о кроликс. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.

Тема «Наша армия». (Ознакомление с окружающим миром) Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие « защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники)

Тема «Посадка лука» (Ознакомление с природой). Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения ( почва, влага, тепло и свет ). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умелия и навыки.

### Март

Тема «В мире пластмассы». (Ознакомление с окружающим миром) Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воснитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.

Тема «Мир комнатных растений». (Ознакомление с природой) Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.

Тема «В гостях у музыкального руководителя». (Ознакомление с окружающим миром) Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему.

Тема «В гости к хозяйке луга». (Ознакомление с природой) Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.

Апрель

Тема «Путешествие в гости кресла». (Ознакомление с окружающим миром) Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).

Тема «Поможем Незнайке вылепить посуду» (лепка из глины). (Ознакомление с природой) Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представление о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения лепить из глины.

Тема «Мой город». (Ознакомление с окружающим миром) Продолжать закреплять названия родного города, знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за родной город.

Тема «Экологическая тропа весной». (Ознакомление с природой) Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать представления о взаимосвязи человека и природы.

Май

Тема «Путешествие в прошлое одежды». (Ознакомление с окружающим миром) Знакомить детей с значением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.

Тема Диагностические задания (индивидуально или по подгруппам). (Ознакомление с природой)

# Перспективное планирование по образовательной области ФЭМП

# Подготовительная группа

Сентябрь

- Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.
- Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

- Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.
  - Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.

- Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.
  - Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.
- Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.
  - Закреплять умение различать и пазывать знакомые геометрические фигуры.

Занятие 3

- Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами.
- Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.
- Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.
  - Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.

Запятие 4

- Познакомить с цифрой 3.
- Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.
- Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
  - Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.

Занятие 5

- Познакомить с цифрой 4.
- Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.
- Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.
- Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.

Занятие 6

- Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.
- Познакомить с цифрой 5.
- Закреплять умение последовательно называть дни недели.
- Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.

### Октябрь

Запатие 1

- Продолжать учить составлять число 6 из единиц.
- Познакомить с цифрой 6.
- Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).
- Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.

- Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.
- Познакомить с цифрой 7.

- Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).
  - Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.
  - Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.

- Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.
- Познакомить с цифрой 8.
- Закреплять последовательное называние дней недели.
- Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.

#### Занятие 4

- Познакомить с составом числа 9 из единиц.
- Познакомить с цифрой 9.
- Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.
  - Развивать глазомер.
- Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.

### Занятие 5

- Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.
- Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.
- Развивать понимание независимости результата счета от его направления.
- Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях: учить обозначать результаты сравнения словами тижелый, легкий, тяжелее, легче.
  - Развивать умение группировать гсометрические фигуры по цвету и формс.

#### Занятие 6

- Познакомить с составом числа 10 из единиц.
- Познакомить с цифрой 0.
- Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному.
  - Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении.
- Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.

### Занятие 7

- Продолжать учить составлять число 10 из единиц.
- Познакомить с обозначением числа 10.
- Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.
- Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехутольника.
- Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на планс, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.

### Занятие 8

- Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
  - Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.
- Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.
  - Закреплять представления о временах года и месяцах осени.

### Ноябрь

- Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
  - Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.
  - Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.
- Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково всеят предметы или нет.
  - Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.

- Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
  - Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.
  - Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.
- Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа.

Занятие 3

- Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
  - Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.
  - Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.
- Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.

Запятис 4

- Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
  - Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.
  - Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.
  - Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

Занятие 5

- Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
  - Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15.
  - Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.
  - Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

Занятие 6

- Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
  - Совершенствовать навыки счета в пределах 20.
  - Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.
  - Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

Занятие 7

- Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.
- Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.
- Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.
  - Продолжать формировать навыки орисптировки на листе бумаги в клстку.

Занятис 8

- Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в предслах 10.
  - Закреплять умение составлять число 10 из единиц.

- Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.
  - Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении.
- Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.

# Декабрь

### Занятие 1

- Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.
- Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.
- Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.

### Занятие 2

- Продолжать знакомить с монегами достоинством 1, 5, 10 рублей.
- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.
  - Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами.

#### Занятис 3

- Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом.
- Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.
  - Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.
- Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.

### Занятие 4

- Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и разменс.
  - Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.
  - Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.
  - Продолжать учить определять форму предметов и их частей.

### Занятие 5

- Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.
- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в кнетку.
- Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.

#### Занятие 6

- Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.
- Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.
  - Развивать умение моделировать геометрические фигуры.

- Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большес число в пределах 10.
  - Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.
- Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.

• Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целос и часть множества.

Занятие 8

- Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.
- Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.
  - Закреплять представления о последовательности дней недели.
  - Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
  - Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.

# Январь

Занятие 1

- Учить составлять арифметические задачи на сложение.
- Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 2

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
  - Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клстку.
  - Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 3

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
  - Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.
  - Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
  - Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 4

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
- Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом.
  - Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
  - Развивать внимание, логическое мышление.

Занятие 5

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
  - Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.
  - Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.

Занятис 6

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
  - Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.
  - Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.
  - Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга.
     Занятие 7
- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.
- Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумани.

• Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.

Занятие 8

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.
  - Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.
  - Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после.
- Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.
  - Развивать внимание, воображение.

# Февраль

#### Занятие 1

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.
- Упражнять в счете предметов по образцу.
- Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.
- Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 2

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
  - Закреплять умение называть зимпие месяцы.
  - Совершенствовать умение составлять число из сдиниц.
  - Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.

Занятие 3

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
- Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом.
- Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам.
  - Развивать представления о величине предметов.

Занятие 4

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
  - Расширять представления о весе предметов.
  - Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.
- Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.

Занятие 5

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
  - Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры.
  - Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.
  - Развивать логическое мышление.

- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.
  - Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.
- Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку.
  - Развивать логическое мышление.

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.
  - Совершенствовать навыки счета со сменой его основания.
- Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.

# Занятие 8

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.
- Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На котором месте?».
  - Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.
  - Развивать внимание, воображение.

# Март

### Занятие 1

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10.
- Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей. правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.
  - Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.
  - Развивать внимание.

#### Занятие 2

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
  - Закреплять понимание отношений рядом стоящих чиссл в пределах 10.
  - Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
  - Развивать внимание.

#### Занятие 3

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитацие в пределах 10.
  - Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.
  - Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.
  - Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.

#### Занятие 4

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в предслах 10.
- Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.
  - Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.
  - Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.
  - Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.

# Занятие 5

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
  - Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.
- Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
  - Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.
- Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.
  - Развивать пространственное восприятие формы.

Занятис 7

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
  - Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
  - Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.
  - Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.

Занятие 8

- Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.
  - Развивать умение ориентироваться на листс бумаги в клетку.
  - Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.
  - Развивать внимание, память, логическое мышление.

# Апрель

Занятие 1

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
  - Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
  - Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.
  - Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 2

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.
  - Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
  - Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.
  - Развивать внимание, память, логическое мышление.

Запятие 3

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
  - Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.
  - Развивать внимание, память, логическое мышление.

Запятие 4

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.
  - Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.
  - Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 5

rigane. ..

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
  - Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.

- Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его па два меньших числа в пределах 10.
  - Развивать вниманис, память, логическое мышление.

Занятие 6

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.
  - Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
  - Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.
  - Развивать внимание, память, логическое мышление.

Занятие 7

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в предслах 10.
  - Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
  - Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.
  - Развивать внимание, память, погическое мышление.

Занятие 8

- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в предслах 10.
  - Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.
  - Развивать внимание, память, логическое мышление.

Май

Работа по закреплению пройденного материала.

# Тематическое планирование образовательной области «Художественноэстетическое развитие» Подготовительная группа

## Сентябрь

Испка рельефная коллективная. «Азбука в картинках». Закрепление представления детей о начертации печатных букв; показать, что буквы можно не только писать, но и лепить разными способами. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 10, Стр. 34

Рисование (сюжетное) «Лето» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 1, Стр.32 Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять присмы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвста па палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.

Рисование (предметное) «Придумай, чем может стать красивый осенний листок» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 9. Стр.38 Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закренлять умение передавать сложную форму диста. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.

Аппликация «Осенний ковёр» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 8, Стр. 37 Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.

Рисованис (сюжетное) «Золотая осень» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 7, Стр.36 Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно- серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.

Рисование (предметное) «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 6, Стр.36 Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.

Ленка «Плетень с подсолнухами» Д. Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6 7 лет. № 1, Стр.15 Продолжать учить детей творчески составлять коллективную композицию, используя ранее усвоенные способы лепки. Закреплять умение сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать фантазию и воображение. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.

Рисование (сюжетное) «Праздник урожая в нашем селе» Т. С. Комарова Запятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 21, Стр.48 Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.

Рисование в технике «по- мокрому» (с отражением) «Деревья смотрят в озеро» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 21, Стр.56 Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки).

Аппликация «Лес, точно терем расписной...» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 18, Стр. 50 Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор) и составление многоярусной композиции

Рисование (сюжетное) «Папа гуляет со своим ребёнком в сквере (по улице)» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 15, Стр.43 Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цвегными карандашами.

Рисование (предметное) «Декоративное рисование на квадрате» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 3, Стр.33 Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.

Лепка «Туристы в горах» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 31, Стр. 76 Создание оригинальной сюжетной композиции из выдепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними

Рисование (сюжетное) Декоративное рисование «Завиток» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 18. Стр.45 Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дути, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.

#### Октябрь

Рисование (предметное) «С чего начинается Родина?» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском салу. № 12, Стр. 38 Создание условий для отражения в рисупке представления о месте своего жительства как своей Родины, - части большой страны - России.

Лепка «Загорелые человечки на пляже (Чёрное море)» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 61, Стр. 136 Составление из выдепленных фигурок коллективной композиции. Смешивание кусочков пластилина разного цвета для получения оттенков загара.

Рисование (сюжетное) «По горам, по долам...» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 33, Стр. 80 Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах (сюжет на фоне горного пейзажа) Рисование (предметное) «Ветка рябины» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 12, Стр. 40 Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и

концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.

Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 13, Стр.41 Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.

Рисование (сюжетное) «Поздняя осень» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 19. Стр.46 Учить детей передавать в рисупке пейзаж поздней осени, се колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.

Рисование (предметное) «Мы идем на праздник с флагами и цветами» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 21, Стр.47 Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Вариант занятия (для детского сада в сельской местности).

Ленка «По замыслу» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 28, Стр.54 Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделывать форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.

Рисование (сюжетное) «Город (село) вечером» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 17. Стр.45 Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замыссл, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.

Рисование (предметное) «Кукла в национальном костюме» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 5, Стр.35 Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды.

Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.

Аппликация «Кремль» Д. Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6 7 лст. № 22, Стр.38 Понакомить детей с историей создания Кремля. Продолжать учить самостоятельно придумывать содержание работы. Учить намечать силуэты простым карандашом. Продолжать учить технике имитации фрески: равномерно наносить жидкий клей на часть поверхности и засыпать её яичной скорлупой.

Рисование (сюжетное) Декоративное рисование по мотивам городецкой росписиТ. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 29, Стр.56 Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.

### Ноябрь

in about the state of the state of

Рисование (предметное) «Звёздное небо» Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6 7 лет. № 59, Стр. 79 Познакомить детей с выразительными возможностями нетрадиционной техники — цветного граттажа. Учить рисовать звёздное небо, используя приём процарапывания. Упражнять в работе пером, тушью. Развивать творческие способности, наблюдательность, эстетическое восприятие, чувство цвета и самостоятельность. Воспитывать положительное отношение к рисованию.

Лепка «В далёком космосе» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 84, Стр. 182 Создание рельефной картины (панорамы), включающей разные космические объекты (солице, планеты, звезды, созвездия, кометы). Формирование навыков сотрудничества и сотворчества.

Рисование (сюжетное) «Жители других планет» Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6 7 лет. № 60, Стр.80 Развивать умение вписывать рисунок в лист. Учить закрашивать предметы цветными карандашами, развивать фантазию и самостоятельность. Рисование (предметное) «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 27, Стр.54 Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.

Аппликация «Праздничный хоровод» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 22, Стр.49 Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.

Рисование (сюжетное) «Хохломская тарелка» Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6 7 лет. № 4, Стр. 14 Расширять представления детей о хохломском промысле и его особенностях. Учить детей составлять узор в соответствии с формой основы. Учить подбирать краски, подходящие к цвету фона. Упражнять в рисовании элементов хохломской росписи. Развивать художественный вкус.

Рисование (предметное) «Как мы играем в детском саду» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 26, Стр.53 Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.

Лепка «Девочка и мальчик иляшут» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 34, Стр.61 Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.

Рисование (сюжетное) «Букст цветов» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 44, Стр.68 Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закрешлять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре номещать самые круппые цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закрешлять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.

Рисование (предметное) Натюрморт из осенних плодов (Рисование гуашью) Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6 7 лет. № 3, Стр.13 Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Продолжать учить рисовать натюрморт, состоящий из пред- мета сервировки и фруктов, гуашью, передавая форму, цвета. размеры, пропорции предметов. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой.

Апиликация «Осенние картины» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 17, Стр. 48 Создание сюжетных композиций из природного материала - засушенных листьев, лепестков, семян; развитие чувства цвета и композиции.

Рисование (сюжетное) «Летят перелётные птицы (по мотивам сказки М. Гаршина)» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 24, Стр. 62 Создание сюжетов по мотивам сказки, комбинирование изобразительных техник, отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений.

Рисование «Грустная осень» Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6 7 лет. № 14, Стр. 24 Обобщать знания детей о поздней осени и ее характерных особенностях. Учить изображать хмуруго осень, пасмурное небо, сильный ветер, холодный дождь, голые деревья. Учить передавать в рисунке передний и задний план. Развивать способность

передавать колорит, характерный для поздней осени, подбирать нужные цвета. Учить передавать настроение в рисунке.

## Декабрь

Лепка «Бабушкины сказки» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 46, Стр. 106 Лепка по мотивам русских народных сказок: самостоятельный выбор образов сказочных героев и сюжетов (композиций), определение способов и приёмов ленки; передача движений и взаимодействий персонажей.

Рисование (сюжетное) «Как мы танцуем на музыкальном занятии» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 35, Стр.62 Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.

Рисование (предметное) «Портрет друга» Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6 7 лет. № 55, Стр. 75 Закреплять навыки детей в рисовании портрета, создании выразительного образа. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунки черты лица. Учить рисовать портрет друга с натуры (голову и плечи).

Аппликация «Детский сад мы строим сами….» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 26, Стр. 66 Освоение способа модульной аппликации (мозаики); планирование работы и технологичное осуществление творческого замысла.

Рисование (сюжетное) «Наша любимая подвижная игра» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 30, Стр.57 Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандациом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные. выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.

Рисование (предметное) «Еловая ветка с новогодними игрушками» Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6 7 лет. № 30. Стр.40 Учить рисовать с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветви. Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке. Развивать художественный вкус.

Лепка «Дед Мороз» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №38, Стр.64 Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.

Рисование (сюжетное) «Новогодний праздник в детском саду» Т. С. Комарова Ванятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 42, Стр.66 Закреплять умение огражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать

Id. 5038 for the falle flow and the contribution of the fall of th

изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.

Рисование (предметное) «На новогоднем празднике» Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6 7 лет. № 31, Стр. 40 Продолжать учить намечать силуэт новогодней ёлки и передавать пушистость ветвей с помощью оттисков поролоновым тампоном. Украшать новогоднюю ёлку разноцветными игрушками. Развивать чувство цвета, фантазию, творческие способности и воображение.

Аппликация «Сногурочка» Д. Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6 7 лет. № 14, Стр.29 Учить детей самостоятельно изображать внешние особенности предмета с натуры. Обучать приёмам симметричного вырезания. Закреплять умение самостоятельно укращать аппликацию, используя ранее изученные приёмы.

Рисование (сюжетное) «Новогодний карнавал» Д. Н. Колдипа Рисование с детьми 6 7 лет. № 32, Стр. 41 Учить правильно располагать предметы на листе бумаги и передавать их величины. Продолжать учить рисовать детей, соблюдая пропорции тела. Учить передавать движения людей в рисунке.

Рисование (предметное) «Волшебная птица» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 33, Стр.59 Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.

Лепка «Ёлкины игрушки - шишки, мишки и хлопушки» Лыкова И.А. Изобразительная деятельпость в детском саду. № 43, Стр. 100 Создание новогодних игрушек в технике тестопластики - лепка из солёного теста или вырезывание формочками для выпечки фигурок животных и бытовых предметов (по замыслу).

Рисование (сюжетное) «Сказочный дворец» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 52, Стр.72 Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украіпающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболес интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.

#### Январь

Рисование (предметное) «Морозные узоры» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 39, Стр. 92 Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.)

Лспка «Лыжпик» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 45, Стр.68 Учить детей лепить фигуру человска в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.

Рисование (сюжетное) «Иней покрыл деревья» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 49, Стр.71 Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью- белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.

Рисование (предметное) «Белый медведь и северное сияние» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 63, Стр. 140 Самостоятельный поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по представлению: подбор гармоничного иветосочетания.

Аппликация «Цветочные снежинки» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 44, Стр. 102 Вырезывание ажурных шести лучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Формирование умения планировать работу

Рисование (сюжетное) «Дремлет лес под сказку сна» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 42, Стр. 98 Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу).

Рисование (предметное) «Морской котик» Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6 7 лст. № 39, Стр. 48 Учить рисовать на камне. Учить придавать рисунку выразительность. добиваясь сходства с задуманным животным. Развивать фантазию, творческие способности. Закреплять умение рисовать концом кисти топкие линии.

Лепка «Пингвины» Д. Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6 7 лет. № 20, Стр.35 Продолжать учить детей лепить из пластилина, Используя изученные ранее приёмы. Развивать способность передавать пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу. Продолжать учить доводить изделие до соответствия задуманному образу, придавая ему выразительность. Учить создавать коллективную сценку из сделанных поделок. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.

Рисование (сюжетнос) «Пипгвины» Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6 7 лет. № 40, Стр.49 Учить создавать сюжетную композицию, рисовать пингвинов в виде кругов и овалов. Упражнять в закрашивании изображения пастельными мелками и раступіёвке штрихов ватным тампоном. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.

Февраль

trancoline - arrana

Рисование (предметное) «Нарисуй свою любимую игрушку» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 11, Стр.39 Учить рисовать по памяти любимую игрушку, переданая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.

Лепка «Девочка играет в мяч» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 14, Стр.42 Закреплять уменис лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т. д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке. Вариант занятия. Лепка фигуры человека в движении.

Рисование (сюжетное) «Мой любимый сказочный герой» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной дсятельности в подготовительной к школе группе детского сада № 74, Стр.88 Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.

Рисование (предметное) «Танк» Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6 7 лет. № 45. Стр. 53 Продолжать знакомить детей с праздником защитника Отечества. Учить рисовать военный транспорт-танк, используя знакомые геометрические формы. Развивать умение вписывать композицию в лист, закрашивать рисунок цветными карандашами. Развивать воображение и самостоятельность.

Аппликация «Русская эскадра» Колбанова, И.А. Проект «Герои дней воинской славы» Стр. 35 Продолжать развивать у детей познавательную активность через закрепление уже внакомого исторического материала; воспитывать чувство коллективизма, сотрудничества, совместного творчества; создать образ «русской эскадры» посредством коллективной деятельности детей и взрослых.

Рисоващие (сюжетное) «Наша армия родная» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 58. Стр.77 Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карапдашами.

Рисованис (предметное) «Поздравительная открытка» Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6 7 лет. № 46, Стр.54 Учить использовать изготовлении открыток дополнительный материал. Учить закрашивать заранее заготовленные и вырезаиные предметы. Воспитывать аккуратность, любовь к своим родственникам. Развивать творческий потенциал, самостоятельность и активность.

Лепка «Колокол» (тестопластика) Колбанова, И.А. Проект «Герои дней воинской славы» Стр. 30 Дать понятие о том, что с давних времён на Руси звон колоколов имел разнос вначение ( ознаменование радостного события, начало и конец какого-либо праздника, воинов с победой встречали колокольным перезвоном, о нашествии врагов тоже

Рисование использование до верей в полити

предупреждалось колокольным звоном — набатом, то есть колокол -неотъемлемая часть русской культуры); воспитывать интерес, уважение и желание продолжать традиции российского парода; совершенствовать навыки в лепке.

Рисование (сюжетное) «Я с папой (парный портрет, профиль)» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 66, Стр. 146 Рисование парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей (себя и папы).

Рисование (предметное) «Филимоновские и дымковские барыни» Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6 7 лет. № 54, Стр.74 Продолжать расширять и закреплять представления детей о дымковской и филимоновской росписи, учить сравнивать их цветовую гамму, элементы и особенности узоров. Закреплять умение детей располагать узор на объёмной форме. Развивать интерес к народным промыслам. Развивать эстетическое восприятие, зрительную память и инициативность.

Аппликация «Вырежи и наклей любимую игрушку» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 36, Стр.62 Закреплять умение вырезывать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.

Рисование (сюжетное) «Сказочное парство» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 56, Стр.76 Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой — дворец Солица, в холодной — дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.

Рисование (предметное) Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 55, Стр.75 Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травишки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвста, ритма; умение передавать колорит хохломы.

#### Март

Лепка «Цветок для мамы» Д. Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6 7 лет. № 26, Стр. 43 Продолжать учить детей лепить из глины декоративные предметы. Познакомить с новым способом лепки методом наложения. Учить конструировать цветок из отдельных глиняных частей. Развивать способность выполнять задание в точной последовательности. Развивать умение смачивать места соединения частей предмета, обмакивая пальцы в воду. Продолжать закреплять способность украшать изделие при помощи стеки и красок.

CHANGE MINISTER OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF

Рисование (сюжетное) «Нарисуй, что ты хочешь, красивое» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 67, Стр.83 Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.

Рисование (предметное) «Матрёшки из Полохов-Майдана» Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6 7 лет. № 52, Стр. 70 Продолжать знакомить с росписью Полохов-Майдана, её карактерными элементами (цветами, бутонами, стеблями, листьями). Учить рисовать основной элемент полохов-майданской росписи-цветочек. Учить расписывать деревянную заготовку матрёшки. Учить рисовать узор чёрным маркером, а затем заливать рисунок малиновыми, розовыми, зелёными, синими и жёлтыми цветами. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству.

Аппликация «Радужный хоровод» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детекого сада. № 72, Стр. 86 Учить детей вырезывать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.

Рисование (сюжетное) «Конь из Дымково» Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6 7 лет. № 36, Стр.45 Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской игрушке и её росписи. Учить выделять и создавать элементы геометрического узора, его цветовой строй и композицию на объёмном изделии. Развивать зрительную память. Воспитывать любовь к народному творчеству.

Рисование (предметное) «Голубое блюдце» Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6 7 лет. № 20, Стр.31 Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать блюдце из папье-маше простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветами). Продолжать учить смешивать белую и синюю краску для получения голубого цвета. Воспитывать любовь к народному искусству.

Лепка «Птица» (по дымковской игрушке) Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 31, Стр.58 Закреплять умение лепить из целого куска глипы фигурки по мотивам народных игрушёк, передавая их характер, используя разнообразные присмы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.

Рисование (сюжетное) «Гжельская посуда» Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6 7 лет. № 19, Стр.29 Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным

промыслом — гжелью. Учить выделять характерные особенности гжель- ской росписи и укращать шаблоны посуды простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пру- жинками, листиками, сеточками, цветами). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. Воспитывать любовь к народному творчеству.

Рисование (предметное) Рисование с натуры «Ваза с ветками» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 63, Стр.80 Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.

Аппликация По замыслу Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 57, Стр.77 Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность. Развивать воображение.

Рисование (сюжстнос) «Обложка для книги сказок» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 78, Стр.90 Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.

Рисование (предметнос) Дскоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи) Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 77, Стр.90 Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттепки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.

Ленка «Декоративная пластина» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 69, Стр. 85 Учить детей создавать декоративные пластины из глины: наносить глину ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор, накладывать глипу в соответствии с рисунком.

Рисование декоративное «Ковёр» конспект из опыта работы Осваивать умение видеть предметную или геометрическую форму, как основу изображаемого; Строить нарядный узор при помощи прямых пересекающихся линий, точек, мазков; Правильно держать кисть, освоить технику работы с красками: аккуратно опускать кисть в краску, отжимать о край баночки лишнюю краску, оставлять след на бумаге; Выражать интерес к проявлению к прекрасного в окружающем.

## Апрель

Рисованис (предметное) «Весенняя гроза» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 91, Стр. 194 Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы (буря, ураган, гроза) разными средствами художественно-образной выразительности. Знакомство с принципом асимметрии, позволяющей передать движение.

Лепка «Дерево жизни» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 94, Стр. 200 Создание сложной композиции из солёного теста по фольклорным мотивам («дерево жизни»). Совершенствование техники рельсфной лепки из солёного теста. Развитие способности к компози- ции. Формирование навыков сотрудничества и сотворчества. Воспитание интереса к народной культуре, желания участвовать в оформлении интерьера детского сада.

Рисование (сюжетное) «Субботник» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школс группе детского сада. № 80, Стр.92

Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.

Рисование (предметное) «Цветущий сад» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 85, Стр.96 Учить детсй передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.

Аппликация «Цветы в вазе» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 86, Стр.96 Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Вакреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.

Рисование (сюжетное) «Весна» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 88. Стр.97 Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.

Рисование (предметнос) по замыслу «Родная страна» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 92. Стр. 100 Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родинс.

broadbands in the running of the control of the con

les reunen annual i automobili entre de la como d

Лепка «Домик» (строительство дома) Д. Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6 7 лет. № 21, Стр.36 Формировать у детей умение лепить дом из скатанных столбиков, накладывая их друг на друга и прочно соединяя между собой. Закреплять умение пользоваться стекой. Развивать воображение и творчество при создании поделки. Продолжать учить детей понимать и анализировать содержание стихотворения.

Рисование (сюжетное) «Морской пейзаж» Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6 7 лет. № 67, Стр.86 Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа, репродукциями картин художников, которые изображали море. Продолжать учить детей рисовать пейзаж, передавая ближний и дальний план. Упражнять в рисовании мазками. Равивать художественный вкус, чувство цвета и самостоятельность.

Рисование (предметное) «Домики трёх поросят» Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6 7 лет. № 41-42, Стр.50 Продолжать учить детей делать иллюстрации к сказкам. Развивать способность располагать предметы на листе бумаги. Учить комбинировать в работе разные материалы. Закреплять приёмы рисования прямых линий пастельными мелками, сангиной, утлём, восковыми мелками. Развивать чувство цвета.

Апиликация «Новые дома на нашей улице» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 70, Стр.85 Учить детей создавать несложную композицию: по-разпому располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвега для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.

Рисование (сюжетное) «Кони пасутся» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 46, Стр.68 Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения. Вариант занятия. Рисование с патуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)

### Май

teat their more

Рисование (предметнос) «Заря алая разливается» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 81, Стр. 176 Рисование восхода солнца (заря алая) акварельными красками. Совершенствование техники рисования «по - мокрому».

Дедка «Пограничник с собакой» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 54, Стр.74 Закреплять умение лепить фигуры человска и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглажинание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.

Рисование (сюжетнос) Праздник «День Победы» в городе (в поселкс) Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в полготовительной к школе группе детского

сада. №83, Стр.95 Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.

Рисование (предметное) «Моя первая буква» Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6 7 лет. № 71, Стр. 90 Закрепить умение детей рисовать крупно и аккуратно. Учить детей составлять декоративный узор из разнообразных элементов. Упражнять детей в подборе красивых сочетаний цветов. развивать у детей творческие способности, наблюдательность, чувство цвета, самостоятельность.

Аппликация «Ажурная закладка для букваря» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 11, Стр. 36 Знакомство детей с новым приёмом аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором (на полосе бумаги, сложенной вдвос).

Рисование (сюжетное) «Первый день в школе» Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6 7 лет. № 72, Стр.91 Закреплять умение самостоятельно выбирать сюжет, передавать в рисунке свои чувства и переживания, используя любую технику рисования. Учить передавать позы и движения людей. Развивать у детей творческие способности, фантазию, воображение, чувство композиции.

Рисование (предметное) «Весёлое лето» Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6 7 лет. № 70, Стр. 89. Закреплять знания детей о нейзаже как о жанре живописи. Закреплять умение создавать многоплановый летний нейзаж. Учить подбирать «летние» цветовые сочетания. Упражнять в рисовании гуанныю в соответствии с её особенностями. Развивать наблюдательность и чувство цвета.

Лепка «Персонаж любимой сказки» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе летского сада. №73, Стр.87 Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.

Рисование (сюжетное) «Кем ты хочешь быть» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №71, Стр.86 Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.

Рисонание (предметное) «Уголок групповой комнаты» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 65, Стр.82 Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правсс, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.

Аппликация «Рыбки в аквариуме» Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №23, Стр. 49 Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.

Рисование (сюжетное) «Разноцветная страна» Т. С. Комарова Запятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №82, Стр.94 Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).

Рисование (предметное) «Чудесная мозаика» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 6, Стр. 26 Знакомство с декоративными оформительскими техниками (мозаика) для создания многоцветной гармоничной композиции.

Лепка «У лукоморья дуб зелёный..» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 55, Стр. 124 Создание коллективной пластической композиции по мотивам литературного произведения; планирование и распределение работы между участниками творческого проекта.

Познавательно-исследовательская дсятельность дошкольников.

Для работы с детьми 4-7 лет

Тема 1. Наоборот

Цели. Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово.

Тема 2. Большой – маленький

Цели. Развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение».

Тема 3. Превращение

Цели. Знакомство со словом «превращается», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был – будет», «был – стал (станет)», например: тигренок был маленький, будет (станет) большой. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной.

Тема 4. Схема превращения

Цели. Освоение схемы «превращения». Формирование действия «превращения».

HISTORIC IMPORTATION OF THE PROPERTY OF A PROPERTY OF THE PROP

Тема 5. Лед – вода

Цели. Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения».

Тема 6. Морозко

Цели. Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения.

Тема 7. Твердое – жидкое

Цели. Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения.

Тема 8. Спегурочка

Цели. Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие спо собностей к преобразованию. Формирование действия превращения.

**Тема 9.** Жидкос – твердое

Цели. Формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.

Тема 10. Нагревание – охлаждение

Цели. Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отверде вании. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действий превращения.

Тема 11. Испарение

Цели. Формирование представлений об испарении воды — превращении воды в пар при нагревании. Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лед — вода — пар. Развитие представлений об источниках тепла (теплые руки, горячая плита, солнце). Развитие способностей к преобразованию.

Тема 12. Золушка

Цели. Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формирование представлений об испарении жидкостей. Развитие способностей к преобразованию.

Гема 13. Выпаривание соли

Цели. Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразонанию.

Тема 14. Стирка и глажение белья

Цель. Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию.

Тема 15. Конденсация

Цель. Формирование представлений о конденсации воды — превращении пара в воду при охлаждении пара. Развитие способпостей к преобразованию.

Тема 16. Змей Горыныч о трех головах

Цель. Развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды – лед, вода и пар. Развитие способностей к преобразованию.

Тема 17. Лед – вода – пар

Цель. Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о сериационном изменении воды.

Тема 18. Игра в школу

Цели. Формирование представлений об агрегатных состояниях воды. Усвоение значений символов льда, воды и пара, нагревания и охлаждения. Построение сериационного ряда изменений агрегатных состояний воды.

Тема 19. Игра «Царство льда, воды и пара»

Цели. Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие представлений о знаках и символах.

Тема 20. Свойства веществ

Цели. Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию.

Тема 21. Строение веществ

Цели. Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развитис способностей к преобразованию.

Тема 22. Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной

Цели. Закрепление представлений об испарении и конденсации. Формирование пред ставлений о воздухе. Развитие способностей к преобразованию.

Тема 23. Воздух и его свойства

Дель. Формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию.

Гема 24. Воздух вокруг нас

Цели. Закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека.

Тема 25. Водолаз Декарта

Цель. Формирование представлений о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей.

Тема 26. Плавание тел. Изготовление корабля

Цели. Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Развитие способностей к преобразованию.

Тема 27. Термометр

Цель. Знакомство с термометром. Формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении. Развитие способностей к преобразованию.

Тема 28. Нагревание проволоки

Цели. Формирование представлений о теплопередаче, о способах изменения темпера турного состояния тела. Развитие способностей к преобразованию.

Тема 29. Иванушка и молодильные яблоки

Цель. Формирование представлений об испарении воды, паре. Развитие способностей к преобразованию.

Тема 30. Письмо к дракону

Цель. Формирование представлений о теплопередаче. Развитие способностей к преобразованию.

Тема 31. Незнайка и мороженос

Цели. Закрепление знаний детей о тепловых явлениях и теплопередаче. Закрепление знаний о сезонных изменениях. Развитие способностей к преобразованию.

Май

Liene Or anger

Экспериментирование с почвой.

- 1 «Домашняя засуха». Цель: дать представление о том, что в земле есть вода.
- 2.«Где лучше расти». Цель: знакомство со свойствами почвы
- 3. «Загрязнение почвы». Цель: показать на примере опытов, как происходит загрязнение почвы: обсудить последствие этого.

4.«В пустых местах почвы находится воздух, при сжимании земли он «уходит» Цель: показать на примере опытов, что в почве есть воздух, при сжимании комочков земли он «уходит»

### Перспективный план по трудовому воспитанию

1 неделя – хозяйственно-бытовой труд

2 неделя – труд в природе

3 неделя - коллективный труд

Transferred on the transferred on the second

4 неделя – ознакомление с трудом взрослых

#### Сентябрь

1 неделя Складывание кроватных покрывал. Формировать обобщенные представления о труде взрослых; воспитывать уважение к труду взрослых.

2 неделя Полив комнатных Растений. Закрепить правила полива растений, требующих особого режима полива; воспитывать желание правильно ухаживать за растениями.

Знеделя Мытье строительного материала. Принивать стремление участвовать в организованном труде большого количества сверстников; формировать привычку к чистоте и порядку.

4неделя Наблюдение за работой завхоза, показ хранения продуктов Закреплять умение правильно складывать покрывало; воспитывать аккуратность.

### Октябрь

- 1 неделя Уборка кровати. Обращать внимание на не расправленную простынь, сбившееся одеяло в пододеяльнике; формировать умение поправлять постельное белье после сна; воспитывать привычку к порядку, аккуратность.
- 2 неделя Мытье комнатных Растений. Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов; воспитывать бережное отношение к природе.
- 3 неделя Мытье стульчиков. Формировать умение соотносить свою деятельность с трудом других; совершенствовать трудовые навыки; воспитывать ответственное отношение к труду.
- 4 неделя Наблюдение за работой медсестры . Уточнить имеющиеся знания о данной профессии; воспитывать положительное отношение к ней.

### Ноябрь

- 1 неделя Застелание кровати Покрывалом.
- 2 неделя Замена воды в аквариуме. Закрепить знания об условиях, необходимых для жизни рыбок; воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.
- 3 неделя Мытьс игрушск. Формировать культуру труда; совершенствовать уменис работать рационально, результативно, в общем темпе; воспитывать трудолюбие, старательность.
- 4 неделя Знакомство с профессией «хлебороб». Формировать умение накрывать постель покрывалом; обратить внимание на красивый вид такой кровати; воспитывать истерпимос отношение к небрежности. Повышать уровень знаний о труде людей, живущих в сельской местности; воспитывать уважение к труженикам села за их благородный труд.

### Декабрь

- 1 неделя Привести в порядок кукол. Закреплять навыки ухода за игрушками; воспитывать бережное отношение к ним.
- 2 неделя Посадка лука в ящик Формировать умение подготавливать ящики для посадки; развивать любознательность; воспитывать стремление трудиться самостоятельно.
- аль до развительной празднику. Совершенствовать навыки ручного труда в работе с бумагой;
- 4 неделя Знакомство с профессией «животновод» воспитывать бережное отношение к результатам своего труда. Формировать обобщенные представления о социальной значимости труда людей; расширять знания о труде людей в сельской местности; воспитывать уважение к труду взрослых.

## Январь

1 неделя Привести в порядок кукольную одежду. Закреплять умения стирать (сортировать белье на светлое и темное, замачивать и т.д.); знать правила стирки; совершенствовать умение пришивать пуговицы; воспитывать привычку к чистоте, аккуратность.

2 неделя Навести порядок в шкафу с инвентарем по уходу за уголком природы.

3 неделя Разобрать новогодние украшения в группе Формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу; воспитывать аккуратность. Продолжать совершенствовать умение действовать в организованном труде большого количества сверстников; уметь соотносить свою деятельность с трудом других; воспитывать ответственное отношение к труду.

4 неделя Знакомство с профессией «садовод», «овощевод» Показать путь попадания фруктов и овощей на прилавки магазинов; воспитывать уважение к результатам деятельности людей.

### Февраль

1 педеля Складывание одежды в шкафу. Закреплять умение замечать непорядок, устранять его; продолжать развивать умение использовать отделения шкафчика по назначению; воспитывать бережное отношение к вещам, привычку к порядку.

2 неделя Посев семян укропа и пструшки. Формировать умение подготавливать бороздки для посева семян; воспитывать желание помогать взрослым, разнивать трудолюбие.

3 неделя Мытье игрушск. Продолжать формировать умение соотносить свою деятельность с трудом других; формировать культуру труда; прививать любовь к труду

4 неделя Беседа о том, кем работают родители. Расширять кругозор; воспитывать уважение к различным профессиям, гордость за родителей

### Март

I неделя Отбор игрушск, под лежащих ремонту. Дидактическая игра «Кому что нужно для работы». Развивать внимательность, умение замечать испорченные игрушки; воспитывать бережное отношение к игрушкам.

2 неделя Пересадка комнатных растений. Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов: формировать умение работать аккуратно, старательно.

3 неделя Мытье шкафчиков в раздевальной комнате. Совершенствовать трудовые навыки; закреплять умение правильно пользоваться оборудованием, инвентарем; воспитывать ответственное отпошение к труду.

4 неделя Уточнить знания о различных профессиях; расширять кругозор; воспитывать интерес к труду.

#### Апрель

Mapt

1 неделя Помощь малышам в одсвании после сна. Совершенствовать умение общаться с маленькими детьми; прививать любовь к малышам, желание их опекать.

2 педеля Посадка фасоли в ящики. Продолжать развивать умение подготавливать бороздки для посадки; упражнять в умении сажать самостоятельно; воспитывать любознательность.

3 неделя Генеральная уборка Игровых утолков. Формировать умение работать рационально, результативно, в общем темпе; формировать умение давать оценку труда своей бригады и коллектива в целом.

4 неделя Подбор иллюстраций о труде взрослых. Закреплять знания детей о различных профессиях; расширять кругозор; воспитывать положительное отношение к труду.

#### Май

1 неделя Ремонт книг. Оформление альбома «Кем быть». Совершенствовать навыки ручного труда; воспитывать бережное отношение к книгам.

2 неделя Генеральная уборка в уголке природы. Совершенствовать навыки ухода за обитателями природного уголка; воспитывать любовь и бережное отношение к природе

3 неделя Уборка в умывальной комнате. Продолжать формировать культуру труда: воспитывать аккуратность.

4 неделя Обобщить знания о различных специальностях; поддерживать стремление подражать взрослым в процессе игровой деятельности.

Социально – коммуникативное развитие: «Воспитание культурно – гигиснических навыков»

Первый квартал

HEREN SHIPS

# - 1. Режимные процессы Питание

Содержание навыков Совершенствовать умения держать вилку большим и средним падьцами, придержитвая сверху указательным пальцем, есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.

Методические приемы Беседа «Вспомним, как падо правильно кушать». Чтение: Н. Литвинова «Королевство столовых приборов»

# . 2. Режимные процессы Одевание - раздевание

Содержание навыков Совершенствовать умения самостоя—тельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать

Методические приёмы Беседа «Каждой вещи – свое место». Чтение: И. Бурсов «Галоши», С. Михалков «Я сам». Дидактическое упражнение и развешивать одежду на стуле перед сном. Закреплять умение пользоваться разными видами застежек «Кто правильно и быстро сложит одежду»

3. Режимные процессы Умывание

Содержание навыков Совершенствовать навыки умывания: намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, умываться, насухо вытирать лицо и руки полотенцем, своевременно пользоваться носовым платком

Методические приёмы Чтение: И. Ищук «Мои ладошки». Дидактическое упражнение «Расскажем малышам, как надо умываться»

4. Режимные процессы Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати

Содержание навыков Закреплять умение заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом

методические приёмы Дидактическое упражнение «Как надо заправлять кровать»

Второй квартал

1. Режимные процессы Питание

Содержание навыков Закреплять умение есть второе блюдо. Совершенствовать умение пользоваться салфеткой по мере необходимости

Методические приёмы Беседа «Культура поведения во время еды»

2. режимные процессы Одевание - раздевание

Содержание навыков Закреплять умение самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды

Методические приёмы Беседа «Как мы наводим порядок в шкафу для одежды

3. Режимные процессы Умывание

Содержание навыков Совершенствовать умения быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем, взяв его из шкафчика и развернув на ладошках

Методические приёмы Игра-драматизация по произведению А. Барто «Девочка чумазая»

4. Режимные процессы Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати Содержание навыков Продолжать учить просушивать и чистить свою одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Закреплять умение пришивать оторвавшиеся пуговицы.

Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, надевать чистую наволочку Бсседа «Как заботиться о своей, одежде».

Третий квартал

be with the same of the

## 1. Режимные процессы Питание

Содержание навыков Закреплять умения правильно пользовать ся столовыми приборами, есть с закрытым ртом, пережевывать пищу бесшумно

Методические приёмы Беседа «Культура еды – серьезное дело»

2. Режимные процессы Одевание - раздевание

Содержание навыков Закреплять умения аккуратно складывать одежду перед сном, выворачивать рукава рубашки или платья, расправлять одежду, аккуратно ставить обувь Методические приёмы Чтение: М. Зощенко «Глупая история»

## 3. Режимные процессы Умывание

Содержание навыков Совершенствовать умения быстро и аккуратно умываться, соблюдать порядок в умывальной комнате. Закреплять умение мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости

Мстодические приемы Чтение: Е. Винокуров «Купание детей»

4. Режимные процессы Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати Содержание навыков Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о педостатках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им. Совершенствовать умение зашивать распоровшуюся по шву одежду. Принимать участие в смене постельного белья: стелить чистую простыню, надевать чистую наволочку

Методические приемы Беседа «Чистота - залог здоровья». Дидактическое упражнение «Как помочь товарищу». Продуктивная деятельность: шитье кукольного белья

Четвертый квартал

#### 1. Режимные процессы Питание

Содержание навыков Совершенствовать умение правильно пользоваться столоными приборами во время еды: держать приборы над тарелкой, по окончании еды класть их на край тарелки, а не на стол

Методические приемы Чтение: О. Григорьев «Варенье». Сюжетно-ролевая игра «Кафе»

2. Режимные процессы Одевание - раздевание

Содержание навыков Совершенствовать умение быстро одеваться и раздеваться, аккуратно развешивать вещи в шкафу и складывать на стуле, помогать товарищам застегнуть пуговицу, расправить воротник и т.п.

Методические приемы Чтение: Я. Аким «Неумейка», С. Михалков «Я сам»

## 3. Режимные процессы Умывание

to the describe material

Закрепление навыков Закреплять и совершенствовать полученные навыки, воспитывать привычку следить за чистотой тела

Мстодические приемы Чтение: Т. Кожомбердиев «Все равно»

4. Режимные процессы Содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати Закрепление павыков Закреплять привычку постоянно следить за своим внешним видом, устранять недостатки. Учить пришивать оторвавшиеся пстли. Совершенствовать умение полностью заправлять кровать после сна. Принимать участие в смене постельного белья

Показ, напоминание, указания. Продуктивная деятельность: починка кукольной одежды

### Социально - коммуникативное развитие:

«Воспитание культуры поведения, положительных моральных качеств

### и этических представлений»

Содержание Методические приёмы

### Сентябрь

Темы «Культура поведения» Закреплять формулы словесной вежливости: (ддравствуйте, до свидания, спасибо, пожалуйста, извините). Беседы: «Всё начинается со слова - здравствуй», «Всегда будь вежлив», С кем и как можно поздороваться и попрощаться». Чтение: К. Дольто-Толич «Вежливо- невежливо», О. Дриз. «Добрыс слова», Э. Котляр «Елизавета», В. Масс. М. Червинский «Стихи об одном школьнике», В. Осеева «Волшебное слово», В. Солоухин «Здравствуйте! Игровые упражнения: «Кто первым поздоровается», «До-свидания, милос создание». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.

Темы «Положительные и моральные качества» Продолжать формировать дружеские взаимоотношения, формировать умение вместе играть, трудиться, заниматься. Беседы: «Умеешь ли ты дружить?», «Если с другом вышел в путь». Чтение: русские народные сказки «Кот. пстух и лиса», «Крылатый, мохнатый да масляный», Я. Аким «Яблоко», «Пишу тебе письмо», М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг», Г. Сапгир «Вот мой новый самокат», А. Седулин «Речные камешки», «Дом с трубой и без трубы», Л. Толстой «Два товариша».

Темы Этические представления Закреплять представления о дружбе, товариществе.

#### Октябрь

Темы «Культура поведения» Способствовать формированию разнообразных форм словесной вежливости. Закреплять навыки телефонного этикета. Беседы: «Наши добрые слова», «Правила разговора по телефону». Чтение: А. Барто «Друзья, вот вам на всякий случай стихи о мальчике одном», А. Кондратьев «Добрый день», В. Кривошеев «Добрый день», С. Маршак «Урок вежливости», А. Шибаев «Дядя Саша огорчён». Дидактические игры: «Вежливый ручеёк», «У меня зазвонил телефон». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.

Темы «Положительные и моральные качества» Способствовать формированию заботливого отношения к малышам и пожилым людям. Дать знания о празднике «День пожилого человека». Беседы: «Как мы можем позаботиться о старших», «Мызащитники малышей». Чтение: русская народная сказк «Гуси-лебеди», А. Барто «Особос поручение», «Вот так защитник!», Г. Браиловская «Ушки-непослушки», Г. Висру «Мама, почему?», С. Капутикян «Моя бабушка», Л. Квитко «Бабушкины руки», Г. Макунец «Три сестры», П. Образцов «Лечу куклу», В. Овсеена «Кто всех глупее», О. Руцень «Так или не так?», В. Сухомлинский «Внучка и старый дед», Л. Толстой «Старый дед и внучек», «Игракопие собаки», А. Шибаев «Дед и внук», Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Не смей обижать!» Дидактическое упражнение: «Добрые слова бабушке и дедушке». Продуктивная деятельность: подарки бабушкам и дедушкам.

Темы «Этические представления» Закреплять понятие о доброте, формировать понимание слова «заботливость».

### Ноябрь

Тема «Культура поведения» Закреплять навыки поведения в общественном транспорте. Беседы: «Как мы входим в транспорт и выходим из него», «Правила поведения в транспорте». Чтение: Е. Карганова «В автобусе», С. Михалков «Одна рифма». Дидактическое упражнение: «Кто кому уступит место». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.

Тема «Положительные и моральные качества» Закреплять умения договариваться и помогать друг другу. Беседы: «Драться или договариваться», «Как играть и не ссориться», «Умнес тот, кто уступает». Чтение: Н. Кузнецова «Мы поссорились с подружкой». В. Овсесва «До первого дождя», Г. Циферов «Когда не хватает игрушек». Дидактическая игра: «Как хорошо с тобой дружить».

Тема «Этические представления» Формировать представление о доброте и жадности Беседа: «Что значит, быть добрым». Чтение: Я. Аким «Жадина», Е. Благинина «Подарок», А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Е. Серова «Добрый великан», «Если я великан», Т. Пономарёва «Хитрое яблоко». Дидактическая игра «Цветок доброты».

## Дскабрь

Тема «Культура поведения» Продолжать формировать умение понимать эмоциональное состояние по мимике и жестам, соотносить своё поведение и речевое общение с эмоциональным состоянием окружающих. Рассматривание фотографий и иллюстраций разных эмоциональных состояний детей. Дидактические упражнения: Угадай моё настроение», «Передай своё настроение», «Поделись хорошим настроением». Упражнения по воспитанию выразительности речи.

Тема «Положительные и моральные качества» Формировать умение ограничивать свои желания, формирровать умение считаться с желаниями окружающих. Беседы: «Я или мы», «Не жди. когда тебя попросят о помощи: учись сам видеть, кому нужна помощь». Чтение: А. Митта «Шарик в окошке», В. Овсеева «Печенье».

Тема «Этические представления» Дать понятие о чуткости и равподушии. Беседа: «О чуткости и равнодушии». Чтение: Н. Дурова «Заботливая подруга», К. Ушинский «Лекарство», В. Овсеева «Плохо», В. Сухомлинский «Кому идти за дровами», Н. Юсупов «Простите».

### Январь

Тема «Культура поведения» Закреплять навыки общения со взрослыми: не вменинаться в разговор дослушивать до конца. Рассказ воспитателя. Обыгрывание и обсуждение ситуаций.

Тема «Положительные и моральные качества» Продолжать воспитывать волевые качества, развивать умение преодолевать препятствия, стоящие на пути к достижению цели. Беседа: «Терпение и труд всё перетрут».

Тема «Этические представления» Продолжать знакомить с понятием «смелость» и «трусость». Рассказ воспитателя о смелости солдат во время войны. Беседа: « Будь смелым». Чтение: И. Бутлин «Трус», Л. Пантелеев «Трус», Е. Тарховская « Я боюсь», Э. Шим «Не смей!»

## Февраль

Тема «Культура поведения» Продолжать формировать навыки культуры разговора, спора, не перебивая собеседника, формировать умение доказывать свою точку зрения. Беседа: «Вежливость в разговоре». Дидактические упражнения: «Докажи, что ты прав», «Почему ты так думаешь?». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.

Тема «Положительные и моральные качества» Формировать рыцарское отношение к деночкам, продолжать развивать в деночках и мальчиках положительные качества.

Беседа6 «Какими должны быть настоящие мужчины». Чтение: А. Ахундова «Красивая девочка».

Тема «Этические представления» Закреплять представления о скромности и зазнайстве. Рассказ воспитателя. Чтение: русская народная сказка «Заяц-хваста», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар».

#### Март

Тема «Культура поведения» Закреплять навыки гостевого этикета. Беседа: «Гости в дом — радость в нём». Чтение: русская народная сказка «Лиса и журавль», эстонская сказка «Каждый своё получит», О. Григорьев «Гостеприимство», С. Маршак «Кошкин дом». Дидактические упражнения: «Встреча гостей», «Угощение гостей», «Прошаемся с гостями».

Тема «Положительные моральные качества» Закреплять умение давать оценку своим поступкам. Беседы: «Всегда ли вы правы?», «Что такое хорошо, и что такое плохо?». Обытрывание и обсуждение ситуаций.

Тема «Этические представления». Продолжать формировать представления о честности и вежливости. Беседа: «Правда и ложь». Чтение: Е. Артюшина «Признание», А. Барто «Куку», В. Бахнов «Сказка о том, как опасна ложь», Б. Заходер «Ни кто», В. Овсесва «Почему?», Н. Носов «Огурцы», В. Сухомлинский «Как мальчики съсли мёд», «Почему ты вчера не искал мои очки?», Л. Толстой «Косточка».

Апрель

Тема «Культура поведения» Продолжать формировать навыки поведения в общественных местах (магазин, улица, поликлиника). Беседа: «Как мы ведём себя на улице». Дидактические упражнения: «Мы по улице идём», «Что нельзя, и что можно целать в магазине».

Тема «Положительные и моральные качества» Формировать умение справедливо и доброжелательно оценивать поступки других. Беседа: «Справедливость – хорошее качество человека». Чтение: А. Барто «Я лишпий», Г. Ладопщиков «Я не плачу», М. Лукичёв «Голубые разведчики», Л. Успепская, Н. Успенский «Вова и Валюшка». Дидактическое упражнение: «Как сказать, чтобы не обидеть». Обыгрывание и обсуждение ситуаций.

Тема «Этические представления» Познакомить с понятием «справедливость».

#### Май

Тема «Культура поведения» Продолжать формировать навыки культуры поведения на природе. Рассматривание Красной книги. Рассказ воспитателя. Чтение: П. Воронько «Берёзка», С. Николаева «Экскурсия в вессиний лес», В. Сухомлинский «Почему плачет синичка?», «Стыдно перед соловушкой», Я. Райпис «Дедушка и яблонька», Р. Тимерлин «Где лежало «спасибо»?», Э. Шим «Ёлкино платье», «Жук на ниточке». Экологические акции: «Ёлочка-зелёная иголочка», «Наша станица должна быть зелёной» Памятки для родителей.

Тема «Положительные и моральные качества»

Тема «Этические представления».

## Социально-коммуникативное развитие

«Формирование семейной, гражданской принадлежности».

Сентябрь

Направление Содержание Мстодические приёмы

Гендерная принадлежность Закреплять знания о самом себе. Рассматривание картин из серии «Моя семья», семейных фотографий. Беседа: «У нас дружная семья». Чтение: «Р.Гамзатов «Мой дедушка», П. Мулин «У нас рабочая семья», Ю. Яковлев «Мама». Сюжетно-ролевая игра: «Семья».

Семейная принадлежность. Закреплять знания о своей семье.

Гражданская принадлежность. Улица, на которой я живу, домашний адрес. Здания разного назначения: жилые дома, школа, библиотека, парикмахерская, поликлиника, больница, аптека, банк, магазин. Что есть в городе для детей. Экскурсия по улице. Рассматривание иллюстраций зданий разного назначения, фотографий зданий ближайшего окружения. Беседы: «Наша улица», «Дома бывают разные». Чтение: Э. Кац «Мы живём в Москве». Дидактические игры и упражнения: «Я живу на улице...», «Мой адрес...», «Жилое и не жилое», пословицы, поговорки о дружбе, загадки про городские

здания. Сюжетно – ролевая игра: «Путешествие по улице». Продуктивная деятельность: «Наша улица», «Разные дома».

1 Сентября – День Знаний. Экскурсия в школу. Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Скоро мы пойдём в школу». Сюжетно-ролевая игра: «Школа».

27 Сентября — День дошкольного работника. Беседа о труде работников детского сада. Продуктивная деятельность: «Для наших дорогих».

## Октябрь

Гендерная принадлежность. Помощь девочек и мальчиков маме и папе.

Беседы: «Как мальчики помогают маме», «Как девочки могут помочь папе».

Гражданская принадлежность. Как работают мои родители. Встреча с родителями (рассказ о профессиях). Беседы: «Где работают наши мамы», «Как трудятся наши папы». Чтение: С. Михалков «А что у вас?». Дидактическая игра: «Угадай профессию».

Гражданская принадлежность. Наша область, район – промышленные предприятия, культурные центры, исторические памятники. Рассматривание открыток, иллюстраций, фотографий. Беседы о летнем отдыхе в деревне.

Чтение: Л. Воронкова «Солнечпый депек (главы из книги), Ю. Ванаг «Большие дела маленького Микиня». Дидактическая игра: «Кто где живёт?» (домашние животные). Продуктивная деятельность: «Деревенский дом», «Домашние животные».

Лень Учителя. Рассматривание иллюстраций. Беседа о труде педагогов.

#### Ноябрь

Гендерная принадлежность. Семейная принадлежности. Питание и режим для мальчиков и девочек. Я и моё имя: происхождение имён, отчеств и фамилий. Конвенция о правах ребёнка: права на имя, гражданство.

«День Матери». Беседы «Как стать сильным», «Физкультура полезна всем». Рассматривание иллюстраций, рассказ воспитателя о спорте, о физической культуре. Беседы: «Мои родители», «Кому какие дают имена», «У кого есть имена», «Что такое фамилия?», «Откуда произошли фамилии?», «Такие разные дети»(пациональности и расы), «Именины-праздник имени». Чтение: А. Барто «Я расту», Е. Чарушип «Почему Тюпу назвали Тбпой». Дидактические игры: «Измени имя», «Скажи по – другому», «Образуй фамилию, имя и отчество», «Назови ласково». Сюжетно-ролевая игра: «Семья». Рассказ воспитателя. Беседа: «Самое доброе слово – мама». Продуктивная деятельность: «Для любимой мамочки».

Гражданская принадлежность. Москва — главный город. России: памятники культуры, памятники знаменитым людям. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воснитателя. Беседы: «Москва — столица», «Они прославили Россию». Чтение: И. Векшегонова «Столица Родины», Ф. Глинка «Город чудный, город дивный..», Э. Кац «Мы живём в Москве», Г. Юрмин «Царь-башня».

День народного единства. Целевая прогулка по праздличной улице. Рассказ воспитателя.

## Декабрь

Гендерная принадлежность Рыцари и принцессы. Беседы об этиксте. Дидактические упражнения: «Приглашение на тапец», «Скажи ласковое слово», «Знакомство». Сюжетноролевые игры: «Ателье», «Салон красоты», «Спасатели».

Семейная принадлежность Конвенция о правах ребёнка: право па образование. Целевая прогулка к школе. Беседы: «Как люди получают информацию», «Какие у нас новости», «Какие детекие журналы ты любишь и почему?», «О чём любят читать мальчики и девочки», «Зачем пужно учиться». Сюжетно-ролевые игры: «Почта», «Детекое телевидение». Продуктивная деятельность: «Моя любимая игрушка».

Гражданская принадлежность Казачья земля. Рассматривание иллюстраций, презентаций о жизни казаков. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность: «Казачья станица».

Новый год у ворот. Целевые прогулки на празднично украшенную улицу. Рассматривание иллюстраций. Украшение группы к Новому году. Подготовка к утреннику. Продуктивная деятельность: «Украшения для новогодней красавицы».

## Январь

Гендерная принадлежность. Каким должен стать настоящий мужчина.

Рассматривание фотографий детей от младенчества до настоящего времени. Беседы: «Как ты был маленьким», «Что такое-быть мужчиной». Дидактическое упражнение: «Помоги девочке одсться». Заучивание пословиц о героизме, смелости, отваге. Продуктивная деятельность: «Я-человек», пригласительные билеты на праздник «День Защитника Отечества».

Семейная принадлежность. Моя родословная, семейные традиции. Рассматривание семейных фотографий. Составление генеалогического древа(3-5 поколений). Беседы: «История моей семьи», «Традиции нашей семьи». Скожетно-ролевая игра: «Семья».

Конвенция оправах ребёнка: право на защиту от вмешательства в семейную личную жизнь. Беседы: «Если вдруг тебя обидели», «Что такое дружба», «Кого можно назвать другом», «С кем бы ты хотел дружить». Обсуждение и разрешение ситуаций: «Не поделили игрушку», «Скажи другу комплимент», «Как поступить правильно». Чтение: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Л. Толстой «Два товарища». Продуктивная деятельность: «Мои желания», «Мой друг».

Гражданская принадлежность Мы живём в России, мы живём в большом мире: Россия на карте мира, разные страны, разные народы. Рассматривание карты и глобуса. Рассматривание иллюстраций разных климатических зон, народов, разных рас. Рассказ воспитателя. Беседы: «Широка страна моя родная», «Животные и растения в России». Чтение: Ц. Агелов «Доброе утро, дети Земли!», С. Васильев «Россия», Т. Коти «Родина моя», «Мир и человек», «Наша Родина на глобусе и карте», К. Ушинский «Отечество». Сюжетно-ролевая игра: «Путешествие». Продуктивная деятельность: «Моя родная Земля».

#### Февраль

Гендерная принадлежность Будем в Армии служить. Беседы: «Кто может служить в Армии», «Как женщины участвовали в войне», «Богатыри земли русской». Чтение: В. Косовицкий «Будущий мужчина». Развлечение: «Наши мальчики-самые сильные». Спортивный праздник «Русские богатыри». Продуктивная деятельность: подарки мальчикам, пригласительные билеты на праздник для мам и девочек. Фотоколлаж: «Мой папа в Армии служил».

Семейная принадлежность Конвенция о правах ребёнка: право на медицинскую помощь. Экскурсия в кабинет врача. Беседы: «Кто и как заботится о твоём здоровье», «Как создать хорошее настроение». Чтение: К. Чуковский «Айболит», «Мойдодыр», пословицы, поговорки о здоровье. Развлечение: «Что мы знасм о здоровье». Продуктивная деятельность: «Машины «скорой помощи».

Гражданская принадлежность Государственные символы России: флаг, герб, гимн. Рассматривание герба, флага. Слушание гимна. Рассказ воспитателя о происхождении и видах гербов. Беседа: «Наш флаг и герб-символы России». Продуктивная деятельность: «Герб группы, детского сада».

День Зашитника Отечества. Встреча с воинами Российской Армии. Рассматривание иллюстраций родов войск, фотографий со срочной службы пап. Чтение: В. Берестов «Пусть пулемёты не строчат», Л. Кассиль «Твои защитники».

## Март

Гендерная принадлежность. Сегодня праздник наших девочек Беседа: «В нашей группе самые хорошие девочки». Дидактическая игра: «Наши причёски». Конкурс в группе «А ну— ка девочки!» Продуктивная деятельность: Подарки девочкам. Выставки: «Золотые руки мам и бабушек», «Маленькие мастерицы».

Семейная принадлежность История появления семьи. Вспомним, какими мы были в младшей группе. Рассматривание фотографий. Рассказ воспитателя: «Всегда ли люди жили семьями». Беседа: «Чему научились, и что узнали в детском саду». Сюжетноролевая игра: «Детский сад».

Конвенция о правах ребёнка: право на отдых. Рассматривание картин и иллюстраций о театрах, музсях, выставках. Беседы: «Как и зачем люди отдыхают», «Как ты проводишь свободное время», «Что такое отдых», «Какие бывают праздники». Чтепие: О. Князева «Что такое театр».

Гражданская принадлежность. История возникновения Руси. Как жили люди раньше (условия быта, культура). Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как жили дюди раньше». Чтепие: С. Баруздин «С чего начинается Родина», Н. Кончаловская «Наша древняя столица», Л. Толстой «Филиппок», Д. Родари «Всеобщая история».

Международный женский день. Беседы о маме. Чтение: Е. Благинина «Посидим в тишине», В. Драгунский «Денискины рассказы», Э. Успенский «Я устала». Утренник, посвящённый женскому праздшику. Продуктивная деятельность: подарки мамам и бабушкам.

Апрель

Гендерная принадлежность. Мужские и женские образы в художественной литературе Чтение и беседы по прочитанным произведениям: былины, русские народные сказки: «Хаврошечка», «Семь Семионов –семь работников», «Мальчик – с пальчик», «Василиса-Прекрасная», «По- щучьему веленью», «Финист-ясный сокол, и др. Продуктивная деятельность: по мотивам сказок.

Семейная принадлежность. Что мы знаем о Конвенции о правах ребёнка-закрепление знаний. Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Мы и наши права». Продуктивная деятельность: «Я-ребёнок, и я имею право».

Гражданская принадлежность. Велика Россия: разные климатические зопы, флора и фауна, жизнь людей. Рассматривание карты, иллюстраций. Беседы: «Широка страна моя родная», «Растения и животные севера», «На юге России». Чтение: С. Данилов «Каюры», Н. Забила «Север», «Юг», И. Истомина «Тундра», «Мир и человек». Природные зоны, растения и животные», Ю. Шестопалов «Северное сияние». Дидактические игры: «Животные севера и юга», «Рассели животных». Продуктивная деятельность: «Север России», «Юг России».

День Космонавтики. Рассматривание портретов, иллюстраций. Рассказ воспитателя. Беседа: «Мы первые в космосе». Чтение: М. Водопьянов «Космонавт -№1», «106 минут вне Земли», В. Митяев «День Космонавтики», «Первый полёт», Г. Юрмин «Счастливого пути, космонавт». Сюжетно-ролевая игра: «Космонавты, в полёт!» Продуктивная деятельность: «Космос».

#### Май

Гендерная принадлежность. Небольшой вклад в большую Победу. Рассказ воспитателя «Дети-герои войны». Чтение: А. Печёрская «Дети-герои Великой Отечественной войны».

Семейная принадлежность. 15 Мая - Международный день семьи. Беседа о семьс. Составление Книги памяти (рассказы взрослых и детей о членах семьи-участниках войны, фотографии, рисунки). Продуктивная деятельность: «Моя семья».

Гражданская принадлежность День Победы Встреча с ветеранами Великой Отечественной Войны. Рассматривание иллюстраций. Экскурсия к памятнику погибшим воинам. Беседы: «Что такое героизм», «Мы помним героев». Чтение: С. Алексеев «Первая колонна». Е. Благинина «Шинель», Л. Касиль «Памятник советскому солдату», С. Михалков «Быль для детей». Продуктивная деятельность: «Вечный огонь».

В России и мире живут разные народы. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя.

Беседа: «Россия – многонациональная страна».

Чтение литературных произведений писателей разных национальностей.

Июнь-Август

Гендерная принадлежность. Закреплять представления о семье и тендерной принадлежности. Рассматривание репродукций картин «Мужской и женский образы в

искусстве». Беседы: «Мы и наши права», «Мальчики и девочки – одинаковые и разные». «Кто я и кем хочу быть».

### Семейная принадлежность

Гражданская принадлежность. Закреплять полученные представления, формировать чувство гордости за свою Родину, край, станицу. Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Я –гражданин России». Продуктивная деятельность: «Моя станица».

- 6 Июня-Пушкинский день России. Чтение произведений, бессда по содсржанию. Викторина: «Сказочный мир». Продуктивная деятельность: По мотивам произведений А. Пушкина.
- 22 Августа-День государственного флага. Рассматривание иллюстраций. Рассказ воснитателя. Продуктивная деятельность: «Цвета России».

### Перспективное планирование совместной дсятельности

## Образовательная область социально - коммуникативное развитие

## Подвижные игры

сентябрь

Название игры Мышеловка. Цель игры Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и приседание, построение в круг и ходьбе по кругу.

Играющие / на две неравные команды, большая образует круг – «мышеловку», остальные – мыши. Слова Ах, как мыши надоели.

Все погрызли, все поели.

Берегитесь же плутовки,

Доберемся мы до вас.

Marien at the total

Вот расставим мышеловки,

Переловим всех сейчас!

Затем дети опускают руки вниз, и «мыши» оставшиеся в кругу встают в круг и мышеловка увеличивается.

Перелет птиц. Развивать у детей выдержку, умение двигаться по сигналу. Упражнять в беге, лазании. Дети стоят врассыпную на одном конце площадки — «птицы». На другом конце — вышка для влезания или гимнастическая стенка с несколькими пролетами. По сигналу «птицы улетают» птицы летят, расправив крылья. По сигналу «буря» птицы летят на вышку — скрываются от бури. По сигналу «буря прекратилась», птицы летают. Продолжительность 5-7 мипут.

Катай мяч. Развивать выдержку, внимание, ловкость. Упражнять в катании мяча. Играющие образуют круг, опускаются на колени и садятся на пятки. Воспитатель катит мяч кому — нибудь из детей. Тот, отталкивает от себя рукой, не давая коснуться ног, другому играющему. Если мяч коснулся ног, ребенок делает шаг из крута. Сидя за кругом,

проигравший принимает участие в игре если он отталкивает мяч случайно посланный ему. Продолжительность игры 4 – 5 минут.

Гори, гори ясно! Развивать у детей выдержку, ориентировку в пространстве. Упражнять в быстром беге. Играющие становятся в колонну парами. Впереди колонны на расстоянии 2-3 шагов проводится линия. «Ловящий» становится на эту линию. Все говорят: Гори, гори ясно, Чтобы не погасло. Глянь на небо - Птички летят, Колокольчики звенят! Раз, два, три — беги! После слова «беги» дети, стоящие в последней паре, бегут вдоль колонны (один слева, другой — справа), стремясь схватить за руки впереди ловящего, который старается поймать одного из пары раньше, чем дети успеют встретиться и соединить руки. Если ловящему это удается сделать, то он образует пару и становится впереди колонны, а оставшийся — ловящий.

### Октябрь

Ловишки из круга. Развивать у детей умение действовать по сигналу, ловкость. Упражнять в прыжках в высоту с места

Дети стоят по кругу, взявшись за руки. Ловишка – в центре круга, на руке повязка. Играющие двигаются по кругу и говорят:

Мы, веселые ребята, Любим бегать и скакать

Ну, попробуй нас догнать. Раз, два, три – лови!

Дети разбегаются, а ловишка догоняет. Пойманный временно отходит в сторону. Игра продолжается, пока ловишка не поймает 2-3 детей. Продолжительность 5-7 минут.

Изгушки и цапля. Очерчивается квадрат — «болото», где живут «лягушки». В углах вбиваются кольшки или кладутся кубики. Высота 10 − 15 см. По сторонам квадрата протягивается веревка. За пределами квадрата «гнездо цапли». По сигналу «цапля» она, поднимая ноги, направляется к болоту и перешагивает через веревку. Лягушки выскакивают из болота, прыгая через веревку, отталкиваясь двумя ногами. Перешагнув через веревку, цапля ловит лягушск. Продолжительность 5-7 минут

Ловишки с мячом . Развивать умение выполнять движения по слову. Упражнять в метании в движущуюся цель и в беге с увертыванием. Развивать у детей выдержку, наблюдательность, четность. Площадка ограничивается линиями. В центре площадки играющие образуют круг, стоя друг от друга на расстоянии вытяпутых в стороны рук. Один ребенок становится в центр (водящий). У его ног лежат 2 небольших мяча. Водящий проделывает ряд движений, играющие повторяют. По сигналу воспитателя: «Беги из круга», дети разбегаются, а водящий старается попасть мячом в одного из детей. По сигналу «раз, два, три в круг беги» дети снова образуют круг. Водящий меняется. Продолжительность 5-7 минут.

Найди, где спрятано? Развивать у детей умение согласовывать движения со словами. Упражнять в ритмической ходьбе, в беге с увертыванием и в ловле, в построении в круг. Дети сидят вдоль стены. Воспитатель показывает детям флажок и говорит, что он его

спрячет. Затем воспитатель предлагает детям встать и отвернуться к стене. Убедившись, что никто из детей не смотрит, воспитатель прячет флажок, после чего говорит «пора». Дети начинают искать спрятанный флажок. Кто первый найдет – тот его прячет. Повторить игру 3-4 раза.

Ноябрь

Хитрая лиса. Развивать у детей выдержку и наблюдательность. Упражнять в быстром беге, в построении в круг, в ловле. Играющие стоят по кругу на расстоянии одного шага друг от друга. Вне круга очерчивается «дом лисы». Дети закрывают глаза, а воспитатель обходит круг и дотрагивается до одного из играющих, который становиться «хитрой лисой». Дети открывают глаза. Играющие три раза спранивают хором сначала тихо, а затем громче: «Хитрая лиса, где ты?» Хитрая лиса выходит на середины круга, поднимает руку и говорит: «Я здесь!» Дети разбегаются, а «лиса» ловит. Пойманного в дом. Продолжительность 6-8 минут.

Удочка. Развивать у детей торможение, умение действовать по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием, в ловле. Играющие становятся в круг, на расстоянии вытянутых в стороны рук. Воспитатель в центре. Он вращает по кругу шнур, к концу которого привязан мешочек с псском (удочка). Играющие внимательно следят за мешочком и при его приближении подпрыгивают на месте, чтобы мешочек не коснулся их ног. Тот, кого мешочек заденет выбывает из игры. Продолжительность 5-7 минут.

Спрячь руки за спину. Развивать у детей быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге, в довле, закреплять правильную осанку.

Выбирают водящего — «ловишка», стоит в середине площадки. Остальные стоят в разных местах площадки и держат руки за спиной. По слову воспитателя «пачинай» играющие опускают руки и начинают бегать в любом паправлении, но только в пределах границ площадки, обозначенной флажками. Задача ловишки — поймать кого — либо из играющих, но касаться можно только тех, у кого руки опущены. Если играющий успел заложить руки за спину и сказать «не боюсь», ловишка не может его трогать. Если ловишка не сумел поймать никого — назначается другой. Продолжительность 5-7 минут.

Угадай, что делали! . Развивать у детей выдержку, инициативу, воображение. Выбирают одного ребенка, который отходит на 8 – 10 шагов от остальных и поворачивается спиной. Дети договариваются, какое действие они будут изображать. По слову «пора», отгадывающий поворачивается, подходит к играющим и говорит:

Здравствуйте, дети! Где вы бывали? Что вы видали?

Дети отвечают: Что мы видели – пе скажем. А что делали – покажем.

Все дети изображают какое – нибудь действис (играют на гармошке, скачут на лошадях и т.д.) Водящий должен отгадать это действис. Продолжительность игры 4-6 минут.

Декабрь

Два мороза. Развивать у детей торможение, паблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге Играющие располагаются по две стороны

площадки, двое водящих становятся по середине (Мороз – Красный нос и Мороз – Синий нос) и говорят:

Мы два брата молодые,

Два мороза удалые:

Я мороз - Красный нос,

Я Мороз – Синий нос,

Кто из вас решится

В путь – дороженьку пуститься?

Все играющие хором отвечают:

Не боимся мы угроз,

И не страшен нам мороз.

После слова «мороз» все играющие перебегают в дом па противоположной стороне площадки, а морозы стараются их «заморозить» (коспуться рукой). Продолжительность игры 5-7 минут.

Волк во рву. Развивать смелость и ловкость, умение действовать по сигналу. Упражнять в прыжках в длину с разбегу. На площадке проводятся две параллельные прямые на расстоянии 80-100 см — «ров». По краям площадки очерчивается «дом коз». Воспитатель назначает одного играющего «волком», остальные — «козы». Все козы располагаются на одной стороне площадки. Волк становиться в ров. По сигналу воспитателя «волк во рву» козы бегут на противоположную сторону площадки, перепрыгивая через ров, а волк — старается их поймать (коспуться). Нойманных отводит в угол рва. Продолжительность игры 5-7 минут.

Серсо. Развивать у детей умение выполнять движение по сигналу. Двое детей становятся друг против друга на небольшом расстоянии (2 – 3 м.). Один из них бросает в сторону другого кольца, а тот их ловит на палку или на руку. Когда все кольца брошены, производится подечет, после чего дети меняются ролями. Продолжительность игры 5-7 минут.

Свободное место. Развивать меткость, глазомер. Упражнять в метании, ловле и согласованности движений. Играющие сидят на стульях по кругу. Воспитатель вызывает пру детей сидящих рядом. По сигнату «раз, два, три – беги!» бегут в разные стороны за кругом, добегают до своего места и садятся. Воспитатель и все играющие отмечают, кто первый занял свободное место. Продолжительность игры 5-7 минут.

#### Февраль

Скворечники. Развивать у детей сообразительность, ориентировку в пространстве и умение действовать по сигналу. Упражнять детей в беге. Играющие чертят круги в разных местах площадки — «скворечники» - одна пара скворцов в нем. Число скворечников = половине числа играющих. Дети бегают по плошадке в разных направлениях. По сигналу

воспитателя «скворцы прилетели» они бегут в «скворечники». Дети оставшиеся без скворечника считаются проигравшими.

Пожарные на ученье. Развивать у детей чувство коллективизма, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в лазании и в построении в колонну. Развивать у детей чувство коллективизма, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в лазании и в построении в колонну. Дети строятся лицом к гимпастической степке на расстоянии 5 – 6 шагов в 3 – 4 колонны. Против каждой колонны на одной и той же высоте подвешивается колокольчик. По сигналу «1, 2, 3 – беги» дети, стоящие первыми, бсгут к степке, влезают и звонят в колокольчик. Затем спускаются и становятся в конец своей колонны.

Эстафета с мячами Развивать у детей координацию движений, умение действовать по сигналу. Упражнять в ловкости. Играющие делятся на две колонны. Первым в колонне дается по мячу. На сигнал воспитателя: «Вверх!» - дети поднимают руки и стоящий первым передает мяч через голову стоящему сзади и т.д. Выиграет та колонна, которая первой принесет мяч.

#### Март

Рыбаки и рыбки. Развивать у детей инициативу, наблюдательность, память. Развивать ловкость. Упражнять в лазании, в беге. Площадка — «пруд». Вдоль плошадки ходит рыбак, а на противоположной стороне — его помощник. В руках старшего рыбака «сеть» (веревка), на конце — мешочек с песком. Старший рыбак говорит помощнику: «Лови!», и бросает ему конец веревки с грузом, затем рыбаки окружают веревкой рыбок, которые не успели уплыть в глубокое место (отчерченное место на площадке). по сигналу «рыбки, плывите» рыбки снова выплывают из глубокого места. Продолжительность игры 6 — 8 мишут.

Повля обезьян. Развивать у детей ловкость, сообразительность, умение действовать по сигналу. Упражнять в быстром беге с увертыванием и в ловле. Играют на спортплощадке. Ребята делятся на две группы — «обезьян» и «ловцов». «Обезьяны» надевают маски, а «ловцы» завязывают на голове платки. «Обезьяны» размещаются на одной стороне площадки, на которой располагаются гимнастические скамейки. Напротив — «ловцы».

Перемени флажок. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, воспитывать чувство коллективизма. Упражнять в беге на скорость, в построении в колонну. На одной стороне площадки чертится 4-5 кругов диаметром 1 шаг; расстояние между ними 1 шаг, на противоположной стороне 4 – 5 колонн. Каждому первому по флажку одинакового цвега. В каждый круг кладется флажок другого цвета. По сигналу «1,2,3 – беги» играющие бегут в свой круг кладут свой флажок и берут другой. Кто первым поднял флажок считается выигравшим. Игра продолжается 2 – 3 раза. Берутся две короткие круглые палки. К ним привязывается шнур длинной 8 – 10 м., середину его отмечают лентой.

Кто раньше дойдет? Развивать у детей движение рук Играющие патягивают шнур. По сигналу воспитателя быстро начинают вращать палки обеими руками и, наматывая шнур на палку, продвигаться вперед. Выиграет тот, кто раньше намотает шнур до ленты.

На одной стороне плошадки разложены флажки (4 – 6) на расстоянии одного метра одип от другого. В середине площадки – обручи. На противоположной стороне 4 – 6 колонн. По сигналу «1,2,3 – беги» стоящие первыми бегут к флажкам, пролезая на пути в обруч, бежит до флажка, берет и поднимает вверх, затем кладет и бежит в конец колонны. Игра продолжается 3 – 4 раза. Играющие стоят по кругу. Воспитатель дает одному из играющих мяч По слову «начинай» дети передают мяч друг другу в одном направлении. Все играющие говорят: Раз, два, три! Мяч скорей бери! Четыре, пять, шесть! Вот он, вот он здесь! Семь, восемь, девять! Брось его кто умеет? Я! Тот, у кого на слово «Я» окажется мяч, выходит с ним на середину и говорит: «Раз, два, три – беги». После этих слов все дети разбегаются, а стоящий, не сходя с места, бросает мяч в убегающих. Тот, в кого попал мяч, выходит из игры. По сигналу «раз, два, три в крут беги» дети снова образуют круг. Игра повторяется.

Апрель.

Море волнуется. Развивать умение выполнять движения ритмично, согласуя со словами, а также по сигналу. Из числа играющих выбирается водящий. Остальные встают в круг на расстоянии одного шага друг от друга, и каждый чертит на своем месте кружок. Ведущий идет вокруг играющих «змейкой», а дети, которым говорят «Море волнустся», - встают за ним, постепенно образуя цепочку. затем неожиданно ведущий говорит «Море спокойно», - все отпускают руки и бегут занять свои места. Тот, кто останется без кружка становится водящим. Игра повторяется 6-8 раз.

Уголки. Учить детей перебегать с места на место быстро, незаметно для ведущего. Развивать ловкость, быстроту движений, ориентировку в пространстве. Дети становятся возле деревьев или в кружочках начерченных на земле. Один из играющих оставшийся в середине, подходит к кому — либо и говорит» Мышка, мышка продай мне свой уголок». Та отказывается. Волящий идёт с теми же словами к другому. В это время остальные дети меняются местами, а водящий в середине старается занять место одного из перебегающих. Если это ему удастся, оставшийся без уголка становится на середину.

Гуси-Лебеди. Учить детей перебетать с одной стороны площадки на другую, чтобы не запятнали. Развивать умение действовать по сигналу, ловкость, быстроту. На одном краю зала обозначается дом в котором находятся гуси, на противоположной стороне зала стоит пастух. Сбоку от дома логово, в котором живёт волк, остальное место дуг. Выбираются дети на роль волка, пастуха, остальные дети изображают гусей. Пастух выгоняет гусей на луг, они пасутся и летакуг.

Пастух: гуси, гуси!

Гуси останавливаются и отвечают хором: га-га-га.

Настух: есть хотите?

Гуси: да, да, да!

Пастух: так летите же домой.

Гуси: нам нельзя, серый волк под горой не пускает нас домой, зубы точит съесть нас хочет.

Пастух: так летите, как хотите, только крылья берегите!

Гуси, расправив крылья, летят через луг домой, а волк, выбежав из логова, старается поймать гусей. Затем - после 2-3 перебежек - выбирается новый пастух и волк.

Караси и шука. Учить детей ходить и бегать врассыпную, по сигналу прятаться за камешки, приседая па корточки. Развивать ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве. Один ребёнок выбирастся щукой, остальные делятся на две группы. Одна из них образует круг — это камешки, другая — караси, которые плавают внутри круга. Щука находится за пределами круга. По сигналу воспитателя — щука — она быстро вбегает в круг, стараясь поймать карасей. Караси спешат занять место за кем-пибудь из играющих и присесть за камешки. Пойманные караси уходят за круг и подсчитываются. Игра повторяется с другой щукой.

#### Май

Коршун и наседка. Развивать у детей ловкость, сообразительность, чувство товарищества. Упражнять в беге колонной. В игре участвуют 8 – 10 детей. Один из играющих «коршун», а другой – «наседка», остальные – «цыплята», которые становятся за наседкой, образуя колонну. Все держаться друг за друга, на противоположной стороне круг – «гнездо коршуна». По сигналу «коршун», он вылетает из гнезда и старается поймать цыпленка, стоящего за наседкой. Наседка, «распустив крылья», защищает своих цыплят, не дает коршуну схватить цыпленка, а цыплята двигаются за наседкой. Продолжительность 5-7 минут.

Хитрая лиса. Развивать у детей выдержку, наблюдательность. Упражнять в быстром беге с увертыванием, в построении в круг, в ловле. Играющие стоят по круту на расстоянии одного шага друг от друга. Вне круга отчерчивается дом лисы. Воспитатель предлагает играющим закрыть глаза, обходит круг за спинами детей и говорит «Я иду искать в лесе китрую и рыжую лису!», дотрагивается до одного из играющих, который становится китрой лисой. Затем воспитатель предлагает играющим открыть глаза и внимательно посмотреть, кто из них хитрая лиса, не выдаст ли она себя чем-нибудь. Играющие 3 раза спрашивают хором, вначале тихо, а затеем громче «Хитрая лиса, где ты?». При этом все смотрят друг на друга. Хитрая лиса быстро выходит на середину круга, поднимает руку вверх, говорит «Я здесь». Все играющие разбегаются по площадке, а лиса их ловит. Пойманного лиса отводит домой в нору.

Правила: лиса начинает ловить детей только после того, как играющие в 3 раз хором спросят и лиса скажет «Я здесь!». Если лиса выдала себя раньше, воспитатель назначает новую лису. Играющий, выбежавший за грапицу плошадки, считается пойманным.

Пустое место. Учить детей быстро бегать наперегонки в противоположные стороны. Развивать быстроту реакции, внимание. Играющие становятся вкруг, положив руки на пояс, - получаются окошки. Выбирается водящий. Оп ходит вне круга и говорит:

«Вокруг домика хожу, и в окошечки гляжу, к одному я подойду, и тихонько постучу». После слова «постучу», водящий останавливается, заглядывает в окошко и говорит: тук, тук, тук.

Стоящий впереди спрашивает: «Кто пришёл?» водящий называет своё имя. Стоящий в кругу спращивает: «Зачем пришёл?» водящий отвечает: «Бежим вперегонки» — и оба бегут вокруг играющих в разные стороны. В кругу оказывается пустое место. Тот, кто добежит до него первым, остаётся в кругу, опоздавший становится водящим, и игра продолжается.

Бездомный заяц. Развивать у детей ориентировку в пространстве. Упражнять в быстром беге. из числа играющих выбирается охотник и бездомный заяц. Остальные играющие — зайцы образуют «свой домик» (два зайца держаться за руки, создавая домик). Бездомный заяц убегает, а охотник его догоняет. Заяц может спастись от охотника, забежав в любой «домик»; К кому бездомный заяц встаёт спиной тот и становится водящим. Если охотник поймает, то меняются ролями.

## Правила:

- \* охотник может ловить зайца только вне логова.
- Пробегать зайцам через логово пельзя.
- Если заяц вбежал в логово, он должен гам остаться.
- Как только заяц вбежал в логово, находящийся там игрок должен немедленно выбежать.
- Игроки, образующие кружок, не должны мешать зайцам вбегать и убегать.

## Перспективный план работы с родителями в разновозрастной группе

#### на 2021-2022 год

#### Пель:

Способствовать установлению сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Для реализации поставленной цели необходимо решение следующих задач:

- + повышать психолого-педагогическую культуру родителей;
- выявлять и транслировать положительный опыт семейного воспитания;
- содействовать сплочению родительского коллектива с целью предупреждения межличностных конфликтных ситуаций;
- способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом.

#### Ожидаемый результат:

Педагогическое просвещение родителей в соответствии с ФГОС ДОУ, привлечение семьи на свою сторону в плане сдиных подходов в воспитании ребенка, с целью раскрытия его способностей и возможностей.

Укрепление доверительных отношений между педагогами и родителями, что способствует созданию благоприятных условий для развития ребенка. Заинтересованность родителей в процессе воспитания и обучения детей, их участие в полноценном воспитательном процессе. Повышение профессионального уровня педагогов.

## Работа с родительским комитетом:

ежемесячно, по мере возникновения организационных вопросов.

Разработка тематических консультаций и дополнительной демонстрационной наглядности для родителей:

регулярная смена информации в родительском уголке в соответствии с актуальными темами.

Сентябрь Начало учебного года (День знаний)

Оформление сведений о родителях и детях.

- -Памятка для родителей «Правила поведения и общения»
- -Консультация на тему «Режим -это важно»
- Оформление «Уголка для родителей»: совсты и рекомендации, сетка занятий, режим дня.

Фотовыстанка «Как мы провели лето»

Подг.гр. Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 6 -7лет».

Выборы родительского комитета. Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском салу детей 6-7 лет.

2-ая педеля

- -Индивидуальные беседы по просьбам родителей.
- -Организационное собрание. План работы на новый учебный год. Возрастные особенности детей 5 6 лет.

Оформление выставки поделок из природного материала «Осенние мотивы»

Подгар. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». Психолого – педагогическое просвещение родителей

3-ая нелеля

-Рекомендации для родителей «Творческое развитие детей»

-Индивидуальные беседы по просьбам родителей.

Подг.гр. Консультация: «Игра, как средство воспитания дошкольников».

Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.

- 4-ая педеля Труд воспитателя
- -Оформление стенда «День воспитателя: история праздника»
- -Консультация для родителей на тему «Что не нужно брать в детский сад».
- -Индивидуальные беседы с родителями по интересующим их вопросам
- -Консультация на тему «Как ходить в детский сад без первотрепки?»

Индивидуальные беседы по просьбам родителей.

- 5-ая нелеля
- -Родителям на замстку «Признаки психоэмоционального напряжения у детей»

Октябрь 1-ая неделя

- «Папка-передвижка «1 октября День пожилого человска»
- -Консультации па тему «Какая должна быть одежда детей в группе?», «Одежда в осенний период»
- -Индивидуальные беседы
- 2-ая неделя В мире животных
- -Рекомендации для родителей на тему «Дикие животные наших лесов»
- -Оформление группы к осеннему празднику.

MEDICAL PLANSE OFCE IN DOLLD OF OUR PORTER

- -Индивидуальные беседы с родитслями
- 3-ая неделя Труд врача
- -Папка-передвижка «Детские болезни»
- -Памятка для родителей «Профилактика гриппа»
- -Индивидуальные беседы по просьбам родителей.
- -Памятка «Укрепляем иммунитет»
- 4-ая неделя

A THE PLANT

- -Индивидуальные беседы с родителями
- -Рекомендация для родителей «Мультфильмы: вред и польза»

- -Консультация для родителей «Добрые мультфильмы, которые помогают воспитывать»
- 5-ая неделя
- -Индивидуальные беседы с родителями
- -Рекомендация для родителей «Как воспитать самостоятельность в детях»
- Ноябрь 1-ая педеля Путешествие по России (День народного единства)
- -Папка-передвижка «День пародпого единства»
- 2-ая неделя
- -Папка-передвижка "Приобщение к истории, традициям и культуре русского народа"
- 3-ая неделя Добро пожаловать
- -Консультация для родителей «Учим ребенка общаться»
- -Индивидуальные беседы с родителями
- -Консультация для родителей «Как научить ребенка здороваться»
- 4-ая неделя Главное слово мама
- •Напка передвижка «Ко дню матери»
- -Консультация для родителей «Правила безопасного поведения на льду в осеннее-зимний период»
- -Консультация для родителей «Какая мама нужна ребёнку»
- -Анкетирование «Стиль воспитания в семье»
- -Индивидуальные беседы с родителями
- -Консультания для родителей «Профилактика гриппа и ОРВИ. Закаливание»
- -Анкетирование «Здоровый образ жизни»
- -Выставка «Моя мама рукодельница» Киналия и полития полития полития и полития полит
- Декабрь 1-ая неделя

terminen - commone

white by the man are property

- -Индивидуальные беседы с родителями
- -Памятка для родителей «О воспитании доброты в детях»
- 2-ая неделя

· Lante

\* - 11 Zu. 1

-Памятка для родителей «Дети учатся тому, что видят в этой жизни»

- -Индивидуальные беседы с родителями
- -Конкурс «Новогодняя игруппка» изготовление игрушек на ёлку детского сада.
- 3-ая нелеля
- -Консультация для родителей «Прогулки с детьми в зимпий период»
- -Индивидуальные беседы с родителями
- -Консультация для родителей «Дети, улица, ребенок»
- 4-ая неделя Зимние забавы
- -Папка-передвижка «10 советов по безопасности детей зимой»
- -Папка-передвижка «Зима»
- 5-ая неделя Новогодний утренник
- -Поздравление родителей с наступающим Новым Годом
- Январь 2-ая неделя Хорошие манеры
- -Памятка для родителей «Секреты воспитания всжливого ребенка»
- -Рекомендация для родителей «Волшебный справочник добрых слов и выражений»
- 3-ня неделя при не переделя при на се
- -Консультация для родителей «Как избавиться от насморка»
- -Индивидуальные беседы с родителями
- 4-ая неделя Где мы живем
- -Папка-передвижка с фотографиями детей «Россия наша Родина»
- -Помощь родителей в оформлении лэпбука «Россия наша родина»
- -Рекомендация для родителей «Моя семья»
- -Приобщение родителей к оформлению утолка патриотического воспитания
- -Выставка детских творческих работ совместно с родителями «Край мой любимый и родной нет тебя красивей»
- 5-ая неделя

Hanna regionalists

- -Рекомендация для родителей «Воспитание нравственно-патриотических чувств к родной деревни»
- -Анкетирование родителей «На пути к взаимодействию»

-Индивидуальные беседы с родителями

Mindian at the state of the state of the state of

- Февраль 1-ая неделя Доброта спасет мир
- -Консультация для родителей «Как помочь ребенку стать добрым»
- -Индивидуальные беседы с родителями
- -Памятка для родителей «Посеять в детских душах доброту и отзывчивость»
- -Выставка рисунков «Что такое доброта»
- 2-ая неделя Транспорт
- -Индивидуальные беседы с родителями
- -Памятка для родителей «Родитель-водитель, помни!»
- -Выставка рисунков «Машина моей мечты»
- 3-ая неделя Мой папа самый лучший
- -Папка-передвижка с поздравлениями «23 февраля»
- -Стенгазета с фотографиями детей и отцов «23 февраля праздник очень важный, поздравляю я тебя папа мой отважный»
- -Индивидуальные беседы с родителями

- Hastwike Just portained of occurs

- 4-ая неделя Красота родного языка (Международный день родного языка)
- -Папка-передвижка «Международный день родного языка»
- -Индивидуальные беседы

- Ingulating Tunking

- Март 1-ая педеля Любовь и уважение к женщине (Международный женский день)
- -Фотогазета «Моя любимая мамочка»
- -Папка-передвижка «Весна» 3-и»

things - - - - tot - -

- -Индивидуальные беседы с родителями
- -Тематическая выставка семейных поделок «Весенний букет»
- 2-ая неделя Будь внимателен
- -Памятка для родителей по развитию внимания обучающихся
- -Индивидуальные беседы с родителями
- -Консультация для родителей «Воспитание усидчивости»
- -Анкетирование «Ваш ребенок в детском саду»

- 3-ая неделя Праздник весны
- -Папка-передвижка «Весна шагает по планете»
- -Консультация для родителей «Болезни грязных рук»
- -Консультация для родителей «Осторожно Весна пришла!»
- 4-ая неделя Земля наш общий дом (Всемирный день земли и водных ресурсов)
- -Памятка для родителей «Что такое день Земли?»
- -Индивидуальные беседы с родитенями
- -Выставка плакатов «День Земли, день-воды»
- -Дискуссия «Как принять гиперактивного ребенка»
- 5-ая неделя Встреча с прекрасным (Международный день театра)
- -Анкетирование родителей «Театр и дети»
- -Рекомендация для родителей «Домашний театр»

Апрель 1-ая неделя Пирамида здоровья (Всемирный день здоровья)

- -Памятка для родителей «Воспитание культурно-гигиенических навыков»
- -Консультация для родителей «Как помочь ребенку хорошо учиться»
- 2-ая неделя Звездное небо (День космонавтики)
- -Папка передвижка «День Космонавтики»
- -Оформление стенда ко «Діпо Космонавтики»
- -Индивидуальные беседы с родителями

THE THE PERSON AND THE PERSON

· Peacear a Charles of the a

Alignature as the most of state

- -Выставка детских работ художественно продуктивной деятельности «Космическое путешествие»
- -Выставка рисунков «Ракета в звездном небе»
- 3-ая педеля Птицы наши крылатые друзья (Международный день птиц)
- -Рекомендация для родителей «Домашние птицы»
- -Right in the confidence of a succession
- -Индивидуальные беседы с родителями
- -Рекомендация для родителей «Перелетные птицы»

stronggment and a day point it will be a madaged po-

-Выставка поделок «Птица счастья»

affiliation of the state of the state of the

TANK OF STREET, A STREET

4-ая неделя Книга – источник знаний (Международный день детской книги)

- -Памятка для родителей «Десять ПОЧЕМУ необходимо читать детям»
- -Индивидуальные беседы с родителями
- -Рекомендация для родителей «Читайте детям вслух»
- 5-ая неделя Весна красна (праздник весны и труда)
- -Папка-передвижка с поздравлением «1 Мая праздник весны и труда»
- -Индивидуальные беседы с родителями
- -Консультация для родителей «История возникновения праздника «1 Мая» и его традиции»
- Май 2-ая неделя Босвая слава нашего народа (9 Мая)
- -Папка-передвижка «День Победы»

- His torn with a County when the and

To the land to come the or of the

Thomas and in the case of the

- -Папка-передвижка «Как рассказать ребенку о дне Победы»
- -Выставка рисунков «Память народная всчно жива» (плакаты, рисунки, поделки)
- 3-ая неделя Я и моя семья (Международный день семьи)
- -Папка-передвижка «Роль семьи в воспитании ребенка»
- -«Я и моя семья!» (выставка детских рисунков)
- -Памятка родителям «Правила общения в семье»
- -Фотовыставка «Моя семья»

The same and appropriate the party

· Hatinerals salaregade o normane

4-ая неделя Юные пешеходы

Posts, to bottle a cop an extent to

- -Папка-передвижка «Памятка для родителей по обучению детей ПДД»
- -Индивидуальные беседы с родителями
- -Консультация для родителей «Профилактика педикулеза»
- -Групповое родительское собрание «Чему научились наши дети за год»
- 5-ая неделя
- -Папка передвижка «Знаки дорожные пужны, знаки дорожные важны»
- -Индивидуальные беседы с родителями по интересующим их вопросам
- -Выставка рисунков «Юный пешеход»
- -Анкетирование для родителей в конце года

Июнь1-ая педеля Счастливое детство

el luncarente digitalmente de differentiale a

(Международный День защиты детей)

Изготовление стенгазеты к празднику

Индивидуальные беседы с родителями

Рекомендация для родителей «Обсспечение безопасности детей летом»

Папка - передвижка «Лето красное- лето опасное»

Советы и рекомендации на летний период.

2-ая неделя Пушкинский день

Папка-передвижка «Пушкинский день России»

Консультация для родителей

«Сказки Пушкина - основа формирования духовно-нравственного воспитания»

Индивидуальные беседы с родителями

Конкурс рисунков и поделок по сказкам А.С. Пушкина

3-ая неделя Россия - наша Родина

Папка-передвижка «Россия наша Родина»

Рекомендация для родителей «Как воспитать маленького патриота»

Индивидуальные беседы с родителями

Конкурс чтецов «Я – маленький патриот»

4-ая неделя Дружат дети на планете (Международный день друзей)

Индивидуальные беседы с родителями

Консультация «Если у ребенка нет друзей»

Консультация «Воспитание дружеских отношений в игре»

Рекомендация «Как научить детей общаться»

5-ая неделя Витаминка (полезные свойства овощей и фруктов)

Памятка для родителей «В каких продуктах «живут» витамины»

Индивидуальные беседы с родителями

Июль1-ая неделя Мы пешсходы (День ГАИ)

Рекомендация для родителей «Приемы обучения юного пешехода»

Индивидуальные беседы с родителями

Папка передвижка «Знаки дорожные нужны, знаки дорожные важны».

2-ая неделя Труд почтальона (День российской почты)

Папка-передвижка «Почта»

Индивидуальные беседы с родителями

Памятка для родителей «Профессии»

Памятка для родителей «Правила безопасного поведения при посещении леса (чтобы не «словить» клеща»)

Конкурс рисунков «Письмо для моего друга»

3-ая неделя День Нептуна Рекомендация для родителей «Купание - прекрасное закаливающее средство»

Индивидуальные беседы с родителями

Фотовыставка «Отдых всей семьёй на природе»

Рекомендация для родителей «Волшебница вода»

Памятка для родителей «правила безопасного поведения на водоеме»

4-ая неделя В гостях у сказки

Памятка для родителей «Зачем читать детям сказки?»

Консультация для родителей «Воспитание сказкой – радость встречи с книгой»

Рекомендация для родителей «В гостях у сказки»

Папка-передвижка «Роль сказки в развитии и воспитании ребенка»

Индивидуальные беседы

Выставка рисунков «Моя любимая сказка».

Август 1-ая неделя Физкульт – Ура! (День физкультурника)

Памятка для родителей «Движение это жизнь»

Индивидуальные беседы с родителями

Рекомендация для родителей «Утренняя гимнастика для дошкольников»

Памятка для родителей «Здоровый образ жизни детей – задача родителей»

2-ая неделя Труд строителя

Папка-передвижка «Профессия строитель»

Индивидуальные бессды с родителями

Консультация для родителей «Ребенок в мире профессий»

Выставка рисунков «Профессии моих родителей»

3-ая неделя Прощание с летом

Man warmen by the first the se

Памятка для родителей «Безопасность ребсика на улице и дома»

Индивидуальные беседы с родителями

Оформление стенгазеты «Наши летние приключения»

4-ая неделя Забайкальский край

Папка-передвижка с фотографиями детей «Достопримечательности нашего села»

Индивидуальные беседы с родителями

Strain and a strain

Becculary at the S

5-ая неделя Приобщение родителей к подготовке к новому учебному году

Management of the service of the service of

Property of the territory of which

Hastorie dan Philas Ch. -

Учебно-методический комплект

\*Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.

Социально - коммуникативное развитие

"Harmening of meship in a mant of

- \*Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. Саулина Т.Ф., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008г.
- \*Развитие игровой деятельности: средняя группа. Губанова Н.Ф., МОЗАИКА-СИИТЕЗ, 2014г.
- \*Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для запятий с детьми 4-7 лет. Павлова Л.Ю., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 г.
- Трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008г.

## Познавательное развитие

The contract of the second

- \*Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. Веракса Н.Е., Галимова О.Р., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- \*Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе. Кунакова Л.В., МОЗЛИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- \*Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. Куцакова Л.В., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- \* Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. Соломенникова О.А., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- \*Занятия по формированию элементарных экологических представлений и подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. Соломенникова О.А., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- \* Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. Дыбина О.В., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010г.
- \* Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. Дыбина О.В., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- \*Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. Поморасва И.А., Позина В.А., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- \*Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е., ЮВЕНТА, 2006г.

#### Речевое развитие

Reputer to ...

- \*Развитие речи в детском саду. Средняя группа. Гербова В.В., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- \* Развитие речи в детском саду. Старшая группа. Гербова В.В., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. Гербова В.В., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.

## Художественно-эстетическое развитие

- \*Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. Комарова Т.С., МОЗЛИКА-СИНТЕЗ, 2016г.
- \* Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. Комарова Т.С., МОЗЛИКЛ-СИНТЕЗ, 2016г.

#### Физическое развитие

PROBER OF DEM. R . TIL-

\*Физкультурные запятия в детском саду. Средняя группа. Пензулаева Л.И., МОЗЛИКЛ-СИНТЕЗ, 2016г.

Park the

PITTED TORE -

\* Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Пензулаева Л.И., МОЗЛИКА-СИНТЕЗ, 2016г

Принято
Педагогическим советом МДОУ
Манкечурский детский сад «Колосок»
«30» ав уста 20 в 1 г.
Протокол № 1

Утверждаю заведующая МДОУ Манкечурский детский сад Колосок» С.А. Аникеева 20 2/г. Приказ № 3

## Рабочая программа Разновозрастной старшей группы

Муниципального дошкольного образовательного учреждения Манкечурский детский сад «Колосок». Рабочая программа реализующая программу «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, ред. 2014 года (ФГОС)

Программу составила: Редкозубова Инна Николаевна (воспитатель старшей группы)

# Содержание рабочей Программы

ĭ.	Целевой раздел	стр.3
1.1	Пояснительная записка	стр.3
1.1.1	Цели и задачи Программы	стр.3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	стр.4
1.1.3	Значимые характеристики	стр.5
1.2	Планируемые результаты освоения Программы.	стр.і1
1.2.1	Целевые ориентиры	стр.11
1.2.2	Педагогическая диагностика	стр.12
II.	Содержательный раздел	стр.13
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с	
	направлениями развития ребенка	стр.13
2.1.1	Образовательная область «Социально - коммуникативное	стр.14
	развитие»	•
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	стр.15
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	стр.16
2.1.4	Образовательная область «Художественно - эстетическое	стр.17
	развитие»	-
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	стр.18
2.2	Описание форм, способов, методов и средств реализации	стр.17
	Программы	
2.2.1	Содержание психолого-педагогической работы по областям.	стр.17
2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с	стр.43
	семьями воспитанников	
2.4	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в	стр.44
	которых осуществляется образовательная деятельность	
III.	Организационный раздел	стр.46
3.1	Проектирование образовательной деятельности. Организация	
	режима пребывания детей	стр.46
3.2	Материально- техническое обеспечение.	стр.52
3.3	Особенности организации развивающей предметно-	
	пространственной среды (РППС)	стр.53
IV.	Дополнительный раздел	
	Приложение №1	
	Комплексно - тематическое планирование (четыре, пятый год).	Стр56
	Приложение №2	
	Комплексно – тематическое планирование (пятый, шестой год	
	жизни)	Стр82
. 0	Приложение №3	Стр
	Комплексно – тематическое планирование (седьмой год жизни)	124

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

#### 1,1, Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы (от 4-5 лет, 5-6, от 6-7 лет) разработана в соответствии с ООП дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией М.А.Васильевой, Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой в соответствии с введением в действие ФГОС ДО. Рабочая программа разновозрастной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет, 5-6, и с 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особепностей по основным направлениям — физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно — эстетическому.

Настоящая рабочая учебная программа составлена на основе примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой. М.А. Васильевой.

Специфика организации деятельности группы общеобразовательной направленности для детей 4-5 лет, 5-6, 6-7 лет определяются особенностями развития детей данной категории и основными принципами построения психолого-педагогической работы, а также с учетом требований пормативных документов:

- Конституция РФ, ст.43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
- Закон «Об образовании в Российской Федерации».
- Типовое положение о ДОУ
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Устав ДОУ
- ФГОС ДО.

#### 1.1.1 .Цели и задачи реализации Программы.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особос внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разпообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имсют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам. что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
  - творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
  - уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

#### 1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования:

- •соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка:
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям нозрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полпоты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения пресмственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

## 1.1.3. Значимые характеристики.

Разновозрастная группа делится на три подгруппы: средняя (от 4 до 5), старшая (от 5 до 6 лст), подготовительная (от 6 до 7 лет). Содержание воспитательно - образовательного процесса строится с учетом возрастных особенностей дегей каждой возрастной группы.

## Возрастные особенности детей от 4 до 5 лст.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисупок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, паклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложияются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста в игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные

геометрические восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному при-знаку — величите, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны припять задачу на запоминание. помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во впутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, сели им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в намяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности. Появлением ролевых и реальных взаимодействий. С развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения. Эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.